



**ISTITUTO COMPrensIVO DI CASTELMASSA**

Via Matteotti, 30 - 45035 Castelmassa (RO) Tel. 0425 81165 - Fax 0425 81122

e-mail: roic80000e@istruzione.it - PEC: roic80000e@pec.istruzione.it - C.F. n. 91005170294

web: [www.comprensivocastelmassa.it](http://www.comprensivocastelmassa.it)



# CURRICOLI delle DISCIPLINE





## INDICE DELLE SEZIONI

CAMPI DI ESPERIENZA	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	pag. 6
CURRICOLO DI ITALIANO	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 16 pag. 31
CURRICOLO DI INGLESE	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 43 pag. 44 pag. 54
CURRICOLO DI SECONDA LINGUA COMUNITARIA-SPAGNOLO	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 62
CURRICOLO DI STORIA	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 70 pag. 79
CURRICOLO DI GEOGRAFIA	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 87 pag. 96
CURRICOLO DI MATEMATICA	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 102 pag. 117
CURRICOLO DI SCIENZE	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 130 pag. 135
CURRICOLO DI TECNOLOGIA E INFORMATICA	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 147 pag. 153
CURRICOLO DI MUSICA	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 161 pag. 167
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 173 pag. 180
CURRICOLO DI CORPO, MOVIMENTO, SPORT/SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 192 pag. 197
CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 203 pag. 209 pag. 215
ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'I.R.C.	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO</b>	pag. 222 pag. 223 pag. 227



## **Riferimenti Normativi:**

- **Indicazioni Nazionali per i Piani Personalizzati delle Attività Educative nelle Scuole dell'Infanzia (Decreto Lgs.19 febbraio 2004, n°59)**
- **Indicazioni Nazionali per i Piani di Studio Personalizzati nella Scuola Primaria (Decreto Lgs.19 febbraio 2004, n°59)**
- **Indicazioni Nazionali per i Piani di Studio Personalizzati nella Scuola Secondaria di 1°grado (Decreto Lgs.19 febbraio 2004, n°59)**
- **Indicazioni per il curricolo per la Scuola dell'Infanzia e per il Primo Ciclo dell'istruzione (D.M. 31 luglio 2007)**
- **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze e Obiettivi di Apprendimento dell'insegnamento della religione cattolica per la Scuola dell'Infanzia e per il Primo Ciclo dell'istruzione (D.P.R 11 febbraio 2010)**
- **Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo dell'Istruzione (D.M. n° 254 del 2012)**
- **LEGGE 13 luglio 2015, n. 107**

## Premessa

Le Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo dell'Istruzione (D.M. n° 254 del 2012) individuano nelle **competenze-chiave di cittadinanza**, le competenze che devono essere acquisite al termine del primo ciclo d'istruzione:

**1) Comunicazione nella madre lingua:** dimostrare una padronanza della lingua italiana tale da consentire di comprendere enunciati ed esiti di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

**2) Comunicazione nelle lingue straniere:** essere in grado, nell'incontro con persone di diversa nazionalità, di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

**3) Competenza matematica di base in scienze e tecnologia:** saper analizzare, grazie alle conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche acquisite, dati e fatti della realtà e saper verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

**4) Competenza digitale:** avere buone competenze digitali, usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e saper distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano approfondimento.

**5) Imparare ad imparare :** possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed essere allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni impegnandosi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

**6) Competenze sociali e civiche:** avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.

**7) Spirito di iniziativa ed imprenditorialità:** essere capace di assumersi le proprie responsabilità, saper chiedere aiuto quando si è in difficoltà e saper fornire aiuto a chi lo chiede.



8) **Consapevolezza ed espressione culturale:** essere consapevole delle proprie potenzialità ed impegnarsi in campi espressivi, motori, ed artistici più congeniali. Essere disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relative ai campi di esperienza e alle discipline.

## Quale curriculum?

Il curriculum elaborato dalla nostra scuola è senza dubbio congruente con quanto disposto ed evidenziato nelle Indicazioni nazionali.

La Commissione Continuità e Curricoli, costituita da docenti di scuola dell'infanzia, primaria e scuola secondaria, propone una progettazione pedagogica condivisa ed unitaria, capace di assicurare una piena espansione dei processi di socializzazione e favorire l'acquisizione di abilità, conoscenze e competenze.

L'obiettivo essenziale è quello di motivare gli alunni creando le condizioni per un apprendimento significativo e consapevole che consenta di cogliere l'importanza di ciò che si impara e consenta di trovare nell'apprendere il "senso dell'andare a scuola."

Il Curriculum d'Istituto è il percorso che delinea, dalla scuola dell'infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

La costruzione del curriculum si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e correlati il *sapere*, il *saper fare*, il *saper essere*.



## La struttura del nostro curricolo

Il Curricolo Verticale elaborato fissa gli obiettivi di apprendimento e i traguardi di competenza da raggiungere per ogni annualità in un'ottica di progressione ed evoluzione verticale che esplicita le dimensioni nelle quali si struttura la conoscenza

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA I° GRADO
Campi di esperienza	Ambiti disciplinari	Discipline	Discipline
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b> (comunicazione lingua-cultura)	<b>AMBITO LINGUISTICO</b>	Italiano	Italiano
		Inglese	Inglese
		X	Spagnolo
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b> (ordine-misura spazio-natura)	<b>AMBITO LOGICO/ MATEMATICO E SCIENTIFICO/ TECNOLOGICO</b>	Matematica	Matematica
		Scienze	Scienze
		Tecnologia e Informatica	Tecnologia e Informatica
<b>IL SÉ E L'ALTRO</b> (le grandi domande il senso morale il vivere insieme)	<b>AMBITO SOCIO ANTROPOLOGICO</b>	Storia e cittadinanza	Storia e cittadinanza
		Geografia	Geografia
		Religione e Attività alternative IRC	Religione e Attività alternative IRC
<b>LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE</b> (gestualità-arte-musica multimedialità)	<b>AMBITO ESPRESSIVO</b>	Arte e Immagine	Arte e Immagine
		Musica	Musica
		Informatica	Informatica
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> (identità-autonomia salute)	<b>AMBITO MOTORIO</b>	Corpo, movimento, sport	Scienze motorie e sportive



# CAMPI DI ESPERIENZA

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Il sé e l'altro

(Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 3-4 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b>  <b>(Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri, nel rispetto degli altri e dell'ambiente che ci circonda.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire di far parte di una comunità familiare, scolastica, sociale con le sue regole.</li> <li>• Partecipare ad un gioco di gruppo rispettandone le regole.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente scolastico e le sue regole.</li> <li>• Accettazione del diverso da sé.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper giocare e lavorare con gli altri bambini nel rispetto delle regole.</li> <li>• Saper attivare comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri, degli oggetti e dell'ambiente stesso.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 5 anni</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b>  <b>(Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rafforzare la maturazione dell'identità personale</li> <li>• Acquisire una positiva percezione di sé</li> <li>• Organizzarsi e collaborare con gli altri</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta nei tempi e negli spazi della vita scolastica</li> <li>• Dimostra atteggiamenti di rispetto verso gli altri</li> <li>• Accetta e instaura relazioni con persone esterne alla scuola</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper giocare nel rispetto reciproco</li> <li>• Saper collaborare tra bambini</li> <li>• Saper drammatizzare storie e giochi di simulazione finalizzati a stimolare l'appartenenza al gruppo</li> <li>• Saper Individuare le regole necessarie a "star bene" in sezione</li> <li>• Saper predisporre di strumenti per misurare e incentivare l'adesione alle regole condivisione</li> <li>• Saper realizzare e utilizzare simboli per l'espressione e il riconoscimento delle proprie e altrui emozioni</li> </ul>

## Il corpo e il movimento (Identità, autonomia, salute)

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 3-4 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>  <b>(Identità, autonomia, salute)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire parzialmente lo schema corporeo e sviluppare un'adeguata motricità rispetto allo spazio e agli altri.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio motorio ai fini comunicativi e relazionali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione della capacità di relazione con gli altri in situazioni ludiche e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper realizzare movimenti ed andature semplici che richiedano una minima e media coordinazione.</li> <li>• Saper occupare uno spazio in funzione di uno scopo da raggiungere.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 5 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>  <b>(Identità, autonomia, salute)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>• Provare piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</li> <li>• Controllare l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva-</li> <li>• Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggiungere una buona autonomia</li> <li>• Rispettare le regole di gioco e di comportamento</li> <li>• Identificare il corpo proprio e altrui nello spazio di movimento</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare su di sé e sugli altri i principali segmenti corporei</li> <li>• Mantenere l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche</li> <li>• Finalizzare la simultaneità degli schemi motori al conseguimento di un obiettivo comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper fare giochi di esplorazione senso-percettiva e riconoscimento di parti del corpo</li> <li>• Saper fare giochi individuali e a coppie finalizzati all'uso di singoli segmenti corporei</li> <li>• Saper creare ritmi con singole parti del corpo (mani, piedi, bocca, ecc.)</li> <li>• Saper eseguire movimenti liberi seguendo il ritmo di musiche diverse</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper fare esperienze motorie per identificare i ritmi della respirazione e dei battiti cardiaci</li> <li>• Saper fare giochi individuali di coordinazione (percorsi)</li> </ul>
--	---

## **Linguaggi, creatività ed espressione** (Gestualità, arte, musica, multimedialità)

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 3-4 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA' ED ESPRESSIONE</b>  <b>(Gestualità, arte, musica, multimedialità)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire il linguaggio sonoro attraverso attività di percezione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>• Dare forma alle esperienze attraverso modalità grafico-pittoriche, plastiche e mimico-gestuali.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare canti e filastrocche ed eseguirli.</li> <li>• Eseguire una semplice coreografia di gruppo.</li> <li>• Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storie, canti, contee filastrocche.</li> <li>• Semplici strumenti musicali.</li> <li>• Colori primari e secondari.</li> <li>• Manipolazione di materiali di diverso tipo.</li> <li>• Utilizzo di strumenti vari e tecniche espressive diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare e riprodurre suoni e rumori.</li> <li>• Saper riconoscere i suoni dell'ambiente naturale e di quello familiare.</li> <li>• Saper discriminare i colori primari e i colori derivati.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 5 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA' ED ESPRESSIONE</b>  <b>(Gestualità, arte, musica, multimedialità)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare la propria voce e cantare in gruppo</li> <li>• Muoversi spontaneamente e in modo concordato col gruppo</li> <li>• Conoscere i colori primari</li> <li>• Disegnare, dipingere e modellare per lasciare traccia di sé</li> <li>• Conoscere, sperimentare e giocare con materiali diversi</li> </ul>	



CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare eventi sonori</li> <li>• Realizzare oggetti decorativi</li> <li>• Selezionare materiali da utilizzare a scopo creativo</li> <li>• Interpretare storie con tecniche teatrali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper costruire oggetti sonori per rappresentare i suoni stagionali</li> <li>• Saper scegliere e riprodurre immagini per rappresentare il suono, rumore, silenzio</li> <li>• Saper creare libri da sfogliare e da ascoltare</li> <li>• Saper sperimentare tecniche di coloritura per realizzare soggetti legati alle festività</li> </ul>

## **I discorsi e le parole** (Comunicazione, lingua, cultura)

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 3 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>  <b>(Comunicazione, lingua, cultura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e parlare rispettando i meccanismi della comunicazione.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere i propri bisogni, le proprie preferenze, i propri gusti.</li> <li>• Comunicare le proprie emozioni.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni libere e guidate sulle esperienze vissute.</li> <li>• Imparare canzoni, filastrocche e poesie.</li> <li>• Confronto e negoziazione per la condivisione di emozioni e sensazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare i propri bisogni utilizzando un linguaggio verbale minimo.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 4 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>  <b>(Comunicazione, lingua, cultura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici messaggi.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici messaggi e consegne.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favole classiche e non.</li> <li>• Ascolto e ripetizione di parole nuove, di filastrocche, poesie e canti.</li> <li>• Lettura di immagini multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper cogliere i vari momenti di un breve racconto.</li> <li>• Saper individuare i personaggi principali di una favola.</li> <li>• Saper rappresentare graficamente un aspetto di una favola.</li> </ul>



<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 5 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>  <b>(Comunicazione, lingua, cultura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascolto e comprensione del linguaggio altrui</li> <li>• Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e sentimenti</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condividere il racconto di esperienze</li> <li>• Raccontare una storia ascoltata seguendone la successione temporale</li> <li>• Discriminare i personaggi delle storie sulla base del criterio: buoni o cattivi</li> <li>• Rappresentare la struttura ritmica delle parole</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper mediare attraverso simboli per stabilire quali sono l'inizio e la fine di un racconto</li> <li>• Saper analisi e rielaborare fiabe ascoltate in base agli indicatori temporali prima/dopo/alla fine</li> <li>• Saper riordinare e verbalizzare le sequenze illustrate di una fiaba ascoltata</li> <li>• Ascoltare di racconti legati alla festività.</li> </ul>

## La conoscenza del mondo (Ordine, misura, spazio, natura)

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 3 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>  <b>(Ordine, misura, spazio, natura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e analizzare figure, forme e oggetti.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire le forme degli oggetti attraverso le loro orme ed ombre.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ombre e forme dei vari oggetti.</li> <li>• Le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo).</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper confrontare in base al criterio del colore.</li> </ul>



<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 4 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>  <b>(Ordine, misura, spazio, natura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e analizzare figure, forme e oggetti.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali forme geometriche.</li> <li>• Confrontare e ordinare per grandezza.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ombre, orme e forme dei vari oggetti.</li> <li>• Relazione tra ombre e oggetti.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper discriminare le fondamentali figure geometriche.</li> <li>• Saper ordinare oggetti reali in base alla loro grandezza.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 4 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>  <b>(Ordine, misura, spazio, natura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nel tempo persone, fatti ed eventi.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la propria storia personale.</li> <li>• Orientarsi nel tempo attraverso la routine della vita scolastica quotidiana.</li> <li>• Comprendere il trascorrere del tempo e i cambiamenti metereologici.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia personale e familiare.</li> <li>• Le stagioni (ciclicità dei fenomeni temporali).</li> <li>• Organizzatori spazio-temporali.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper collocare nel tempo alcuni fatti e semplici esperienze vissute.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 3 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>  <b>(Ordine, misura, spazio, natura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nell'ambiente scolastico.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi spontaneamente o in modo guidato da soli o in gruppo.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I simboli che contraddistinguono i vari spazi degli ambienti scolastici.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e dire la funzione dei vari ambienti scolastici.</li> </ul>



<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 4 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>  <b>(Ordine, misura, spazio, natura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nell'ambiente-spazio se stessi, oggetti e persone.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi spontaneamente da soli e in gruppo esprimendosi in base a suoni e indicazioni.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzatori spazio-temporali (prima-dopo).</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire un percorso sulla base di indicazioni grafiche e verbali.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 3 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>  <b>(Ordine, misura, spazio, natura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i fenomeni naturali.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare, ascoltare e toccare le cose dell'ambiente interno ed esterno.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambienti: scuola, casa.</li> <li>• Alimentazione: i cibi consumati durante il pasto scolastico.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</li> <li>• Saper riconoscere attraverso semplici parole le persone e le cose.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 4 ANNI</b>  <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>  <b>(Ordine, misura, spazio, natura)</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i fenomeni naturali viventi e non.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Toccare, guardare, ascoltare, gustare, assaggiare qualcosa e dire che cosa si è toccato, visto, udito, odorato, gustato.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I cinque sensi.</li> <li>• Gli animali e le loro caratteristiche.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</li> <li>• Saper descrivere gli animali mettendo in evidenza semplici caratteristiche.</li> </ul>



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 5 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b> <b>(Ordine, misura, spazio, natura)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità</li><li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</li><li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere trasformazioni naturali</li><li>• Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone</li><li>• Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali</li><li>• Sviluppare curiosità nei confronti dell'ambiente animale e vegetale</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare gli animali conosciuti in base a uno o più criteri</li><li>• Individuare e riconoscere caratteristiche, scoprire somiglianze e differenze</li><li>• Collocare situazioni ed eventi nel tempo</li><li>• Avanzare e verificare ipotesi</li><li>• Rispettare gli esseri viventi e interessarsi alle loro condizioni di vita</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper realizzare cartelloni per registrare dati meteo rilevati</li><li>• Saper classificare materiali analizzati in base alla proprietà individuata</li><li>• Saper giocare per la sperimentazione delle relazioni dentro/fuori, sopra/sotto</li></ul>



# CURRICOLO DI ITALIANO

## SCUOLA PRIMARIA

### Italiano classe 1°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: ITALIANO – Ascoltare e parlare</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi orali.</li> <li>• Esprimersi oralmente in modo corretto inserendosi positivamente nelle situazioni comunicative.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione orale: concordanze, pause, intonazione.</li> <li>• La frase e le sue funzioni in contesti comunicativi.</li> <li>• La successione temporale nella comunicazione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare e mantenere l'attenzione su un messaggio orale.</li> <li>• Saper comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li> <li>• Saper intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente</li> <li>• Saper narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine logico e temporale.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: ITALIANO – Leggere e comprendere</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere fonemi, sillabe, parole e frasi.</li> <li>• Leggere in modo corretto rispettando i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</li> <li>• Memorizzare semplici poesie e filastrocche.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura.</li> <li>• Funzione dei segni di punteggiatura forte ( punto, virgola e punto esclamativo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e comprendere brevi testi.</li> <li>• Saper memorizzare semplici poesie e filastrocche.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: ITALIANO – Scrivere e produrre</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi scritti.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere e utilizzare grafemi, sillabe, parole, frasi e produrre brevi testi.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di scrittura.</li> <li>• Caratteri grafici.</li> <li>• Organizzazione grafica della pagina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere sillabe, parole, frasi.</li> <li>• Saper produrre semplici e brevi testi relativi al proprio vissuto o seguendo una sequenza di immagini.</li> <li>• Saper riconoscere ed utilizzare le fondamentali convenzioni di scrittura.</li> <li>• Conoscere e saper utilizzare i segni di punteggiatura forte.</li> <li>• Saper scrivere rime e trasformare parole cambiandone il senso.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano classe 1°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di cogliere, guidato, le informazioni principali presenti in un semplice testo cogliendone il significato generale. Con il supporto di domande stimolo verbalizza con sufficiente chiarezza su argomenti noti usando un lessico semplice. E' in grado di leggere in modo accettabile semplici frasi/testi cogliendone il significato globale stimolato con domande guida. Guidato, scrive semplici frasi o didascalie partendo da immagini o parole guida.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( e consolidate 8) è in grado di cogliere le informazioni principali presenti in un semplice testo cogliendone il significato generale. Verbalizza in modo abbastanza chiaro (chiaro 8) su argomenti noti usando un lessico semplice. E' in grado di leggere in modo discreto ( corretto 8 )semplici frasi/testi cogliendone il significato globale stimolato con domande guida. Scrive ( in modo autonomo 8 ) semplici frasi o didascalie partendo da immagini o parole guida.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali sicure è in grado di cogliere le informazioni principali presenti in un semplice testo cogliendone il significato generale. Verbalizza in modo chiaro (logico e coerente 10) su argomenti vari usando un lessico appropriato. E' in grado di leggere in modo scorrevole ( ed espressivo 10 ) frasi/testi cogliendone il significato globale . Scrive autonomamente frasi , didascalie o brevi testi partendo da immagini o parole guida ( inserendo anche spunti originali 10).</p>



## Italiano classe 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: ITALIANO – Ascoltare e parlare</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo.</li> <li>• Riferire esperienze personali e il contenuto di testi letti o ascoltati, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione orale: tratti prosodici, la frase e le sue funzioni in contesti comunicativi.</li> <li>• Letture e testi di diverso tipo.</li> <li>• Relazioni e successioni logico-temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper mantenere l'attenzione.</li> <li>• Saper porsi in modo attivo all'ascolto.</li> <li>• Saper interagire nello scambio comunicativo (dialogo conversazione, discussione...) in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite.</li> <li>• Raccontare esperienze personali.</li> <li>• Saper comprendere il significato di semplici testi orali, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali,</li> <li>• Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo e narrativo rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: ITALIANO – Leggere e comprendere</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo scorrevole e corretto semplici testi di diverso tipo.</li> <li>• Comprendere il significato globale di semplici testi letti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura: intensità, velocità, ritmo; segni di punteggiatura debole e del discorso diretto.</li> <li>• Testi di vario genere.</li> <li>• Esercizi di comprensione del testo: questionari a scelta multipla, aperta, iconici, schemi.</li> <li>• Tecniche di memorizzazione: giochi di ricerca fonetica della rima; manipolazione di parole in rima.</li> <li>• Memorizzazione di poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare forme di lettura diverse e funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per studio.</li> <li>• Saper leggere semplici testi, rispettando punteggiatura e pause.</li> <li>• Saper individuare la struttura del testo e rilevarne le sequenze logiche.</li> <li>• Saper comprendere il significato globale di un testo e individuarne gli elementi significativi: personaggi, tempi, luoghi, situazioni.</li> <li>• Saper memorizzare e recitare semplici testi poetici.</li> </ul>



<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: ITALIANO – Scrivere e produrre</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi scritti di varia tipologia.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi scritti rispettando le convenzioni ortografiche e la struttura logica.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatica e sintassi.</li> <li>• Convenzioni ortografiche.</li>   <li>• Concetto di frase: soggetto, predicato ed espansioni.</li> <li>• Struttura logica di un testo.</li> <li>• Manipolazione di testi.</li> <li>• Schemi-guida: immagini, fumetti, giochi linguistici, conte, filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere autonomamente frasi comprensibili e strutturate.</li> <li>• Saper scrivere sotto dettatura dimostrando padronanza dell'ortografia e della punteggiatura.</li> <li>• Saper utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</li> <li>• Saper produrre semplici testi narrativi e descrittivi con il supporto di schemi-guida.</li> <li>• Saper completare in modo coerente testi narrativi mancanti della situazione iniziale o finale.</li> <li>• Saper scrivere semplici testi poetici in rima.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: ITALIANO – Riflettere sulla lingua</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la struttura della lingua.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Compiere l'analisi di alcune componenti grammaticali e sintattiche della frase ad un primo livello.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatica e sintassi.</li> <li>• Convenzioni ortografiche.</li> <li>• Concetto di frase semplice, minima, complessa.</li> <li>• Costruzione e manipolazione di testi.</li> <li>• Nome, articolo, aggettivo.</li> <li>• Verbo: tempo presente, passato, futuro; persona.</li> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Giochi linguistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Saper individuare nella frase le principali strutture morfologiche e sintattiche.</li> <li>• Saper riflettere sul significato delle parole e delle varie espressioni linguistiche.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano classe 2°.**

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di cogliere le informazioni principali presenti in semplici testi a dominante narrativo; individua il significato generale stimolato con domande guida.</p> <p>Verbalizza con sufficiente chiarezza su argomenti famigliari usando un lessico semplice.</p> <p>E' in grado di leggere in modo accettabile semplici testi e ne comprende il significato globale se guidato.</p> <p>Guidato produce semplici testi sufficientemente corretti su argomenti riguardanti l'esperienza personale.</p> <p>Aiutato riconosce gli elementi che costituiscono la frase ad un primo livello.</p>
<b>7 – 8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>consolidate 8</i> ) è in grado di cogliere il significato globale di semplici testi.</p> <p>Verbalizza in modo abbastanza chiaro ( <i>chiaro 8</i> ) su argomenti che gli/le sono famigliari usando un lessico essenziale ( <i>abbastanza vario 8</i> ).</p> <p>Legge in modo abbastanza scorrevole ( <i>scorrevole 8</i> ) vari testi cogliendone il significato globale.</p> <p>Produce semplici testi (esperienze personali, testi narrativi, testi descrittivi ) abbastanza corretti ( <i>corretti e coerenti 8</i> ) con l'ausilio di domande guida.</p> <p>Usa un lessico adeguato ( <i>abbastanza vario 8</i> ).</p> <p>A volte chiedendo qualche chiarimento ( <i>in modo autonomo 8</i> ) riconosce gli elementi che costituiscono la frase ad un primo livello.</p>
<b>9 – 10</b>	<p>Sulla base di sicure abilità strumentali è in grado di individuare il significato globale dei testi letti ( <i>esprimendo una opinione personale 10</i> ).</p> <p>Verbalizza in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato ( <i>vario 10</i> ).</p> <p>Legge in maniera scorrevole ( <i>ed espressiva 10</i> ) vari tipi di testo.</p> <p>Produce testi corretti e coerenti ( <i>con spunti originali 10</i> ). Il lessico è appropriato ( <i>vario e ricco 10</i> ).</p> <p>( <i>Con sicurezza 10</i> ) riconosce i principali elementi che costituiscono la frase ad un primo livello.</p>



## Italiano classe 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: ITALIANO – Ascoltare e parlare</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo.</li> <li>• Riferire esperienze personali e il contenuto di testi letti o ascoltati, rispettando l'ordine logico e cronologico utilizzando un lessico appropriato.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione orale: tratti prosodici, la frase e le sue funzioni in contesti comunicativi.</li> <li>• Discussioni collettive, spontanee e guidate.</li> <li>• Letture e testi di diverso tipo.</li> <li>• Relazioni e successioni logico-temporali.</li> <li>• Riesposizione di esperienze vissute, di argomenti conosciuti o di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse.</li> <li>• Saper porsi in modo attivo all'ascolto.</li> <li>• Saper interagire nello scambio comunicativo (dialogo conversazione, discussione...) in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite.</li> <li>• Raccontare esperienze personali.</li> <li>• Saper comprendere il significato di testi orali, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali,</li> <li>• Produrre testi orali di vario tipo rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: ITALIANO – Leggere e comprendere</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo scorrevole, corretto ed espressivo testi di vario tipo.</li> <li>• Comprendere il significato globale di testi letti riconoscendone la funzione e la struttura.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura: intensità, velocità, ritmo; segni di punteggiatura debole, del discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Testi di vario genere.</li> <li>• Analisi di racconti, fiabe, filastrocche, descrizioni; illustrazione di contenuti e sequenze.</li> <li>• Tecniche di memorizzazione: giochi di ricerca fonetica della rima; manipolazione di parole in rima.</li> <li>• Memorizzazione di poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare forme di lettura diverse e funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per studio.</li> <li>• Saper leggere testi di vario tipo in modo espressivo.</li> <li>• Saper comprendere il significato globale di un testo, individuarne gli elementi significativi e l'eventuale mancanza di dati ai fini della completezza dell'informazione. personaggi, tempi, luoghi, situazioni.</li> <li>• Saper dividere un testo in sequenze.</li> <li>• Saper memorizzare e recitare poesie.</li> </ul>



<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: ITALIANO – Scrivere e produrre</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti di vario tipo con correttezza ortografica e grammaticale, utilizzando un lessico appropriato e rispettando la sequenza temporale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti in modo corretto e logico.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatica e sintassi.</li> <li>• Convenzioni ortografiche.</li>   <li>• Strategie di autocorrezione per il consolidamento delle abilità ortografiche.</li> <li>• Concetto di frase: soggetto, predicato ed espansioni (arricchimento della frase).</li> <li>• Utilizzo del dizionario.</li> <li>• Manipolazione di testi scritti distinguendo le idee essenziali (avvio al riassunto).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere testi in modo sempre più articolato.</li> <li>• Saper scrivere sotto dettatura dimostrando padronanza dell'ortografia e della punteggiatura.</li> <li>• Saper utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</li> <li>• Saper produrre testi narrativi e descrittivi con il supporto di schemi-guida.</li> <li>• Saper completare in modo coerente testi narrativi mancanti della situazione iniziale o finale.</li> <li>• Saper scrivere semplici testi poetici in rima.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: ITALIANO – Riflettere sulla lingua</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sulle convenzioni ortografiche, sulla funzione degli schemi morfologici e sintattici e sulle relazioni di connessione lessicale.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatica e sintassi.</li> <li>• Convenzioni ortografiche.</li>   <li>• Concetto di frase semplice, minima, complessa.</li> <li>• Costruzione e manipolazione di testi.</li> <li>• Nomi, articoli, verbi e aggettivi qualificativi.</li> <li>• Verbo: i tempi del modo indicativo.</li> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Utilizzo del vocabolario.</li> <li>• Discorso diretto e indiretto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche.</li>   <li>• Saper individuare nella frase le principali strutture morfologiche e sintattiche.</li>   <li>• Saper riflettere sul lessico.</li> <li>• Saper coniugare il verbo (Modo indicativo).</li>   <li>• Saper distinguere e usare il discorso diretto e indiretto.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano classe 3°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di cogliere le informazioni principali presenti in semplici testi a dominante narrativo e descrittivo; individua il significato generale stimolato con domande guida.          Se stimolato con domande guida verbalizza con sufficiente chiarezza su argomenti noti usando un lessico semplice.          E' in grado di leggere in modo accettabile semplici testi e ne comprende il significato globale se guidato.          Guidato produce semplici testi sufficientemente corretti su argomenti riguardanti l'esperienza personale e l'ambiente circostante.          Aiutato riconosce gli elementi che costituiscono la frase ad un primo livello.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>consolidate 8</i> ) è in grado di cogliere il significato globale di semplici testi narrativi e descrittivi.          Verbalizza in modo abbastanza chiaro ( <i>chiaro 8</i> ) su argomenti noti usando un lessico essenziale ( <i>abbastanza vario 8</i> ).          Legge in modo abbastanza scorrevole ( <i>scorrevole 8</i> ) vari testi cogliendone il significato globale.          Produce semplici testi (esperienze personali, testi narrativi, testi descrittivi ) abbastanza corretti ( <i>corretti e coerenti 8</i> ) utilizzando linee guida (mappe, schemi, tracce).          Usa un lessico adeguato ( <i>abbastanza vario 8</i> ).          A volte chiedendo qualche chiarimento ( <i>in modo autonomo 8</i> ) riconosce gli elementi che costituiscono la frase ad un primo livello.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di sicure abilità strumentali è in grado di individuare il significato globale dei testi letti ( <i>esprimendo una opinione personale 10</i> ).          Verbalizza in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato ( <i>vario 10</i> ).          Legge in maniera scorrevole ( <i>ed espressiva 10</i> ) vari tipi di testo.          Produce testi corretti e coerenti ( <i>con spunti originali 10</i> ). Il lessico è appropriato ( <i>vario e ricco 10</i> ).          ( <i>Con sicurezza 10</i> ) riconosce i principali elementi che costituiscono la frase ad un primo livello.</p>



## Italiano classe 4°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: ITALIANO – Ascoltare e parlare</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo.</li> <li>• Esprimersi oralmente in modo corretto, ponendosi in relazione con interlocutori diversi e utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali dell'ascolto attivo e del controllo della comprensione in differenti situazioni comunicative. Riconoscere una difficoltà, chiedere un chiarimento, prendere appunti ecc.</li> <li>• Forme più comuni di discorso parlato fonologico: il racconto, la spiegazione, l'espressione orale.</li> <li>• Forme comuni di discorso parlato dialogico. L'interrogazione, il dialogo, la conversazione, la discussione.</li> <li>• I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li> <li>• Testi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper prestare attenzione in situazioni comunicative diverse, in contesti sia abituali, sia inusuali.</li> <li>• Saper comprendere semplici testi, cogliendone i contenuti principali.</li> <li>• Saper partecipare a conversazioni, rispettando i ruoli e intervenendo in modo pertinente.</li> <li>• Saper esprimere attraverso il parlato pensieri, stati d'animo, affetti, rispettando l'ordine causale e temporale.</li> <li>• Saper riferire un'esperienza personale, un'attività scolastica o extrascolastica, rispettando l'ordine dei fatti.</li> <li>• Saper rielaborare ed esporre i contenuti di studio, rispondendo a domande, verbalizzando mappe o schemi, relazionando liberamente.</li> <li>• Saper utilizzare registri linguistici diversi in relazione al contesto.</li> <li>• Saper recitare testi poetici in modo espressivo.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: ITALIANO – Leggere e comprendere</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi di diverso tipo.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</li> <li>• Ricercare le informazioni generali in testi di vario tipo, anche in funzione di una sintesi.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Varietà di forme testuali.</li> <li>• Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo, in vari tipi di testo.</li> <li>• Caratteristiche dei testi poetici: similitudine, onomatopea, metafora, rime, versi, strofe.</li> <li>• Argomenti di studio, schemi, tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare tecniche di lettura silenziosa, con scopi mirati.</li> <li>• Saper leggere in modo espressivo testi di vario tipo.</li> <li>• Saper analizzare le principali caratteristiche strutturali e di genere di un testo.</li> <li>• Saper individuare le informazioni implicite ed esplicite in un testo.</li> <li>• Saper sintetizzare i testi letti: dividere in sequenze, cogliere il significato di ogni sequenza, evidenziare le informazioni essenziali.</li> <li>• Saper leggere e spiegare oralmente grafici,</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca di materiale (anche multimediale).</li> </ul>	<p>tabelle, schemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper leggere per memorizzare.</li> <li>Saper consultare, estrapolare dati da testi scritti (enciclopedia, atlante, materiale multimediale) legati a temi di interesse scolastico al fine di ottenere informazioni.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: ITALIANO – Scrivere e produrre</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</li> <li>Rielaborare testi di vario tipo.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre: narrazione di esperienze personali, realizzazione di un diario, invenzione di storie fantastiche, produzione di una cronaca, descrizione, lettera, poesie, filastrocche.</li> <li>Operazione di rielaborazione sui testi; riscrivere apportando dei cambiamenti, sostituire, modificare.</li> <li>Operazioni propedeutiche al riassunto e alla sintesi: divisione del testo in sequenze, schemi.</li> <li>Giochi linguistici: grafici, fonici, semantici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper produrre testi scritti di esperienze personali o altrui.</li> <li>Saper produrre testi narrativi, descrittivi, poetici, sulla base di modelli dati.</li> <li>Saper elaborare in modo creativo testi di vario tipo.</li> <li>Saper manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato.</li> <li>Saper produrre una sintesi scritta partendo da un testo orale o scritto.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: ITALIANO – Riflettere sulla lingua</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sul funzionamento della Lingua, utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>
<p><b>LIVELLO MORFOSINTATTICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regole ortografiche e grammaticali.</li> <li>Le parti del discorso: articolo, nome, verbo () aggettivi, pronomi, preposizioni.</li> <li>La struttura della frase: soggetto, predicato, espansioni.</li> </ul> <p><b>LIVELLO SEMANTICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Significati di parole ed espressioni.</li> <li>Parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul> <p><b>LIVELLO FONOLOGICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I principali segni di interpunzione e l'uso della punteggiatura.</li> <li>Pause, intonazioni, gestualità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.</li> <li>Saper riconoscere la struttura della frase.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ampliare il patrimonio lessicale a partire dai testi e contesti d'uso.</li> <li>Saper utilizzare il dizionario.</li> <li>Saper riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.</li> <li>Saper riconoscere e utilizzare pause, intonazione, gestualità.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano classe 4°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni principali in testi di diverse tipologie, principalmente a dominante narrativo cogliendone il significato generale.          Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti che gli/le sono familiari, usando un lessico semplice.          E' in grado di leggere in modo accettabile vari testi, individuandone le informazioni principali e cogliendone il significato globale, con domande guida.          Guidato produce testi di vario genere sufficientemente corretti e coerenti; il lessico è semplice e generico.          Aiutato riconosce le parti del discorso e usa le principali funzioni della lingua e della frase semplice.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>), è in grado di individuare le informazioni principali presenti in testi di varie tipologie, cogliendone il significato globale.          Comunica la propria opinione con chiarezza su argomenti che gli/le sono familiari; il lessico è essenziale (<i>abbastanza vario 8</i>).          Legge in modo abbastanza scorrevole (scorrevole 8) vari testi, individuandone le informazioni principali e cogliendone il significato globale.          Produce testi di vario genere, abbastanza corretti e coerenti (<i>inserendo qualche opinione personale 8</i>), il lessico è adeguato (<i>vario 8</i>).          Dopo qualche chiarimento, riconosce le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice e complessa (<i>con una certa sicurezza 8</i>).</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di individuare le informazioni presenti in testi di vario tipo, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni implicite ed esplicite.          Si esprime in modo chiaro, logico e coerente, con lessico appropriato e vario.          Legge in maniera scorrevole ed espressiva testi di vario tipo.          Produce testi corretti, coerenti e coesi inserendo considerazioni personali (<i>e spunti originali 10</i>). Il lessico è appropriato e vario (<i>ricco e pertinente 10</i>).          Con sicurezza riconosce le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice e complessa.</p>



## Italiano classe 5°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: ITALIANO – Ascoltare e parlare	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire negli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi; svolgere attività esplicite di riflessione linguistica, mostrando di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <u>Competenza comunicativa</u> (Ascoltare e parlare rispettando i meccanismi della comunicazione);</li> <li>➢ <u>Competenza linguistica</u> (Riflettere sulla lingua: livello fonologico, ortografico, morfologico, sintattico, semantico);</li> <li>➢ <u>Competenza testuale</u> (Distinguere testi di varia tipologia).</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.</li> <li>• Intervenire negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo spiegazioni.</li> <li>• Riferire su esperienze personali, esprimendo pensieri e stati d'animo e rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>• Organizzare una breve esposizione orale su un argomento di studio, utilizzando scalette mentali o scritte.</li> <li>• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</li> <li>• Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi; comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</li> <li>• Utilizzare in modo corretto la punteggiatura.</li> <li>• Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</li> <li>• Riconoscere diverse tipologie testuali.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali per l'ascolto attivo e il controllo della comprensione in differenti situazioni comunicative (riconoscere una difficoltà, chiedere un chiarimento).</li> <li>• Modalità per prendere appunti.</li> <li>• Linguaggio pubblicitario e televisivo.</li> <li>• Forme più comuni di discorso parlato fonologico: il racconto, il resoconto, la spiegazione...</li> <li>• Organizzazione ed esposizione orale di contenuti narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi... Forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, la discussione...</li> <li>• I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li> </ul> <p><b><u>A livello morfosintattico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</li> <li>✓ Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi della frase minima.</li> <li>✓ Funzione del soggetto, del predicato, dei complementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper prestare attenzione in situazioni comunicative diverse.</li> <li>• Saper comprendere il linguaggio derivante dai principali media.</li> <li>• Sapersi inserire opportunamente nelle situazioni comunicative più frequenti e rendersi conto dei punti di vista diversi.</li> <li>• Sapersi relazionare oralmente su un argomento di studio e su esperienze scolastiche/extrascolastiche.</li> <li>• Saper esprimere, attraverso il parlato spontaneo, pensieri, stati d'animo, affetti, rispettando l'ordine causale e temporale.</li> <li>• Saper usare registri linguistici diversi, in relazione al contesto.</li> </ul> <p><b><u>A livello morfosintattico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper individuare ed utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali.</li> <li>✓ Saper riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono.</li> <li>✓ Saper espandere la frase minima mediante l'aggiunta di complementi.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Meccanismi di formazione e derivazione delle parole ( derivate, composte, alterate; prefissi, suffissi...).</li> <li>✓ Verbi regolari alla forma attiva.</li> <li>✓ Connettivi spaziali, temporali, logici.</li> </ul> <p><b><u>A livello semantico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Significato di parole ed espressioni.</li> <li>✓ Relazioni di significato tra le parole ( sinonimia, omonimia, polisemia...).</li> <li>✓ Parole e termini legati alle discipline di studio.</li> </ul> <p><b><u>A livello fonologico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ I principali segni di interpunzione e l'uso della punteggiatura.</li> <li>✓ Pause, intonazioni, gestualità.</li> <li>✓ Regole ortografiche.</li> </ul> <p><b><u>A livello storico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lessico specifico relativo ad argomenti di studio, testi letterari, documenti...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper operare modifiche sulle parole.</li> <li>✓ Saper riconoscere e utilizzare i modi e i tempi verbali.</li> <li>✓ Saper riconoscere in un testo e utilizzare i principali connettivi ( spaziali, temporali, logici...).</li> </ul> <p><b><u>A livello semantico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper ampliare il patrimonio lessicale, a partire da testi e contesti d'uso.</li> <li>✓ Saper utilizzare il dizionario.</li> <li>✓ Saper riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.</li> </ul> <p><b><u>A livello fonologico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.</li> <li>✓ Saper conoscere ed utilizzare pause, intonazioni, gestualità, come risorse del parlato.</li> <li>✓ Saper rispettare le regole ortografiche.</li> </ul> <p><b><u>A livello storico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper analizzare alcuni processi evolutivi del lessico d'uso.</li> </ul>
---	--

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: ITALIANO – Leggere e comprendere**

**COMPETENZA:**

- Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- Leggere testi di vario genere, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.
- Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.
- Ricercare informazioni in testi di vario genere, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.
- Seguire istruzioni scritte per svolgere un'attività o per realizzare un procedimento.

**CONOSCENZE**

- Varietà di forme testuali.
- Struttura, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo e luogo nei vari tipi di testo.
- Caratteristiche dei testi poetici: similitudine, onomatopoea, metafora, rime, versi, strofe...
- Testi multimediali.
- Tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi...
- Argomenti di studio, poesie, brani, dialoghi...

**ABILITA'**

- Saper utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.
- Saper leggere in modo espressivo testi di vario tipo.
- Saper analizzare le principali caratteristiche strutturali e di genere di un testo.
- Saper esprimere pareri personali.
- Saper consultare testi di vario tipo, anche multimediali, per ricavare informazioni su temi specifici.
- Saper applicare tecniche di supporto alla comprensione.
- Saper leggere e spiegare oralmente grafici, tabelle, schemi.
- Saper leggere per memorizzare.



<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: ITALIANO – Scrivere e produrre</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</li> <li>• Rielaborare testi.</li> <li>• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di scrittura adeguata al testo da produrre: narrazione di esperienze personali, realizzazione di un diario, invenzione di storie fantastiche, produzione di una cronaca..., descrizione, lettera, poesie, filastrocche...).</li> <li>• Operazioni di rielaborazione sui testi: parafrasare, riscrivere apportando dei cambiamenti, sostituire, modificare...</li> <li>• Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi: appunti, schemi....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi scritti di esperienze personali e altrui.</li> <li>• Saper produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>• Saper rielaborare in maniera personale testi di vario tipo.</li> <li>• Saper esprimere opinioni, emozioni e stati d'animo in forma adeguata allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Saper produrre una sintesi scritta di un testo dato.</li> <li>• Saper estrapolare informazioni dai testi scritti, raccogliere, registrare dati...</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: ITALIANO – Riflettere sulla lingua</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sul funzionamento della lingua, utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</li> <li>• Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi; comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</li> <li>• Utilizzare in modo corretto la punteggiatura.</li> <li>• Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p><b><u>A livello morfosintattico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</li> <li>✓ Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi della frase minima.</li> <li>✓ Funzione del soggetto, del predicato, dei complementi.</li> <li>✓ Meccanismi di formazione e derivazione delle parole ( derivate, composte, alterate; prefissi, suffissi...).</li> <li>✓ Verbi regolari alla forma attiva.</li> <li>✓ Connettivi spaziali, temporali, logici....</li> </ul> <p><b><u>A livello semantico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Significato di parole ed espressioni.</li> <li>✓ Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia...).</li> <li>✓ Parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<p><b><u>A livello morfosintattico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper individuare ed utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali.</li> <li>✓ Saper riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono.</li> <li>✓ Saper espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di complementi.</li> <li>✓ Saper operare modifiche sulle parole.</li> <li>✓ Saper riconoscere e utilizzare i modi e i tempi verbali.</li> <li>✓ Saper riconoscere in un testo e utilizzare i principali connettivi ( spaziali, temporale, logici...).</li> </ul> <p><b><u>A livello semantico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper ampliare il patrimonio lessicale, a partire da testi e contesti d'uso.</li> <li>✓ Saper utilizzare il dizionario.</li> <li>✓ Saper riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.</li> </ul>



<p><b>A livello fonologico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ I principali segni di interpunzione e l'uso della punteggiatura.</li> <li>✓ Pause, intonazioni, gestualità.</li> <li>✓ Regole ortografiche.</li> </ul> <p><b>A livello storico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lessico specifico relativo ad argomenti di studio, testi letterari, documenti....</li> </ul>	<p><b>A livello fonologico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.</li> <li>✓ Conoscere e saper utilizzare pause, intonazioni, gestualità, come risorse del parlato.</li> <li>✓ Saper rispettare le regole ortografiche.</li> </ul> <p><b>A livello storico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saper cogliere i mutamenti della lingua italiana, attraverso le tappe evolutive presenti nei termini e nei testi analizzati.</li> </ul>
--	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano classe 5°.**

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di individuare le informazioni principali in testi di diverse tipologie, principalmente a dominante narrativo cogliendone il significato generale.</p> <p>Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti che gli/le sono familiari, usando un lessico semplice.</p> <p>E' in grado di leggere in modo accettabile vari testi, individuandone le informazioni principali e cogliendone il significato globale, con domande guida.</p> <p>Guidato produce testi di vario genere (esperienze personali, testi narrativi, descrittivi...) sufficientemente corretti e coerenti; il lessico è semplice e generico.</p> <p>Aiutato riconosce le parti del discorso e usa le principali funzioni della lingua e della frase semplice.</p>
<b>7 – 8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>), è in grado di individuare le informazioni principali presenti in testi di varie tipologie, cogliendone il significato globale.</p> <p>Comunica la propria opinione con chiarezza su argomenti che gli/le sono familiari; il lessico è essenziale (<i>abbastanza vario 8</i>).</p> <p>Legge in modo abbastanza scorrevole (scorrevole 8) vari testi, individuandone le informazioni principali e cogliendone il significato globale.</p> <p>Produce testi di vario genere (esperienze personali, testi narrativi, descrittivi...) , abbastanza corretti e coerenti (<i>con riflessioni personali 8</i>); il lessico è adeguato (<i>e abbastanza vario 8</i>).</p> <p>Dopo qualche chiarimento, riconosce le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice e complessa (<i>con una certa sicurezza 8</i>).</p>
<b>9 – 10</b>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di individuare le informazioni presenti in testi di vario tipo, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Si esprime in modo chiaro, logico e coerente, con lessico appropriato e vario.</p> <p>Legge in maniera scorrevole ed espressiva testi di vario tipo.</p> <p>Produce testi corretti, coerenti e coesi inserendo considerazioni personali (<i>e spunti originali 10</i>). Il lessico è appropriato e vario (<i>ricco e pertinente 10</i>).</p> <p>Con sicurezza riconosce le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice e complessa.</p>

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## Italiano classe 1°

SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ITALIANO	
<p><b>COMPETENZA:</b> PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI:</p> <p>➤ <b>COMPETENZA TESTUALE: (competenza strumentale: abilità→ ascoltare, parlare)</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare i vari tipi di testo.</li> <li>• Ascoltare in modo attivo e partecipe testi letterari, scolastici e di uso quotidiano, ( es. spiegazioni, racconti, istruzioni, poesie, canzoni, schemi) riconoscendo lo scopo e il significato globale.</li> <li>• Parlare in modo chiaro, logico, considerando il significato globale e destinatario.</li> <li>• Interventi correttivi delle difficoltà dell'ascolto.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fiaba, la favola, il mito, la leggenda, la descrizione, la narrazione, la poesia e l'epica.</li> <li>• Testi espositivi ( storici, geografici, scientifici...),regolativi (istruzioni, regolamenti...).</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base della funzione della lingua.</li> <li>• Testi scolastici e di uso quotidiano.</li> <li>• Struttura essenziale dei testi narrativi, descrittivi e poetici.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare utilizzando strategie differenziate.</li> <li>• Saper comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</li> <li>• Saper cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</li> </ul> <p><b>PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati o argomenti di studio.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA COMUNICATIVA: (parlare rispettando i meccanismi della comunicazione)</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare situazioni comunicative diverse scambiando opinioni; organizzare un discorso in maniera chiara e organica.</li> <li>• Organizzazione ed esposizione orale di contenuti narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, etc...</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussioni su tematiche inerenti lezioni, interventi di esperti, visite guidate.</li> <li>• Colloquio orale.</li> <li>• Analisi di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper parlare in maniera chiara, corretta, logica e coerente.</li> <li>• Saper affrontare situazioni comunicative diverse.</li> <li>• Saper esprimere il proprio punto di vista</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso dei dizionari.</li> <li>• Diario, riassunto, cronaca, narrazione, descrizione, argomentazioni, esposizioni.</li> <li>• Fasi della produzione scritta, ideazione, pianificazione, schema e riassunto.</li> </ul>	<p>tenendo conto di quello altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper intervenire nelle discussioni con giuste tempistiche.</li> <li>• Saper strutturare un discorso, sulla base delle conoscenze acquisite, con lo scopo di esporlo in pubblico.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA LINGUISTICA: (Riflettere sulla lingua: livelli fonologico, ortografico, morfologico, sintattico, semantico)</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare correttamente le regole dell'ortografia e della fonologia.</li> <li>• Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Uso del dizionario per un maggiore arricchimento lessicale.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle regole dell'ortografia e della fonologia.</li> <li>• Studio delle parti variabile e invariabili del discorso.</li> <li>• Arricchimento lessicale.</li> <li>• Basi della metrica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere correttamente in italiano un testo.</li> <li>• Saper riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Saper utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione.</li> <li>• Saper riconoscere in un testo poetico le regole di base della metrica.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA LETTURA</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere silenziosamente e/o ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>• Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo brani antologici di uso quotidiano e di genere poetico riconoscendo lo scopo del messaggio.</li> <li>• Individuare e ricercare il significato di termini non noti.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi e poetici.</li> <li>• Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce e silenzioso al fine di migliorarne l'efficacia.</li> <li>• Esperienza di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper applicare strategie diverse di lettura.</li> <li>• Saper comprendere testi di vario tipo.</li> <li>• Saper comprendere informazioni, ricorrendo a mappe concettuali, disegni, cartelloni.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA SCRITTURA</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo chiaro, corretto e logico.</li> <li>• Creare testi originali di vario genere.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione scritta (temi, narrazioni, cronache, riassunti, descrizioni)</li> <li>• Scrittura creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi corretti e coerenti.</li> <li>• Saper sintetizzare un testo.</li> </ul>

## TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano Classe 1°

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di leggere in modo accettabile i vari testi proposti e sa individuare le informazioni presenti in essi cogliendone il significato globale. Comunica le proprie esperienze con sufficiente chiarezza. Produce testi accettabili dal punto di vista della coerenza, chiarezza e correttezza. Riconosce, anche se con qualche incertezza, le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice.</p>
<p><b>7</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di leggere con una certa intonazione e con discreta chiarezza vari tipi di testo. Espone in modo organico ma non sempre esauriente le informazioni acquisite. Riconosce con una certa sicurezza le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice.</p>
<p><b>8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate l'alunno è in grado di leggere con intonazione e buona espressività vari tipi di testo. Riconosce gli elementi costitutivi di alcune tipologie testuali cogliendone il messaggio globale. Espone in modo organico ed esauriente le informazioni acquisite. Riconosce con una certa sicurezza le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice.</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno sa leggere con proprietà, chiarezza e giusta intonazione. Coglie e interpreta il messaggio di testi appartenenti a diverse tipologie. Dei testi letti è in grado di comprenderne i significati globali, analitici e lessicali. Produce testi coerenti, chiari, corretti con riflessioni personali e lessico ricco e articolato. Usa e riconosce con sicurezza le parti del discorso e le funzioni della frase semplice.</p>



## Italiano classe 2°

SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 2° DISCIPLINA: ITALIANO	
<p><b>COMPETENZA :</b> PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI:</p> <p>➤ <b>COMPETENZA TESTUALE: (competenza strumentale: abilità→ ascoltare, parlare)</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare i vari tipi di testo.</li> <li>• Ascoltare in modo attivo e partecipe testi letterari, scolastici e di uso quotidiano, (es. Spiegazioni, racconti, istruzioni, poesie, canzoni, schemi, tabelle) riconoscendo lo scopo e il significato globale.</li> <li>• Parlare in modo chiaro, logico, considerando i significato globale e destinatario.</li> <li>• Interventi correttivi delle difficoltà dell'ascolto.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il racconto, la produzione scritta, la lettera, il diario, l'autobiografia, la poesia.</li> <li>• L'amicizia, l'adolescenza, vivere con gli altri.</li> <li>• Le origini della lingua italiana fino al '700.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base della funzione della lingua.</li> <li>• Testi letterari, scolastici e di uso quotidiano.</li> <li>• Struttura essenziale dei testi narrativi, descrittivi e poetici.</li> <li>• Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare utilizzando strategie differenziate.</li> <li>• Saper comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</li> <li>• Saper cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</li> <li>• Saper prendere appunti, sulla base di schemi già predisposti.</li> </ul> <p><b>PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati o argomenti di studio seguendo un ordine logico prestabilito.</li> <li>• Saper distinguere le caratteristiche di testi parlati.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA COMUNICATIVA: (parlare rispettando i meccanismi della comunicazione)</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare situazioni comunicative diverse scambiando opinioni; organizzare un discorso in maniera chiara e organica.</li> <li>• Organizzazione ed esposizione orale di contenuti narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi,</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussioni su tematiche inerenti lezioni, interventi di esperti, visite guidate.</li> <li>• Colloquio orale.</li> <li>• Analisi di testi narrativi, descrittivi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper parlare in maniera chiara, corretta, logica e coerente.</li> <li>• Saper affrontare situazioni comunicative diverse.</li> </ul>



<p>espositivi, regolativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso dei dizionari.</li> <li>• Diario, riassunto, lettera, relazione, cronaca, articolo, narrazione, descrizione, argomentazioni, esposizioni.</li> </ul> <p>Fasi della produzione scritta, ideazione, pianificazione, stesura e revisione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esprimere il proprio punto di vista tenendo conto di quello altrui.</li> <li>• Saper intervenire nelle discussioni con giuste tempistiche.</li> <li>• Saper strutturare un discorso, sulla base delle conoscenze acquisite, con lo scopo di esporlo in pubblico.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA LINGUISTICA: (Riflettere sulla lingua: livelli fonologico, ortografico, morfologico, sintattico, semantico).</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Individuare rima, strofa, consonanza, assonanza, onomatopea, allitterazione.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisione delle parti variabile e invariabili del discorso.</li> <li>• Arricchimento lessicale.</li> <li>• Struttura e analisi della frase semplice e complessa.</li> <li>• Basi della metrica.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere correttamente in italiano un testo.</li> <li>• Saper riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Saper utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione.</li> <li>• Saper riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e complessa.</li> <li>• Saper riconoscere in un testo le regole di base della metrica.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA LETTURA</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere silenziosamente e/o ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>• Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo testi di uso quotidiano, letterari di genere prosaico e poetico riconoscendo lo scopo del messaggio.</li> <li>• Individuare e ricercare il significati di termini non noti</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi letterari e poetici.</li> <li>• Esperienza di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper applicare strategie diverse di lettura.</li> <li>• Saper comprendere testi di vario tipo.</li> <li>• Saper comprendere informazioni, ricorrendo a mappe concettuali, disegni, cartelloni.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA SCRITTURA</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo chiaro, corretto e logico.</li> <li>• Creare testi originali di vario genere.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione scritta (temi, lettere, autobiografie, cronache, relazioni, narrazioni, riassunti)</li> <li>• Scrittura creativa.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi corretti e coerenti.</li> <li>• Saper prendere appunti sulla base di schemi già predisposti.</li> <li>• Saper sintetizzare un testo.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano Classe 2°**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di leggere in modo autonomo/abbastanza sicuro i vari testi proposti e sa individuare le informazioni essenziali presenti in essi cogliendone il significato globale. Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti conosciuti. Produce testi accettabili dal punto di vista della coerenza, organicità e correttezza. Riconosce le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice.</p>
<p><b>7</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di leggere con chiarezza ed una certa espressività i testi proposti. Espone in modo organico ma non sempre esauriente le proprie conoscenze. E' in grado di porre in relazione informazioni sulla base delle proprie conoscenze. Riconosce gli elementi costitutivi di alcune tipologie di testo cogliendone il messaggio globale. Produce testi coerenti, nel complesso chiari e morfosintatticamente abbastanza corretti. Riconosce con una certa sicurezza le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice.</p>
<p><b>8</b></p>	<p>Sulla base di abilità funzionali e consolidate l'alunno è in grado di leggere con giusta intonazione ed espressività vari tipi di testo e di comprenderne le principali informazioni. Espone in modo organico ed esauriente le informazioni acquisite. E' in grado di porre in relazione informazioni sulla base delle proprie conoscenze. Riconosce gli elementi costitutivi di alcune tipologie di testo cogliendone il messaggio globale. Produce testi coerenti, chiari, corretti, arricchendoli con qualche riflessione personale. Riconosce con una certa sicurezza le parti del discorso e usa le principali funzioni della frase semplice.</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno sa leggere con espressività e giusta intonazione. Sa cogliere e interpretare il messaggio di testi appartenenti a diverse tipologie. Nella lettura dei vari testi è in grado di comprendere i significati globali e analitici.. E' in grado di cogliere e di riorganizzare le informazioni presenti in testi complessi di prosa e di poesia. Produce testi coerenti, ben strutturati, con rielaborazioni personali e uso di un lessico ricco e vario. Riconosce con sicurezza le parti del discorso e usa facilmente (agevolmente) le principali funzioni della frase semplice.</p>



## Italiano classe 3°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 3° DISCIPLINA: ITALIANO</b>	
<p><b>COMPETENZA :</b> PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI:</p> <p style="margin-left: 20px;">➤ <b>COMPETENZA TESTUALE: (competenza strumentale: abilità→ ascoltare, parlare)</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare i vari tipi di testo.</li> <li>• Ascoltare in modo attivo e partecipe testi letterari, scolastici e di uso quotidiano, (es. Spiegazioni, racconti, istruzioni, canzoni, schemi, tabelle) riconoscendo lo scopo e il significato globale.</li> <li>• Parlare in modo chiaro, logico, considerando i significato globale e destinatario.</li> <li>• Interventi correttivi delle difficoltà dell'ascolto.</li> <li>• Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo testi di genere prosaico e poetico e di uso quotidiano, riconoscendo lo scopo del messaggio e il significato generale della comunicazione relativamente al contesto.</li> </ul> <p>Riconoscere/analizzare e valutare gli elementi distintivi di un testo poetico, narrativo, descrittivo, argomentativo.</p>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura della pace, della legalità e dell'interculturalità. Testi argomentativi sull'amicizia, sull'adolescenza...scienza e tecnologia e analisi di produzioni poetiche.</li> <li>• Movimenti letterari e autori dell'Ottocento e Novecento.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base della funzione della lingua.</li> <li>• Testi letterari, scolastici e di uso quotidiano.</li> <li>• Struttura essenziale dei testi narrativi, descrittivi e poetici.</li> <li>• Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</li> <li>• Lessico attivo, passivo e inferito.</li> <li>• Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione italiana.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare utilizzando strategie differenziate.</li> <li>• Saper comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</li> <li>• Saper cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</li> <li>• Saper prendere appunti, sulla base di schemi già predisposti.</li> <li>• Saper riconoscere i diversi registri comunicativi.</li> </ul> <p><b>PARLARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati o argomenti di studio seguendo un ordine logico prestabilito e usando un registro linguistico adeguato alla situazione con un lessico pertinente e specifico.</li> <li>• Saper utilizzare differenti registri comunicativi in molteplici ambiti.</li> <li>• Saper distinguere le caratteristiche dei testi parlati e scritti.</li> </ul>



<p>➤ <b>COMPETENZA COMUNICATIVA: (parlare rispettando i meccanismi della comunicazione)</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare situazioni comunicative diverse scambiando opinioni; organizzare un discorso in maniera chiara e organica.</li> <li>• Organizzazione ed esposizione orale di contenuti narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi,</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussioni su tematiche inerenti lezioni, interventi di esperti, visite guidate.</li> <li>• Colloquio orale.</li> <li>• Analisi di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi.</li> <li>• Uso dei dizionari.</li> <li>• Diario, riassunto, lettera, relazione, cronaca, articolo, narrazione, descrizione, argomentazioni, esposizioni.</li> <li>• Fasi della produzione scritta, ideazione, pianificazione, stesura e revisione.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper parlare in maniera chiara, corretta, logica e coerente.</li> <li>• Saper affrontare situazioni comunicative diverse.</li> <li>• Saper esprimere il proprio punto di vista tenendo conto di quello altrui.</li> <li>• Saper intervenire nelle discussioni con giuste tempistiche.</li> <li>• Saper strutturare un discorso, sulla base delle conoscenze acquisite, con lo scopo di esporlo in pubblico.</li> </ul>
<p>➤ <b>COMPETENZA LINGUISTICA: (Riflettere sulla lingua: livelli fonologico, ortografico, morfologico, sintattico, semantico)</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare correttamente le regole dell'ortografia e della fonologia.</li> <li>• Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Riconosce e analizza i rapporti logici tra le parole di una frase e usarli correttamente nella comunicazione scritta e orale.</li> <li>• Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e della frase complessa e individuare in un periodo i vari tipi di proposizioni.</li> <li>• Uso del dizionario per un maggiore arricchimento lessicale.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisione delle parti variabile e invariabili del discorso.</li> <li>• Arricchimento lessicale.</li> <li>• Revisione e sintassi della frase semplice.</li> <li>• Individuazione in un periodo delle varie proposizioni.</li> <li>• Principali tappe evolutive della lingua italiana.</li> <li>• Basi della metrica.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere correttamente in italiano un testo.</li> <li>• Saper riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Saper utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione.</li> <li>• Saper riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e complessa.</li> <li>• Saper riconoscere in un testo poetico le regole di base della metrica.</li> <li>• Saper comparare testi di diverse epoche letterarie riconoscendo in essi i mutamenti della lingua.</li> <li>• Saper utilizzare tecniche di lettura metrica.</li> </ul>



<b>➤ COMPETENZA LETTURA</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere silenziosamente e/o ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>• Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo testi di uso quotidiano, letterari di genere prosaico e poetico riconoscendo lo scopo del messaggio.</li> <li>• Individuare e ricercare il significato di termini non noti.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi narrativi letterari e poetici.</li> <li>• Esperienza di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola.</li> <li>• Strategie del processo di lettura ad alta voce o silenziosa al fine di migliorarne l'efficacia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper applicare strategie diverse di lettura.</li> <li>• Saper comprendere testi di vario tipo.</li> <li>• Saper comprendere informazioni, ricorrendo a mappe concettuali, disegni, cartelloni.</li> <li>• Saper interpretare e rielaborare informazioni.</li> </ul>
<b>➤ COMPETENZA SCRITTURA</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo chiaro, corretto e logico ed efficace utilizzando un lessico pertinente, testi di uso quotidiano, personali, narrativi, poetici, espositivi, argomentative, descrittivi, tenendo presente lo scopo della comunicazione e il suo contesto.</li> <li>• Sperimentazione di creazioni di testi letterari originali di vari generi.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione scritta (temi, lettere, cronaca, relazioni, narrazione, riassunti)</li> <li>• Scrittura creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura creativa.</li> <li>• Saper produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative e con lessico pertinente.</li> <li>• Saper prendere appunti efficacemente.</li> <li>• Saper manipolare, riorganizzare, ampliare e sintetizzare un testo.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano Classe 3°**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di individuare le informazioni presenti in testi di diverse tipologie (a dominante narrativa) , cogliendone il significato generale e stabilendo semplici relazioni con l'esperienza diretta.</p> <p>Comunica la propria opinione con sufficiente chiarezza su argomenti che gli/le sono familiari.</p> <p>E' in grado di leggere in modo accettabile vari testi individuandone le informazioni presenti, collocandoli nel contesto di riferimento e cogliendone il significato globale.</p> <p>Produce testi legati al vissuto personale, accettabili dal punto di vista della correttezza, della coesione, della coerenza ed espressi in un linguaggio standard.</p> <p>Riconosce le parti del discorso, usa le principali funzioni della frase semplice, individua le principali funzioni della frase complessa.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante utilizza le tecniche di costruzione della frase complessa.</p> <p>Produce testi multimediali a partire da situazioni già sperimentate sulla base di sufficienti conoscenze e abilità apprese in ambiente tecnologico e linguistico-testuale; è in grado di presentare i principali contenuti trasferiti su prodotti multimediali, seguendo il percorso logico tracciato (es. percorso interdisciplinare o mappa concettuale per l'esame di licenza media).</p>
<p><b>7</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di porre in relazione informazioni sollecitando le proprie conoscenze di sfondo. Riconosce livelli ed elementi costitutivi di alcune tipologie testuali, cogliendone il messaggio globale.</p> <p>Esponde in modo organico le informazioni acquisite, che risultano dettagliate, ma non sempre esaurienti.</p> <p>E' in grado di leggere con intonazione vari tipi di testo, comprendendo le principali informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Facendo riferimento a modelli di generi conosciuti, produce testi coerenti e coesi, che propongono esperienze ed osservazioni personali, in un lessico pertinente.</p> <p>Riconosce con una certa sicurezza, le parti del discorso, usa le principali funzioni della frase semplice, individua le principali funzioni della frase complessa, utilizza le tecniche di costruzione della frase complessa.</p> <p>Produce testi multimediali a partire da situazioni già sperimentate sulla base di funzionali conoscenze e abilità apprese in ambiente tecnologico e linguistico-testuale.</p> <p>In sede di colloquio d'esame è in grado di esporre il percorso logico o la mappa concettuale elaborata spiegando buona parte dei principali contenuti presenti nei prodotti multimediali costruiti.</p>
<p><b>8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate l'alunno è in grado di porre in relazione informazioni e parti del testo sollecitando le proprie conoscenze di sfondo.</p> <p>Riconosce livelli ed elementi costitutivi di diverse tipologie testuali, cogliendone il messaggio globale.</p> <p>Comunica la propria opinione con sicurezza su argomenti che gli/le sono familiari e, se guidato, anche in situazioni nuove.</p> <p>E' in grado di leggere con intonazione e buona espressività vari tipi di testo, comprendendo il significato globale e qualche riferimento analitico.</p>



	<p>Facendo riferimento a modelli di generi conosciuti, produce testi coerenti e coesi, che propongono esperienze ed osservazioni personali, in un lessico pertinente ed appropriato.</p> <p>Riconosce con una certa sicurezza, le parti del discorso, usa le principali funzioni della frase semplice, individua le principali funzioni della frase complessa, utilizza le tecniche di costruzione della frase complessa.</p> <p>Produce testi multimediali a partire da situazioni già sperimentate sulla base di funzionali e consolidate conoscenze e abilità apprese in ambiente tecnologico e linguistico-testuale.</p> <p>In sede di colloquio d'esame è in grado di esporre il percorso logico o la mappa concettuale elaborata spiegando buona parte dei principali concetti presenti nei prodotti multimediali costruiti.</p>
<p><b>9</b></p>	<p>Sulla base di una sicura padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di rilevare e riorganizzare le informazioni utilizzando le conoscenze derivate dal contesto.</p> <p>Sa cogliere e interpretare, analiticamente e globalmente, il messaggio di testi appartenenti a diverse tipologie, mettendone a fuoco l'impianto strutturale.</p> <p>Differenzia i modi della sua comunicazione in rapporto a situazioni e interlocutori.</p> <p>Nella lettura di vari tipi di testo, narrativi, argomentativi, storici, geografici, informativi e poetici, è in grado di comprenderne i significati globali, analitici, lessicali ed extratestuali.</p> <p>Progetta e produce testi coerenti e coesi, che rielaborano personalmente le forme e i modelli conosciuti, in un lessico ricco e articolato.</p> <p>Con sicurezza, riconosce le parti del discorso, usa le principali funzioni della frase semplice, individua le principali funzioni della frase complessa, utilizza le tecniche di costruzione della frase complessa.</p> <p>Produce testi multimediali a partire da situazioni già sperimentate sulla base di conoscenze e abilità consolidate apprese in ambiente tecnologico e linguistico-testuale.</p> <p>In contesti nuovi (es. esame di licenza, concorsi, o altre sedi) è autonomo nel presentare e commentare con riflessioni personali i percorsi logici elaborati nella produzione di mappe concettuali o ipertesti o prodotti multimediali.</p>
<p><b>10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di rilevare e riorganizzare con ordine le informazioni presenti in testi complessi, appartenenti a diverse tipologie in prosa e in poesia utilizzando le conoscenze derivate dal contesto.</p> <p>Sa cogliere e interpretare, analiticamente e globalmente, la pluralità dei messaggi denotati e annotati da un testo, mettendone a fuoco l'impianto strutturale.</p> <p>Differenzia con disinvoltura e consapevolezza i modi della sua comunicazione in rapporto a situazioni e interlocutori.</p> <p>Nella lettura di vari tipi di testo, narrativi, argomentativi, storici, geografici, informativi e poetici, è in grado di comprenderne i significati globali, analitici, lessicali ed extratestuali.</p> <p>Progetta e produce testi coerenti e coesi, che rielaborano personalmente con soluzioni originali le forme e i modelli conosciuti, in un lessico ricco, articolato e appropriato.</p> <p>Con sicurezza, riconosce le parti del discorso, usa le principali funzioni della frase semplice, individua le principali funzioni della frase complessa, utilizza le tecniche di costruzione della frase complessa.</p> <p>Produce testi multimediali a partire da situazioni già sperimentate sulla base di conoscenze e abilità consolidate apprese in ambiente tecnologico e linguistico-testuale.</p> <p>In contesti nuovi (es. esame di licenza, concorsi, o altre sedi) è autonomo nel presentare e commentare con riflessioni personali e creative i percorsi logici elaborati nella produzione di mappe concettuali o ipertesti o prodotti multimediali.</p>



# CURRICOLO DI INGLESE

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Lingua Inglese - sezione: 5 anni

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>  <b>SEZIONE: 5 ANNI</b>  <b>DISCIPLINA: LINGUA INGLESE</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed esprimere parole o semplici concetti ripetendo canti o filastrocche associando alle immagini i termini corrispondenti (listening and speaking).</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare in modo attivo e partecipe l'insegnante riconoscendo l'argomento presentato.</li> <li>• Riprodurre correttamente in modo chiaro i suoni precedentemente uditi.</li> <li>• Pronunciare singoli termini, canti o filastrocche contestualizzandoli in modo appropriato.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluti e presentazioni;</li> <li>• Colori;</li> <li>• Numeri da 1 a 10;</li> <li>• Parti del viso e del corpo umano;</li> <li>• Animali domestici e animali selvaggi;</li> <li>• Parentela familiare;</li> <li>• Festività (Halloween, Christmas, Easter...);</li> <li>• Imperatives (listen to, look at, colour, draw, stick...);</li> <li>• Locations (in, out, up, down...).</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Listening) Saper comprendere singoli termini o brevi stringhe di parole riguardanti i concetti di base.</li> <li>• (Speaking) Saper ripetere correttamente singoli termini o stringhe di parole in lingua inglese.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA****Lingua Inglese classe 1°**

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: INGLESE</b>	
<b>COMPETENZA :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pronunciare e comprendere il significato di parole, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Familiarizzare con i suoni ed i vocaboli della L2 in contesti significativi (listening).</li><li>• Riprodurre suoni e vocaboli in contesti familiari; interagire in modo molto semplice (speaking).</li><li>• Riconoscere parole con cui si è familiarizzato oralmente (reading).</li><li>• Copiare parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe (writing).</li><li>• Conoscere alcuni usi e costumi diversi dai propri.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Formule di saluto.</li><li>• Formule di presentazione.</li><li>• I colori.</li><li>• I numeri da zero a dieci.</li><li>• Gli oggetti scolastici.</li><li>• Animali domestici.</li><li>• Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (sit down, stand up, listen to, look at...).</li><li>• Lessico relativo ad alcune festività.</li></ul>	<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere parole e ritmi della L2.</li><li>• Saper associare parole a immagini.</li><li>• Saper comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li></ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere parole note collegandole ad immagini o oggetti.</li></ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper rispondere a formule di saluto e di presentazione.</li><li>• Saper riprodurre parole e ritmi in L2.</li><li>• Saper riprodurre filastrocche o semplici canzoni in L2.</li></ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper copiare parole e semplici frasi da un modello</li></ul>



**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Inglese classe 1°.**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di pronunciare parole e brevi frasi.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate (e consolidate 8) è in grado di pronunciare parole e brevi frasi comprendendone il significato.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di pronunciare (in modo autonomo e corretto 10) parole e brevi frasi comprendendone il significato.



## Lingua Inglese classe 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: INGLESE</b>	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciare, comprendere e cogliere il significato di parole, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e brevi messaggi riferiti a contesti noti (listening).</li> <li>Riprodurre parole e frasi in contesti familiari; interagire in modo semplice per fornire informazioni personali e soddisfare bisogni di tipo concreto (speaking).</li> <li>Riconoscere la forma scritta di parole ed espressioni familiari; leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti visivi (reading).</li> <li>Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative a contesti familiari (writing).</li> <li>Conoscere e rilevare analogie e diversità tra usi e costumi di alcuni paesi anglofoni e quelli italiani.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.</li> <li>Ambiti lessicali relativi a colori, numeri da 1 a 20, oggetti di uso comune, ambienti domestici, membri della famiglia, alcuni capi d'abbigliamento, animali selvaggi, alcune parti del corpo, i giocattoli.</li> <li>Formule di saluto, presentazione, formule per chiedere e dire l'età.</li> <li>Formule per acquisire informazioni personali, la natura di oggetti, colori, la quantità, il possesso, i gusti e le preferenze.</li> <li>Formule per presentare se stessi.</li> <li>Lessico relativo ad alcune festività e ad alcuni aspetti culturali.</li> </ul>	<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere parole e ritmi della L2.</li> <li>Saper associare parole a immagini.</li> <li>Saper comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>Saper ascoltare e comprendere il senso generale di un dialogo, di una filastrocca.</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere parole note, espressioni e semplici frasi collegandole ad immagini o oggetti.</li> <li>Saper leggere semplici parole e strutture linguistiche.</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riprodurre parole, frasi e ritmi in L2.</li> <li>Saper interagire, utilizzando espressioni memorizzate, in brevi scambi dialogici con l'insegnante e con i compagni in situazioni simulate.</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper copiare parole e semplici frasi da un modello.</li> <li>Saper completare semplici frasi con vocaboli noti.</li> <li>Saper ricostruire la parola mettendo nell'ordine corretto le lettere date.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Inglese classe 2°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di pronunciare e comprendere parole e brevi frasi.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (e consolidate 8) è in grado di pronunciare parole e brevi frasi comprendendone il significato.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di pronunciare (in modo autonomo e corretto 10) parole e brevi frasi comprendendone il significato.</p>

## Lingua Inglese classe 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: INGLESE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciare, comprendere e cogliere il significato di parole, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, interagendo con l'altro in situazioni note.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e brevi messaggi riferiti a contesti noti (listening).</li> <li>• Riprodurre parole e frasi in contesti familiari; interagire in modo semplice per fornire informazioni personali e soddisfare bisogni di tipo concreto (speaking).</li> <li>• Riconoscere la forma scritta di parole ed espressioni familiari; leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti visivi (reading).</li> <li>• Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative a contesti familiari (writing).</li> <li>• Conoscere e rilevare analogie e diversità tra usi e costumi di alcuni paesi anglofoni e quelli italiani.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.</li> <li>• Ambiti lessicali relativi a colori, numeri da 0 a 50, alfabeto, ambiente scolastico, cibo, descrizione personale, animali, famiglia, giocattoli, alcuni elementi d'arredamento.</li> <li>• Aggettivi qualificativi.</li> <li>• Formule di saluto, presentazione, formule per chiedere e dire l'età.</li> <li>• Formule per esprimere gusti e preferenze.</li> <li>• Formule per descrivere persone, oggetti e luoghi.</li> <li>• Formule per presentare se stessi e gli altri e descriverli in modo semplice e generale.</li> <li>• Lessico relativo ad alcune festività e ad alcuni aspetti culturali.</li> </ul>	<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere parole e ritmi della L2.</li> <li>• Saper associare parole a immagini.</li> <li>• Saper comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>• Saper ascoltare e comprendere il senso generale di un dialogo, di una filastrocca, di una storia.</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere parole note, espressioni e semplici frasi collegandole ad immagini o oggetti.</li> <li>• Saper leggere brevi dialoghi.</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riprodurre parole, frasi e ritmi in L2.</li> <li>• Saper interagire, utilizzando espressioni memorizzate, in brevi scambi dialogici con l'insegnante e con i compagni in situazioni simulate.</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper copiare parole e semplici frasi.</li> <li>• Saper classificare parole note.</li> <li>• Saper completare semplici frasi con vocaboli noti.</li> <li>• Saper rispondere a semplici domande.</li> <li>• Saper scrivere parole e brevi testi relativi</li> </ul>



	<p>al lessico incontrato.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper abbinare all'immagine la parola scritta.</li><li>• Saper compilare tabelle sulla base dell'ascolto di un testo registrato, della lettura di un semplice testo scritto o dell'interazione con i compagni.</li></ul>
--	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Inglese classe 3°.**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di pronunciare, comprendere e utilizzare parole e brevi frasi.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate (e consolidate 8) è in grado di pronunciare e utilizzare parole e brevi frasi comprendendone il significato.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di pronunciare e utilizzare (in modo autonomo e corretto 10) parole e brevi frasi comprendendone il significato.



## Lingua Inglese classe 4°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: INGLESE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciare, comprendere e cogliere il significato di parole, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, interagendo con l'altro in situazioni note e producendo semplici testi sulla base di modelli dati.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici messaggi con strumenti e lessico noti, relativi ad argomenti quotidiani; identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (listening).</li> <li>• Produrre messaggi, frasi basilari, utilizzando strutture e lessico noti per interagire e fornire informazioni; scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale aiutandosi con mimica e gestualità (speaking).</li> <li>• Leggere e comprendere semplici indicazioni, descrizioni, messaggi, brevi testi, riconoscendo parole e strutture familiari; (reading).</li> <li>• Scrivere parole, semplici messaggi e brevi testi seguendo un modello dato e/o autonomamente, per fornire informazioni personali e relative al proprio vissuto. Utilizzare correttamente alcuni elementi formali della lingua (writing).</li> <li>• Conoscere e rilevare analogie e diversità tra usi e costumi di alcuni paesi anglofoni e quelli italiani.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.</li> <li>• Ambiti lessicali relativi a colori, numeri da 0 a 100, alfabeto, ambiente scolastico, ambiente familiare, cibi e bevande, descrizione personale, animali, tempo atmosferico (fenomeni e temperature e tempo cronologico: giorni della settimana, mesi e stagioni), parti del corpo e abbigliamento, sport e tempo libero, ambienti della casa e arredi, materie scolastiche.</li> <li>• Preposizioni.</li> <li>• Aggettivi qualificativi.</li> <li>• Formule di saluto informali, presentazione esaustiva di sé e dei componenti della famiglia.</li> <li>• Formule per esprimere gusti e preferenze.</li> <li>• Formule per descrivere persone, oggetti e luoghi.</li> <li>• Formule per individuare luoghi, oggetti e persone, per parlare delle abilità proprie e altrui, per chiedere e dire ciò che piace o non piace, per chiedere e</li> </ul>	<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire semplici istruzioni date.</li> <li>• Saper riconoscere parole e ritmi della L2.</li> <li>• Saper associare parole a immagini.</li> <li>• Saper associare frasi a immagini.</li> <li>• Saper comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</li> <li>• Saper cogliere l'argomento principale di un discorso (riguardante tematiche note).</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere testi brevi e semplici (cartoline, lettere personali, storie per bambini, descrizioni...) accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riprodurre parole, frasi e ritmi in L2.</li> <li>• Saper interagire, utilizzando espressioni memorizzate, in brevi scambi dialogici con l'insegnante e con i compagni in situazioni simulate.</li> </ul>



<p>dire il prezzo, per parlare del tempo atmosferico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione sulla lingua: pronomi personali soggetto, tempo presente dei verbi “to be” e “to have”, verbo modale “can”, uso del present continuous, aggettivi possessivi, dimostrativi, frase interrogativa introdotta da what, where, when, how, who.</li> <li>• Lessico relativo ad alcune festività e ad alcuni aspetti culturali.</li> </ul>	<p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper copiare parole e semplici frasi.</li> <li>• Saper classificare parole note.</li> <li>• Saper abbinare all’immagine la parola scritta.</li> <li>• Saper completare semplici frasi con vocaboli noti.</li> <li>• Saper rispondere a semplici domande.</li> <li>• Saper scrivere parole e brevi testi relativi al lessico incontrato.</li> <li>• Saper descrivere immagini seguendo un modello dato.</li> <li>• Saper scrivere brevi messaggi seguendo un modello dato.</li> <li>• Saper compilare tabelle sulla base dell’ascolto di un testo registrato, della lettura di un semplice testo scritto o dell’interazione con i compagni.</li> </ul>
---	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Inglese classe 4°.**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall’insegnante, è in grado di pronunciare, comprendere e utilizzare parole e brevi frasi e di produrre semplici testi scritti.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate (e consolidate 8) è in grado di pronunciare e utilizzare parole e brevi frasi comprendendone il significato e di produrre semplici testi scritti.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di pronunciare e utilizzare (in modo autonomo e corretto 10) parole e brevi frasi comprendendone il significato e di produrre testi scritti.



## Lingua Inglese classe 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: INGLESE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciare, comprendere e cogliere il significato di parole, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, interagendo con l'altro in situazioni note e producendo testi di varia natura.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere semplici messaggi con strumenti e lessico noti, relativi ad argomenti quotidiani; identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, ad esempio la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti... (listening).</li> <li>Produrre messaggi, frasi basilari, utilizzando strutture e lessico noti per interagire e fornire informazioni; scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...) aiutandosi con mimica e gestualità (speaking).</li> <li>Leggere e comprendere semplici indicazioni, descrizioni, messaggi, brevi testi (cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie...) riconoscendo parole e strutture familiari; (reading).</li> <li>Scrivere parole, semplici messaggi e brevi testi (per fare gli auguri a qualcuno, per ringraziare o invitare, per chiedere notizie, per raccontare esperienze...) seguendo un modello dato e/o autonomamente, per fornire informazioni personali e relative al proprio vissuto. Utilizzare correttamente alcuni elementi formali della lingua (writing).</li> <li>Conoscere e rilevare analogie e diversità tra usi e costumi di alcuni paesi anglofoni e quelli italiani.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe.</li> <li>Ambiti lessicali relativi a colori, numeri cardinali e numeri ordinali per dire date, ambiente scolastico, ambiente familiare, ambiente circostante (il paese o la città e la posizione degli edifici), l'orologio, azioni della quotidianità, mestieri e professioni.</li> <li>Preposizioni.</li> <li>Aggettivi qualificativi.</li> <li>Formule per descrivere persone, oggetti e luoghi.</li> <li>Formule per descrivere le azioni della giornata.</li> <li>Riflessione sulla lingua: pronomi personali soggetto, tempo presente e passato dei verbi "to be" e "to have", uso del simple present, frase interrogativa con why, whose.</li> <li>Lessico relativo ad alcune festività e ad alcuni aspetti culturali, analogie e</li> </ul>	<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper eseguire semplici istruzioni date.</li> <li>Saper riconoscere parole e ritmi della L2.</li> <li>Saper associare parole a immagini.</li> <li>Saper associare frasi a immagini.</li> <li>Saper comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</li> <li>Saper cogliere l'argomento principale di un discorso (riguardante tematiche note).</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper comprendere testi brevi e semplici (cartoline, lettere personali, storie per bambini, descrizioni...) accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riprodurre parole, frasi e ritmi in L2.</li> <li>Saper interagire, utilizzando espressioni memorizzate, in brevi scambi dialogici</li> </ul>

<p>diversità culturali tra l'Italia, il Regno Unito e il mondo (tipologie di abitazione, sports, cibi...).</p>	<p>con l'insegnante e con i compagni in situazioni simulate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere oralmente persone, animali, oggetti, luoghi.</li> </ul> <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper copiare parole e semplici frasi.</li> <li>• Saper classificare parole note.</li> <li>• Saper completare semplici frasi con vocaboli noti.</li> <li>• Saper rispondere a semplici domande.</li> <li>• Saper scrivere parole e brevi testi relativi al lessico incontrato.</li> <li>• Saper abbinare all'immagine la parola scritta.</li> <li>• Saper descrivere in modo appropriato immagini.</li> <li>• Saper scrivere brevi messaggi seguendo un modello dato.</li> <li>• Saper compilare tabelle sulla base dell'ascolto di un testo registrato, della lettura di un semplice testo scritto o dell'interazione con i compagni.</li> </ul>
--	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Inglese classe 5°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di pronunciare, comprendere e utilizzare parole e brevi frasi e di produrre semplici testi di varia natura (descrizioni, lettere, narrazioni...).</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (e consolidate 8) è in grado di pronunciare e utilizzare parole e brevi frasi comprendendone il significato e di produrre testi di diversa tipologia.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di pronunciare e utilizzare (in modo autonomo e corretto 10) parole e brevi frasi comprendendone il significato e di produrre diverse tipologie testuali.</p>



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Lingua INGLESE classe 1<sup>^</sup>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE 1 <sup>^</sup> DISCIPLINA: INGLESE	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</li> <li>• Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</li> <li>• Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.</li> <li>• Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</li> <li>• Crescita della capacità di autonomia nello studio e il rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale.</li> <li>• Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li> <li>• Individuare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Imparare a riconoscere i propri errori e riuscire a correggerli anche se talvolta deve essere guidato.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p><b>FUNZIONI:</b>            Revisione delle funzioni già affrontate (Dare istruzioni, chiedere il permesso di fare qualcosa, chiedere e dire il nome, chiedere e fare lo spelling, chiedere e dire l'età, descrivere oggetti scolastici, parlare di animali domestici, descrivere l'aspetto fisico, parlare del giorno mese stagione preferiti, salutare )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiedere e dire l'ora</li> <li>- Localizzare cose e persone</li> <li>- Esprimere la data</li> <li>- Chiedere e dare suggerimenti</li> <li>- Chiedere e rispondere a messaggi personali</li> <li>- Parlare della frequenza delle azioni</li> <li>- Acquistare abiti in un negozio</li> <li>-</li> </ul> <p><b>LESSICO:</b>            Revisione del lessico già affrontato (alfabeto, forme di saluto e di congedo, paesi e nazionalità, presentazioni, numeri fino a 100, gli oggetti scolastici, gli animali domestici, aggettivi relativi al carattere e all'aspetto fisico , le parti del corpo)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La famiglia</li> </ul>	<p><b>LISTENING</b>            Capire istruzioni brevi e semplici.            Capire parole e espressioni familiari molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente</p> <p><b>READING</b>            Capire informazioni di carattere personale in testi familiari.            Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi.            Comprendere il senso globale di un testo che presenta un'altra cultura.</p> <p><b>WRITING</b>            Scrivere semplici istruzioni usate in classe.            Scrivere espressioni e frasi semplici se trattano argomenti con significati molto immediati.            Rispondere brevemente a specifiche domande.</p> <p><b>SPEAKING</b>            Dare informazioni e porre domande su persone, luoghi e situazioni familiari usando espressioni e frasi semplici.            Fornire e chiedere dati personali.            Interagire in modo semplice con uno o più interlocutori.</p>



- Gli indicatori di luogo
- La casa e i mobili
- I giorni della settimana e i mesi
- La data
- I colori
- Le cose che si possiedono
- Le azioni quotidiane
- Le materie scolastiche
- Gli sports
- I capi di abbigliamento
- Il prezzo

### **STRUTTURE**

### **GRAMMATICALI/FONETICA E**

### **ORTOGRAFIA**

- Articoli determinativi e indeterminativi: *the, a, an.*
- I pronomi personali soggetto
- *Be*: present simple. La forma affermativa, la forma negativa, la forma interrogativa e le risposte brevi
- Le parole interrogative: *Who, What, Where, When, How old*
- Aggettivi possessivi
- Aggettivi e pronomi dimostrativi: *this, that, these, those.*
- Il plurale dei nomi
- Le preposizioni di luogo
- *There is/there are*: forma affermativa, forma negativa, affermativa e interrogativa
- *Some/any*
- *Have got*: present simple. La forma affermativa, la forma negativa, la forma interrogativa e le risposte brevi.
- Il genitivo sassone
- *Present Simple*: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi
- Le preposizioni di tempo: *on, in, at*
- Gli avverbi di frequenza
- I pronomi complemento
- Verbi *love, like, hate*
- *Can*, per esprimere abilità: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi
- L'imperativo
- *WHY? Because*
- *Present Continuous*: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi

### **CULTURA**

- Alcuni aspetti culturali e geografici del Regno Unito

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Inglese classe 1°.**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, con la guida e l'aiuto dell'insegnante, è in grado di comprendere il senso globale di semplici messaggi orali e scritti su argomenti noti. Produce semplici e brevi frasi orali e scritte su temi conosciuti commettendo errori che non alterano la comprensione.
<b>7</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di comprendere i punti principali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche qualche dettaglio specifico. Si esprime con una pronuncia generalmente corretta e interagisce con l'interlocutore in maniera elementare, usando un lessico di base
<b>8</b>	Sulla base di buone e consolidate abilità strumentali è in grado di comprendere i punti essenziali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche numerosi dettagli specifici. Si esprime in modo abbastanza sicuro su argomenti noti utilizzando un lessico adeguato alle diverse situazioni sia a livello scritto che orale. Utilizza una pronuncia più che accettabile
<b>9 - 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di comprendere senza difficoltà messaggi orali e scritti su argomenti noti. Si esprime in modo sicuro e utilizza in modo autonomo e corretto le strutture comunicative e linguistiche. Produce testi orali utilizzando una pronuncia corretta e un lessico ricco riuscendo ad interagire con l'interlocutore con sicurezza. Produce diverse tipologie testuali: brevi descrizioni, semplici racconti, moduli, ...

**Lingua INGLESE classe 2<sup>A</sup>**

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE 2<sup>A</sup> DISCIPLINA: INGLESE</b>
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li></ul>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</li><li>• Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</li><li>• Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.</li><li>• Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</li><li>• Crescita della capacità di autonomia nello studio e il rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale.</li><li>• Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li><li>• Individuare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li><li>• Imparare a riconoscere i propri errori e riuscire a correggerli anche se talvolta deve essere guidato.</li></ul>



CONOSCENZE	ABILITA'
<p><b>FUNZIONI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concordare un incontro o un programma</li> <li>- Descrivere le persone</li> <li>- Parlare delle vacanze</li> <li>- Concordare un appuntamento</li> <li>- Esprimere gusti e preferenze</li> <li>- Ordinare cibi e bevande</li> </ul> <p><b>LESSICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Generi e strumenti musicali</li> <li>- Il tempo atmosferico</li> <li>- L'aspetto fisico</li> <li>- I generi dei film e dei programmi televisivi</li> <li>- Cibi e bevande</li> </ul> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI/FONETICA E ORTOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Present Continuous</i></li> <li>- Differenza tra <i>Present simple</i> e <i>Present Continuous</i></li> <li>- <i>Present continuous</i> per programmi futuri</li> <li>- <i>Be: past simple</i>. La forma affermativa, negativa, la forma interrogativa e le risposte brevi</li> <li>- Espressioni di tempo passato</li> <li>- Parole interrogative con <i>was/were</i></li> <li>- <i>Have: past simple</i>. La forma affermativa</li> <li>- <i>Past simple: regular verbs, irregular verbs</i>. La forma negativa, la forma interrogativa e le risposte brevi</li> <li>- Le parole interrogative + <i>past simple</i></li> <li>- Sostantivi numerabili e non numerabili</li> <li>- I partitivi</li> </ul> <p><b>CULTURA</b></p> <p>Approfondimenti di aspetti culturali e geografici del Regno Unito e presentazione di alcuni personaggi significativi</p>	<p><b>LISTENING</b></p> <p>Ricavare le informazioni essenziali riguardanti espressioni relative alla propria vita quotidiana, a piani futuri, a eventi passati.</p> <p><b>READING</b></p> <p>Desumere le informazioni importanti da testi riguardanti argomenti noti. Leggere e individuare il senso globale di un breve articolo.</p> <p><b>WRITING</b></p> <p>Scrivere brevi testi inerenti personaggi famosi. Scrivere brevi messaggi o e-mail esprimendo i propri gusti e le proprie preferenze. Scrivere brevi testi narrando eventi ed esperienze passate o programmi futuri usando semplici connettivi.</p> <p><b>SPEAKING</b></p> <p>Esprimere in modo semplici i propri gusti e le proprie preferenze in fatto di musica, cinema. Usare frasi semplici per concordare un appuntamento, formulare un invito, per raccontare programmi futuri e per parlare di esperienze passate.</p>



## TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Inglese classe 2°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di comprendere il senso globale di semplici messaggi orali e scritti. Produce semplici e brevi frasi orali e scritte commettendo errori che non alterano la comprensione.
<b>7</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di comprendere i punti principali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche qualche dettaglio specifico. Si esprime con una pronuncia generalmente corretta e interagisce con l'interlocutore in maniera elementare, usando un lessico di base
<b>8</b>	Sulla base di buone e consolidate abilità strumentali è in grado di comprendere i punti essenziali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche numerosi dettagli specifici. Si esprime in modo abbastanza sicuro su argomenti noti utilizzando un lessico adeguato alle diverse situazioni sia a livello scritto che orale.
<b>9 - 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di comprendere senza difficoltà messaggi orali e scritti su argomenti noti. Si esprime in modo sicuro e utilizza in modo autonomo e corretto le strutture comunicative e linguistiche. Produce testi orali utilizzando una pronuncia corretta e un lessico ricco riuscendo ad interagire con l'interlocutore con sicurezza. Produce diverse tipologie testuali.

## Lingua INGLESE classe 3<sup>A</sup>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE 3<sup>A</sup> DISCIPLINA: INGLESE</b>
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li></ul>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</li><li>• Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</li><li>• Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.</li><li>• Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</li><li>• Crescita della capacità di autonomia nello studio e il rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale.</li><li>• Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li><li>• Individuare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li><li>• Imparare a riconoscere i propri errori e riuscire a correggerli anche se talvolta deve essere guidato.</li></ul>



CONOSCENZE	ABILITA'
<p><b>FUNZIONI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>- Chiedere il permesso</li> <li>- Comprare un biglietto del treno</li> <li>- Parlare di azioni passate recenti e lontane</li> <li>- Raccontare una biografia</li> <li>- Parlare di fatti al passato</li> <li>- Scrivere una e-mail, una lettera</li> <li>- Esprimere un giudizio</li> <li>- Fare il check-in all'aeroporto</li> <li>- Chiedere informazioni alla stazione dei pullman</li> <li>- Comprare un biglietto</li> </ul> <p><b>LESSICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I luoghi in città</li> <li>- I lavori domestici</li> <li>- I mezzi di trasporto</li> <li>- Le professioni</li> <li>- Piatti tipici</li> <li>- I viaggi, i mezzi di trasporto</li> <li>- I momenti importanti della vita di una persona</li> <li>- Internet</li> </ul> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI/FONETICA E ORTOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Must/mustn't</i></li> <li>- I composti di some, any, no, every</li> <li>- Have to / don't have to</li> <li>- Il comparativo degli aggettivi</li> <li>- Il superlativo degli aggettivi</li> <li>- <i>Going to</i>: La forma affermativa negativa, la forma interrogativa e le risposte brevi</li> <li>- I pronomi relativi: <i>who, which, that</i></li> <li>- Verbi seguiti dall'infinito con il <i>to</i> o dalla forma in <i>-ing</i>.</li> <li>- <i>Will: future</i>. La forma affermativa, la forma negativa, la forma interrogativa e le risposte brevi</li> <li>- <i>Will/may/might</i></li> <li>- <i>Will/going to</i></li> <li>- <i>Il periodo ipotetico di primo tipo</i></li> <li>- <i>Present perfect</i>: La forma affermativa, la forma negativa, la forma interrogativa e le risposte brevi</li> <li>- <i>Past participles</i></li> <li>- <i>Been/gone</i></li> <li>- <i>Ever/never</i></li> </ul>	<p><b>LISTENING</b> Ricavare le informazioni essenziali da brevi dialoghi sulle intenzioni, future, sulla propria esperienza, sulle previsioni per il futuro.</p> <p><b>READING</b> Desumere le informazioni importanti in un testo e dedurre informazioni implicite. Ricercare le informazioni principali in testi di argomenti di interesse culturale.</p> <p><b>WRITING</b> Scrivere messaggi di posta elettronica e lettere riguardanti argomenti e avvenimenti personali presenti e passati. Scrivere un breve brano facendo ipotesi sul futuro.</p> <p><b>SPEAKING</b> Usare espressioni e frasi semplici per raccontare esperienze relative al proprio passato. Fare ipotesi sul futuro realizzando brevi presentazioni. Interagire in modo chiaro e semplice per raccontare e chiedere fatti ed esperienze personali, per raccontare i propri progetti.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Present perfect/past simple</i></li> <li>- <i>Just, yet, already, for, since</i></li> <li>- I pronomi possessivi <i>Whose...?</i></li> <li>- <i>Past Continuous</i> (breve cenno)</li> <li>- <i>Should</i> (breve cenno)</li> </ul> <p><b>CULTURA</b> Aspetti geografici e culturali degli USA e degli altri paesi anglofoni</p>	
--	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Inglese classe 3°.**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, comprende il significato globale di semplici messaggi orali e scritti. Produce semplici e brevi testi orali e scritti in maniera sufficientemente chiara commettendo errori che non alterano la comprensione.
<b>7</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di comprendere i punti principali di un messaggio orale o scritto cogliendo qualche dettaglio specifico. Si esprime con una pronuncia generalmente corretta e interagisce con l'interlocutore in maniera elementare, usando un lessico di base
<b>8</b>	Sulla base di buone e consolidate abilità strumentali è in grado di comprendere i punti essenziali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche numerosi dettagli specifici. Si esprime in modo abbastanza sicuro su argomenti noti utilizzando un lessico adeguato e vario alle diverse situazioni sia a livello scritto che orale. La pronuncia è chiara e l'esposizione è sicura.
<b>9 - 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di comprendere senza difficoltà messaggi orali e scritti su argomenti noti. Si esprime in modo sicuro e utilizza in modo autonomo e corretto le strutture comunicative e linguistiche. Produce testi orali utilizzando pronuncia e intonazione corrette, il lessico è ricco e riesce ad interagire con l'interlocutore con sicurezza. Produce diverse tipologie testuali: brevi biografie, lettere di carattere personale, resoconti familiari, ...



**CURRICOLO  
DI  
SECONDA LINGUA  
COMUNITARIA:  
SPAGNOLO**



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Lingua Spagnola classe 1<sup>^</sup>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE 1 <sup>^</sup> DISCIPLINA: SPAGNOLO	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</li> <li>• Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</li> <li>• Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.</li> <li>• Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</li> <li>• Crescita della capacità di autonomia nello studio e il rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale.</li> <li>• Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li> <li>• Individuare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Imparare a riconoscere i propri errori e riuscire a correggerli anche se talvolta deve essere guidato.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>FUNZIONI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Deletrear</i></li> <li>- Comunicare in aula</li> <li>- Salutare e congedarsi</li> <li>- Presentarsi e presentare qualcuno</li> <li>- Esprimere la provenienza</li> <li>- Chiedere e dire lo stato di salute</li> <li>- Chiedere l'identità di qualcuno</li> <li>- Descrivere il proprio aspetto fisico e quello degli altri</li> <li>- Presentare la propria famiglia</li> <li>- Chiedere e dire l'età</li> <li>- Identificare oggetti e persone</li> <li>- Localizzare le cose e le persone</li> <li>- Descrivere la casa e le stanze</li> <li>- Indicare l'esistenza di qualcosa</li> <li>- Rifiutare</li> </ul> <b>LESSICO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfabeto</li> <li>- Forme di saluto e di congedo</li> <li>- Paesi e nazionalità</li> <li>- Presentazioni</li> <li>- Numeri fino a 101</li> <li>- Gli oggetti dell'aula e il materiale scolastico</li> <li>- Aggettivi relativi al carattere e all'aspetto fisico</li> <li>- La famiglia</li> </ul>	<b>Comprensione orale (<i>comprensión auditiva</i>)</b> Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e venga usata una lingua chiara. Riconoscere fonemi  <b>Comprensione scritta (<i>comprensión escrita</i>)</b> Capire i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici (annunci, cartelloni, brevi testi). Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi. Comprendere il senso globale di un testo che presenta un'altra cultura.  <b>Produzione scritta (<i>producción escrita</i>)</b> Scrivere brevi testi o semplici frasi su argomenti familiari commettendo errori che non compromettono la comprensibilità del messaggio. Compilare moduli con dati personali Rispondere brevemente a specifiche domande.



<ul style="list-style-type: none"><li>- Gli indicatori di luogo</li><li>- Le stanze della casa, i mobili</li><li>- I giorni della settimana e i mesi</li><li>- La data</li><li>- I colori</li></ul> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI/FONETICA E ORTOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le lettere, i suoni, la pronuncia in spagnolo</li><li>- Articoli determinativi e indeterminativi</li><li>- I pronomi personali</li><li>- Indicativo presente dei verbi <i>ser, estar, tener</i></li><li>- Indicativo presente dei verbi regolari di 1°, 2° e 3° coniugazione e dei verbi riflessivi</li><li>- Formazione del plurale e del femminile regolari e alcune forme irregolari</li><li>- Aggettivi possessivi</li><li>- Aggettivi dimostrativi</li><li>- Frase negativa;</li><li>- Forma interrogativa (<i>cómo, cuándo, quién, cuánto, dónde, ...</i>)</li><li>- Muy/mucho</li><li>- Contrasto <i>hay/está(n)</i></li></ul> <p><b>CULTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Paesi e capitali dell'America centrale e dell'America del sud</li><li>- Diffusione della lingua spagnola nel mondo</li><li>- Le lingue ufficiali in Spagna</li><li>- La famiglia reale</li></ul>	<p><b>Produzione orale e interazione orale (<i>producción e interacción oral</i>)</b></p> <p>Usare espressioni e frasi semplici per descrivere persone, luoghi e situazioni familiari. Fornire e chiedere dati personali.</p> <p>Interagire in modo semplice con uno o più interlocutori purché essi siano disposti a ripetere o a parlare più lentamente.</p>
---	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Spagnolo classe 1°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, con la guida e l'aiuto dell'insegnante, è in grado di comprendere il senso globale di semplici messaggi orali e scritti su argomenti noti. Produce semplici e brevi frasi orali e scritte su temi conosciuti commettendo errori che non alterano la comprensione.</p>
<p><b>7</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di comprendere i punti principali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche qualche dettaglio specifico. Si esprime con una pronuncia generalmente corretta e interagisce con l'interlocutore in maniera elementare, usando un lessico di base</p>
<p><b>8</b></p>	<p>Sulla base di buone e consolidate abilità strumentali è in grado di comprendere i punti essenziali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche numerosi dettagli specifici. Si esprime in modo abbastanza sicuro su argomenti noti utilizzando un lessico adeguato alle diverse situazioni sia a livello scritto che orale. Utilizza una pronuncia più che accettabile</p>
<p><b>9 - 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di comprendere senza difficoltà messaggi orali e scritti su argomenti noti. Si esprime in modo sicuro e utilizza in modo autonomo e corretto le strutture comunicative e linguistiche. Produce testi orali utilizzando una pronuncia corretta e un lessico ricco riuscendo ad interagire con l'interlocutore con sicurezza. Produce diverse tipologie testuali: brevi descrizioni, semplici racconti, moduli, ...</p>



## Lingua Spagnola classe 2<sup>A</sup>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE 2<sup>A</sup> DISCIPLINA: SPAGNOLO</b>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</li> <li>• Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</li> <li>• Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.</li> <li>• Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</li> <li>• Crescita della capacità di autonomia nello studio e il rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale.</li> <li>• Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li> <li>• Individuare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Imparare a riconoscere i propri errori e riuscire a correggerli anche se talvolta deve essere guidato.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p><b>FUNZIONI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiedere ed esprimere l'ora</li> <li>- Parlare delle azioni quotidiane e degli orari</li> <li>- Concordare un appuntamento</li> <li>- Esprimere gusti e preferenze</li> <li>- Esprimere accordo e disaccordo</li> <li>- Parlare dello stato d'animo</li> <li>- Descrivere l'abbigliamento</li> <li>- Parlare del tempo atmosferico</li> <li>- Parlare dello stato di salute</li> <li>- Esprimere dolore</li> <li>- Parlare di programmi e intenzioni future</li> <li>- .....</li> </ul> <p><b>LESSICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Azioni abituali</li> <li>- Le materie scolastiche</li> <li>- Le attività del tempo libero</li> <li>- Gli sport</li> <li>- Gli stati d'animo</li> <li>- I numeri dal 100 al 9000</li> <li>- I capi d'abbigliamento e gli accessori</li> <li>- Il tempo atmosferico</li> <li>- Le stagioni dell'anno</li> <li>- Il corpo umano</li> <li>- La salute, le malattie</li> </ul> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI/FONETICA E ORTOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il presente indicativo irregolare: verbi</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <p><b>Comprensione orale (<i>comprensión auditiva</i>)</b> Riconoscere parole familiari ed espressioni relative alla propria vita quotidiana. Capire globalmente brevi relazioni riguardanti il tempo atmosferico e la moda (anche materiale autentico) purché venga usata una lingua chiara.</p> <p><b>Comprensione scritta (<i>comprensión escrita</i>)</b> Capire semplici testi con linguaggio familiare e quotidiano. Leggere e individuare il senso globale di un breve articolo.</p> <p><b>Produzione scritta (<i>producción escrita</i>)</b> Scrivere brevi testi inerenti le attività quotidiane. Scrivere brevi messaggi esprimendo i propri gusti e le proprie preferenze. Produrre messaggi riguardanti le intenzioni future</p>



<p>con irregolarità vocalica, verbi irregolari alla prima persona singolare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il verbo <i>ir</i></li> <li>- Gli avverbi e le espressioni di frequenza</li> <li>- I pronomi oggetto indiretto e diretto</li> <li>- Verbi pronominali</li> <li>- Differenze tra <i>ser</i> e <i>estar</i></li> <li>- Avverbi e aggettivi di quantità</li> <li>- Ordinali</li> <li>- Le preposizioni <i>a, de, en</i> con verbi di movimento</li> <li>- ¿Por qué? / porque</li> <li>- Verbi che esprimono obbligo, dovere: <i>hay que, tener que, necesitar</i> + infinito</li> <li>- <i>Ir a</i> + infinito</li> <li>- Espressioni di tempo che indicano futuro: <i>mañana, la próxima semana, ...</i></li> <li>- <i>Llevar/traer</i></li> </ul> <p><b>CULTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo sport in Spagna e sportivi spagnoli famosi</li> <li>- Moda e marchi spagnoli</li> <li>- Geografia e clima della Spagna</li> </ul>	<p><b>Produzione orale e interazione orale</b> <b>(producción e interacción oral)</b></p> <p>Usare espressioni semplici per raccontare e chiedere informazioni sulla vita quotidiana, chiedere ed esprimere preferenze. Usare frasi semplici per esprimere e chiedere lo stato di salute, per concordare un appuntamento o per raccontare programmi futuri.</p>
---	---

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Spagnolo classe 2°.**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di comprendere il senso globale di semplici messaggi orali e scritti. Produce semplici e brevi frasi orali e scritte commettendo errori che non alterano la comprensione.
<b>7</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di comprendere i punti principali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche qualche dettaglio specifico. Si esprime con una pronuncia generalmente corretta e interagisce con l'interlocutore in maniera elementare, usando un lessico di base
<b>8</b>	Sulla base di buone e consolidate abilità strumentali è in grado di comprendere i punti essenziali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche numerosi dettagli specifici. Si esprime in modo abbastanza sicuro su argomenti noti utilizzando un lessico adeguato alle diverse situazioni sia a livello scritto che orale.
<b>9 - 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di comprendere senza difficoltà messaggi orali e scritti su argomenti noti. Si esprime in modo sicuro e utilizza in modo autonomo e corretto le strutture comunicative e linguistiche. Produce testi orali utilizzando una pronuncia corretta e un lessico ricco riuscendo ad interagire con l'interlocutore con sicurezza. Produce diverse tipologie testuali.



## Lingua Spagnola classe 3<sup>A</sup>

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE 3<sup>A</sup> DISCIPLINA: SPAGNOLO</b>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</li> <li>• Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</li> <li>• Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.</li> <li>• Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.</li> <li>• Crescita della capacità di autonomia nello studio e il rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale.</li> <li>• Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli.</li> <li>• Individuare le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Imparare a riconoscere i propri errori e riuscire a correggerli anche se talvolta deve essere guidato.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p><b>FUNZIONI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parlare di azioni passate recenti</li> <li>- Chiedere qualcosa al ristorante</li> <li>- Scrivere una e-mail, una lettera</li> <li>- Parlare di fatti al passato</li> <li>- Esprimere un giudizio</li> <li>- Parlare al telefono</li> <li>- Raccontare una biografia</li> <li>- Raccontare una successione di fatti e inventare brevi racconti</li> <li>- Parlare di fatti curiosi</li> <li>- Esprimere un'opinione</li> <li>- Rafforzare la negazione</li> <li>- Raccontare azioni abituali nel passato</li> </ul> <p><b>LESSICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli alimenti</li> <li>- Le unità di misura</li> <li>- Piatti tipici</li> <li>- I viaggi, i mezzi di trasporto</li> <li>- I momenti importanti della vita di una persona</li> <li>- La natura e gli animali</li> </ul> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI/FONETICA E ORTOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il <i>pretérito perfecto</i></li> <li>- Participio irregolare</li> <li>- <i>Ya/todavía no</i></li> <li>- Aggettivi possessivi posposti</li> <li>- Accenti</li> </ul>	<p><b>Comprensione orale (<i>comprensión auditiva</i>)</b> Capire il senso globale di espressioni e dialoghi relativi alla propria esperienza.</p> <p><b>Comprensione scritta (<i>comprensión escrita</i>)</b> Capire testi semplici. Ricercare le informazioni principali in testi di argomenti vari.</p> <p><b>Produzione scritta (<i>producción escrita</i>)</b> Scrivere brevi messaggi di posta elettronica e lettere riguardanti argomenti e avvenimenti personali presenti e passati</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Preterito indefinido</i> dei verbi regolari e irregolari</li> <li>- Espressioni di tempo con il <i>preterito indefinido</i> e <i>perfecto</i></li> <li>- <i>Preterito imperfecto</i></li> <li>- Contrasto tra i passati</li> <li>- I comparativi</li> </ul> <p><b>CULTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gastronomia spagnola: piatti tipici e abitudini alimentari in Spagna e America latina</li> <li>- Destinazioni turistiche in Spagna e America Latina</li> <li>- Tradizioni e feste spagnole</li> </ul>	<p><b>Produzione orale e interazione orale (<i>producción e interacción oral</i>)</b></p> <p>Usare espressioni e frasi semplici per raccontare esperienze relative al proprio passato. Produrre brevi testi e presentazioni. Interagire in modo chiaro e semplice per raccontare e chiedere fatti ed esperienze personali.</p>
--	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Spagnolo classe 3°.**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, comprende il significato globale di semplici messaggi orali e scritti. Produce semplici e brevi testi orali e scritti in maniera sufficientemente chiara commettendo errori che non alterano la comprensione.
<b>7</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di comprendere i punti principali di un messaggio orale o scritto cogliendo qualche dettaglio specifico. Si esprime con una pronuncia generalmente corretta e interagisce con l'interlocutore in maniera elementare, usando un lessico di base
<b>8</b>	Sulla base di buone e consolidate abilità strumentali è in grado di comprendere i punti essenziali di un messaggio orale o scritto cogliendo anche numerosi dettagli specifici. Si esprime in modo abbastanza sicuro su argomenti noti utilizzando un lessico adeguato e vario alle diverse situazioni sia a livello scritto che orale. La pronuncia è chiara e l'esposizione è sicura.
<b>9 - 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di comprendere senza difficoltà messaggi orali e scritti su argomenti noti. Si esprime in modo sicuro e utilizza in modo autonomo e corretto le strutture comunicative e linguistiche. Produce testi orali utilizzando pronuncia e intonazione corrette, il lessico è ricco e riesce ad interagire con l'interlocutore con sicurezza. Produce diverse tipologie testuali: brevi biografie, lettere di carattere personale, resoconti familiari, ...



# CURRICOLO DI STORIA

## SCUOLA PRIMARIA

### Storia classe 1°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: STORIA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nel tempo se stessi, persone, fatti ed eventi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare e rappresentare graficamente una serie di azioni che avvengono in successione.</li> <li>• Rappresentare esperienze vissute e fatti narrati attraverso il disegno, la drammatizzazione e il racconto.</li> <li>• Stimare durate temporali diverse di esperienze vissute.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare fatti che avvengono in contemporaneità.</li> <li>• Riconoscere fatti che avvengono ciclicamente.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Successioni di azioni e situazioni.</li> <li>• Durata di azioni e situazioni.</li> <li>• Contemporaneità di azioni e situazioni.</li> <li>• Ciclicità dei fenomeni temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper collocare nel tempo e rappresentare fatti ed esperienze vissute.</li> <li>• Saper riconoscere la successione delle azioni in una storia.</li> <li>• Saper rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.</li> <li>• Saper riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.</li> </ul>

#### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Storia classe 1°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di raccontare seguendo l'ordine cronologico esperienze vissute e fatti narrati.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ) è in grado di raccontare seguendo l'ordine cronologico esperienze vissute e fatti narrati. Usa un linguaggio semplice ( <i>si avvia ad usare un linguaggio più articolato 8</i> ).
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di raccontare ( <i>in modo sicuro 10</i> ) esperienze vissute e fatti narrati.



## Storia classe 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: STORIA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nel tempo se stessi, persone, fatti ed eventi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare i fatti in successione.</li> <li>• Riconoscere la contemporaneità di due o più eventi.</li> <li>• Capire che un ciclo è una ripetizione di sequenze di eventi.</li> <li>• Comprendere la differenza fra tempo percepito e tempo convenzionale.</li> <li>• Utilizzare la lettura dell'orologio per orientarsi nel tempo "vicino".</li> <li>• Conoscere la struttura dei calendari e dei cicli che li compongono.</li> <li>• Comprendere la funzione della datazione.</li> <li>• Cogliere i rapporti di causa/effetto negli eventi personali.</li> <li>• Descrivere la causalità usando il lessico appropriato.</li> <li>• Scoprire che oggetti, ricordi, scritti, immagini possono dare informazioni utili per la ricostruzione storica.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori temporali.</li> <li>• Trasformazioni connesse al trascorrere del tempo.</li> <li>• Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: calendario e orologio.</li> <li>• Rapporti di causalità fra fatti ed eventi.</li> <li>• Trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare gli indicatori temporali in modo appropriato.</li> <li>• Saper riordinare e rappresentare graficamente gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza e contemporaneità</li> <li>• Saper riconoscere il concetto di ciclicità del tempo.</li> <li>• Saper utilizzare la terminologia convenzionale ( giorno, settimana, mese..).</li> <li>• Saper utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione ( nozioni sull'orologio e sul calendario).</li> <li>• Saper individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</li> <li>• Saper comprendere il concetto di trasformazione connessa al trascorrere del tempo.</li> <li>• Saper osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</li> <li>• Saper ricostruire i cambiamenti e le trasformazioni del medio e lungo periodo di alcuni aspetti di vita quotidiana.</li> <li>• Saper ricercare ed analizzare fonti e testimonianze del proprio passato per ricostruire la propria storia personale.</li> </ul>



**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Storia classe 2°.**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di ordinare i fatti in successione, riconoscere la contemporaneità di due azioni e la causalità usando un linguaggio semplice.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ) è in grado di ordinare in modo sicuro i fatti in successione, di individuare e proporre esempi di azioni contemporanee e di causa-effetto usando il linguaggio adeguato ( <i>e vario 8</i> ).
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di ordinare fatti in successione, riconoscere e proporre ( <i>anche in modo articolato 10</i> ) esempi di contemporaneità e causa-effetto. Usa il linguaggio specifico della disciplina con sicurezza ( <i>e varietà 10</i> ).

## Storia classe 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: STORIA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, analizzare e descrivere fatti ed eventi storici in una dimensione diacronica e sincronica.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare la categoria della causalità nella ricerca di spiegazioni.</li> <li>• Comprendere che la ricostruzione di un fatto deve basarsi sulla ricerca delle fonti.</li> <li>• Reperire, scegliere e distinguere i materiali raccolti in fonti orali, scritte, iconiche, materiali.</li> <li>• Riconoscere il valore di fonti, oggetti e scritti che testimoniano il passato.</li> <li>• Ricavare informazioni da una pluralità di fonti.</li> <li>• Riconoscere tracce storiche presenti nel territorio.</li> <li>• Rappresentare le conoscenze e collocarle in ordine temporale.</li> <li>• Costruire e usare grafici temporali e linee del tempo.</li> <li>• Conoscere e usare la cronologia convenzionale.</li> <li>• Leggere, comprendere testi storici e ricercare informazioni pertinenti.</li> <li>• Schematizzare e rappresentare informazioni.</li> <li>• Esporre oralmente le conoscenze apprese.</li> <li>• Localizzare nel planisfero i luoghi in cui avvengono i fatti considerati.</li> <li>• Comprendere l'importanza dell'invenzione della scrittura.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.</li> <li>• Indicatori temporali e concetti di periodizzazione.</li> <li>• Trasformazioni connesse al trascorrere del tempo.</li> <li>• Distinzione e confronto di alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.</li> <li>• Miti e leggende della origini.</li> <li>• La storia della Terra.</li> <li>• L'evoluzione dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti nel territorio.</li> <li>• Saper riordinare in successione logica e rappresentare graficamente fatti ed eventi storici.</li> <li>• Saper utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali.</li> <li>• Saper distinguere le periodizzazioni della preistoria e i loro aspetti.</li> <li>• Saper riconoscere il valore della fonte come strumento di ricostruzione del passato.</li> <li>• Saper distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.</li> <li>• Saper individuare possibili cause e conseguenze dei fatti analizzati.</li> <li>• Saper leggere e interpretare le testimonianze relative al periodo preistorico presenti sul territorio.</li> <li>• Saper riconoscere la differenza fra mito e racconto storico.</li> <li>• Saper riconoscere, ricostruire e confrontare le esperienze umane e preistoriche individuando i fattori ambientali, sociali, politici, economici e culturali che ne determinano i mutamenti.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Storia classe 3°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di riconoscere i vari tipi di fonti, rappresentare le conoscenze e collocarle in ordine di tempo. In modo semplice conosce la cronologia temporale e usa un linguaggio di base per esporre le conoscenze.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>) riconosce le fonti storiche ricavandone informazioni. Colloca (<i>in modo sicuro 8</i>) sulla linea del tempo fatti ed eventi e localizza sul planisfero i luoghi in cui avvengono i fatti considerati. Conosce ed usa (<i>con sicurezza 8</i>) la cronologia convenzionale. Espone gli argomenti studiati con un linguaggio appropriato (<i>e vario 8</i>).</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere le fonti storiche ricavandone informazioni. Colloca i fatti sulla linea del tempo e sa localizzare sul planisfero i luoghi interessati. E' in grado di schematizzare, rappresentare ed esporre (<i>con un linguaggio ricco 10</i>) gli eventi storici trattati (<i>facendo anche collegamenti 10</i>).</p>

## Storia classe 4°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: STORIA</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, analizzare e descrivere fatti ed eventi storici in una dimensione diacronica e sincronica.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare l'ordinamento cronologico per collocare in modo adeguato fatti del passato.</li> <li>• Ricercare e confrontare fonti necessarie per la ricostruzione di un evento.</li> <li>• Leggere i vari tipi di fonte e ricavare informazioni dirette e indirette.</li> <li>• Conoscere le trasformazioni seguite alla rivoluzione agricola del neolitico: nuove modalità di vita e nuove forme di organizzazione sociale.</li> <li>• Conoscere il passaggio dalla preistoria alla storia.</li> <li>• Leggere e utilizzare carte geografiche per collocare nello spazio gli eventi storici.</li> <li>• Conoscere le forme di organizzazione sociale, politica ed economica delle grandi civiltà fluviali e di quelle marine del Mediterraneo e saperle collocare nello spazio e nel tempo.</li> <li>• Esporre le proprie conoscenze utilizzando un linguaggio via via più specifico.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientamento sulla linea del tempo delle grandi civiltà fluviali ( sumera, babilonese, egizia) e marine (fenicia, cretese).</li> <li>• Gli aspetti caratterizzanti delle grandi civiltà fluviali e marine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi caratterizzanti una civiltà.</li> <li>• Saper riconoscere il contesto fisico, sociale, economico, culturale e religioso dei diversi quadri storici ed individuarne gli elementi di contemporaneità e di sviluppo nel tempo.</li> <li>• Saper collocare fatti ed oggetti nel tempo e nello spazio, individuando i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche dei territori.</li> <li>• Saper riconoscere, ricostruire e confrontare le esperienze umane individuando i fattori ambientali, sociali, politici, economici e culturali che ne determinano i mutamenti.</li> <li>• Saper riconoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>• Saper utilizzare fonti documentarie sia di tipo storico che letterario.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Storia classe 4°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di usare l'ordinamento cronologico per collocare fatti del passato.          In modo semplice ricava informazioni dirette dai vari tipi di fonte.          Conosce a livello di base la rivoluzione agricola del Neolitico e le relative conseguenze, il passaggio dalla preistoria alla storia e le grandi civiltà fluviali e marine del Mediterraneo.          Attraverso domande guida espone con un lessico semplice gli argomenti trattati.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>) colloca i fatti del passato in ordine cronologico e ricava informazioni dirette e indirette dalle fonti.          Conosce (<i>in modo approfondito 8</i>) le conseguenze della rivoluzione agricola e il passaggio dalla preistoria alla storia, le forme di organizzazione sociale, politica ed economica delle grandi civiltà.          Espone (<i>in autonomia e con sicurezza 8</i>) le proprie conoscenze usando un linguaggio appropriato (<i>e vario 8</i>).</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di usare l'ordine cronologico, di ricercare, confrontare e ricavare informazioni dirette e indirette dalle fonti storiche.          Legge e utilizza (<i>in modo sicuro 10</i>) carte geostoriche per orientarsi nello spazio e nel tempo, conosce in modo sicuro (<i>e approfondito 10</i>) le civiltà fluviali e marine.          Usa il lessico specifico della disciplina (<i>in modo ricco 10</i>) e opera collegamenti (<i>e rielabora autonomamente 10</i>).</p>

## Storia classe 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: STORIA</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, analizzare e descrivere fatti ed eventi storici in una dimensione diacronica e sincronica.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere elementi significativi del passato relativo al proprio ambiente di vita.</li> <li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.</li> <li>• Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</li> <li>• Conoscere le civiltà studiate e individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Organizzare le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura...)</li> <li>• Produrre semplici testi storici, leggere carte storico-geografiche, iniziare ad usare gli strumenti informatici come mezzo di ricerca storico-scientifica.</li> <li>• Esporre gli argomenti studiati, utilizzando il lessico specifico e la metodologia appresa.</li> <li>• Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico culturale.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La civiltà greca dalle origini all'età alessandrina.</li> <li>• Le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica.</li> <li>• La civiltà romana.</li> <li>• La nascita della religione cristiana. Le sue peculiarità e il suo sviluppo.</li> <li>• Linea del tempo.</li> <li>• Diversi tipi di fonte: materiale, scritta, iconografica...</li> <li>• Informazioni ricavate da carte storico-geografiche, grafici, tabelle, cronologie, testi di genere diverso...</li> <li>• Produzione di schemi, grafici e scalette (anche con l'utilizzo di strumenti informatici).</li> <li>• Termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>• Tracce storiche presenti sul territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate.</li> <li>• Saper collocare nello spazio gli eventi, individuando possibili nessi con le caratteristiche geografiche di un territorio.</li> <li>• Saper conoscere il contesto ambientale, sociale, economico, religioso in cui si svilupparono le antiche civiltà.</li> <li>• Saper ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>• Saper usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).</li> <li>• Saper utilizzare testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria, a titolo paradigmatico.</li> <li>• Saper usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</li> <li>• Saper conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>• Saper elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.</li> <li>• Saper scoprire radici storiche antiche nella realtà locale.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Storia classe 5°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, guidato dall'insegnante, è in grado di esporre l'argomento di studio rispettando l'ordine logico e cronologico e utilizzando una terminologia di base.</p> <p>Legge un testo storico in modo sufficientemente corretto ed espressivo, comprendendone il significato globale e le informazioni principali, attraverso domande guida (domande con risposta multipla, distinzione tra affermazioni/informazioni vere/false, domande aperte su un argomento definito, cloze, cioè ampliamento di un testo con parti/termini mancanti).</p> <p>Conosce le norme di vita comunitaria e sa riferire le varie forme di organizzazione sociale con un linguaggio semplice, in modo sostanzialmente ordinato, con l'aiuto dell'insegnante.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>), è in grado di esporre in modo chiaro le conoscenze fondamentali della disciplina (<i>conoscenze complete 8</i>), rispettando l'ordine logico e cronologico e utilizzando un linguaggio semplice (<i>si avvia ad usare la terminologia specifica 8</i>).</p> <p>Legge in modo abbastanza corretto ed espressivo e sa trarre informazioni dal testo. Generalmente sa organizzarsi nel lavoro, secondo le indicazioni date (<i>nei tempi e nei modi previsti 8</i>).</p> <p>Conosce ed applica le norme di vita comunitaria. Sa riferire con un linguaggio adeguatamente appropriato le varie forme di organizzazione sociale.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di esporre le conoscenze complete e approfondite (<i>ampie e particolarmente approfondite 10</i>) in modo chiaro e articolato; la capacità di sintesi è appropriata, con spunti creativi e originali (<i>rielaborazione personale e creativa 10</i>).</p> <p>Utilizza il lessico specifico della disciplina, sa operare collegamenti, collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi (<i>arricchire le conoscenze con ricerche personali 10</i>).</p> <p>Ha acquisito una lettura personale, rileva dati e informazioni da ciò che legge e li rielabora autonomamente.</p> <p>Sa organizzarsi nel lavoro, anche di ricerca, nei tempi e nei modi previsti, secondo le indicazioni date, e lo presenta utilizzando anche strumenti informatici.</p> <p>Adotta comportamenti rispettosi delle norme di vita comunitaria e assume atteggiamenti collaborativi.</p> <p>Sa riferire con un linguaggio appropriato e specifico le varie forme di organizzazione sociale e gli aspetti istituzionali.</p>

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## STORIA classe 1°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: STORIA</b>	
<b>COMPETENZA 1:</b> comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra popoli appartenenti a diverse aree geografiche e culturali	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza del tipo di società in relazione alla cultura/religione.</li> <li>• Cogliere differenze e analogie tra Europa e Oriente.</li> <li>• Comprendere le trasformazioni politiche e sociali.</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Medioevo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, conoscere fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. - l'Europa medioevale fino al Mille;</li> <li>2. - la nascita dell'Islam e la sua espansione;</li> <li>3. - la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: le radici di un'identità comune pur nella diversità dei diversi sistemi politici;</li> <li>4. - l'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'altro e le sue conseguenze;</li> <li>5. - la crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire gli eventi storici studiati collocandoli nel tempo e nello spazio.</li> <li>• Stabilire relazioni tra gli eventi.</li> <li>• Utilizzare termini specifici del linguaggio storico.</li> <li>• Leggere i documenti e coglierne il significato.</li> </ul>
<b>COMPETENZA 2:</b> collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza che la vita comunitaria ha bisogno di regole democratiche condivise.</li> <li>• Riconoscere l'importanza del valore istituzionale di un codice scritto.</li> <li>• Comprendere la necessità del paradigma individuo-soggetto giuridico.</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica in Italia e in Europa.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione delle norme e delle regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire il significato di diritto-dovere.</li> <li>• Utilizzare termini specifici del linguaggio storico.</li> <li>• Leggere i documenti e coglierne il significato.</li> </ul>



**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di STORIA Classe 1°**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di esporre l'argomento di studio orientandosi secondo un ordine logico-cronologico dei principali fatti-eventi attraverso l'uso di una terminologia di base. Legge un testo storico comprendendone il significato globale e cogliendone le informazioni principali. Conosce le norme di vita comunitaria e riferisce le diverse forme di organizzazione sociale attraverso un linguaggio semplice e utilizzando alcuni termini specifici.</p>
<p><b>7/8</b></p>	<p>Sulla base di discrete abilità strumentali l'alunno è in grado di esporre in modo chiaro le conoscenze fondamentali della disciplina rispettando l'ordine logico-cronologico di fatti ed eventi attraverso l'uso di un linguaggio globalmente specifico. Legge un testo storico in modo abbastanza corretto e sa trarre informazioni con discreta autonomia. Conosce ed applica le norme di vita comunitaria e riferisce le diverse forme di organizzazione sociale attraverso l'uso dei principali termini specifici.</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di esporre in modo completo-approfondito le conoscenze fondamentali della disciplina rispettando l'ordine logico-cronologico di fatti ed eventi attraverso l'uso di un linguaggio specifico e operando collegamenti nello spazio e nel tempo. Sa organizzarsi nel lavoro di ricerca pianificando tempi e modalità. Legge un testo storico in modo corretto e sa trarne informazioni in completa autonomia. Adotta comportamenti rispettosi delle norme di vita comunitaria.</p>

## STORIA classe 2°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 2° DISCIPLINA: STORIA</b>	
<p><b>COMPETENZA 1:</b> comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra popoli appartenenti a diverse aree geografiche e culturali</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza del tipo di società oggetto di studio.</li> <li>•Cogliere l'importanza delle tappe evolutive della scienza.</li> <li>• Comprendere gli sforzi individuali e collettivi verso una società democratica.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quattrocento e Cinquecento: alle radici del mondo moderno.</li> <li>• Il Seicento: i diversi volti di un secolo.</li> <li>• Il Settecento: l'Età delle rivoluzioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, conoscere fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. l' Umanesimo e il Rinascimento;</li> <li>2. la crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale;</li> <li>3. il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze;</li> <li>4. l'Illuminismo, la Rivoluzione americana, la Rivoluzione francese.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire gli eventi storici studiati collocandoli nel tempo e nello spazio.</li> <li>• Stabilire relazioni tra gli eventi.</li> <li>• Utilizzare termini specifici del linguaggio storico.</li> <li>• Leggere i documenti e coglierne il significato.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA 2:</b> collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza che la vita comunitaria ha bisogno di fondamenta istituzionali.</li> <li>• Comprendere l'evoluzione dell'individuo da suddito a cittadino.</li> <li>• Comprendere la necessità del paradigma individuo-soggetto giuridico.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica in Italia e in Europa.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Costituzione e i suoi principi.</li> <li>• L'organizzazione della Repubblica Italiana.</li> <li>• Distinzioni concettuali tra Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Città metropolitana, Comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire il significato di diritto-dovere.</li> <li>• Utilizzare termini specifici del linguaggio storico.</li> <li>• Leggere i documenti e coglierne il significato.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di STORIA Classe 2°**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di esporre l'argomento di studio orientandosi secondo un ordine logico-cronologico dei principali fatti-eventi attraverso l'uso di un terminologia di base.          Legge un testo storico comprendendone il significato globale e cogliendone le informazioni principali.          Conosce le norme di vita comunitaria e riferisce le trasformazioni socio-culturali attraverso un linguaggio semplice e utilizzando alcuni termini specifici.</p>
<p><b>7/8</b></p>	<p>Sulla base di discrete abilità strumentali l'alunno è in grado di esporre in modo chiaro le conoscenze fondamentali della disciplina rispettando l'ordine logico-cronologico di fatti ed eventi attraverso l'uso di un linguaggio globalmente specifico.          Legge un testo storico in modo abbastanza corretto e sa trarne informazioni con discreta autonomia.          Conosce ed applica le norme di vita comunitaria e riferisce le trasformazioni socio-culturali attraverso un linguaggio specifico adeguatamente appropriato.</p>
<p><b>9/10</b>          Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di esporre in modo completo-approfondito le conoscenze fondamentali della disciplina rispettando l'ordine logico-cronologico di fatti ed eventi attraverso l'uso di un linguaggio specifico e operando collegamenti nello spazio e nel tempo.          Sa organizzarsi nel lavoro di ricerca pianificando tempi e modalità.          Legge un testo storico in modo corretto e sa trarne informazioni in completa autonomia.          Adotta comportamenti rispettosi delle norme di vita comunitaria ed espone le trasformazioni socio-culturali attraverso un linguaggio specifico appropriato.</p>

## STORIA classe 3°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 3° DISCIPLINA: STORIA</b>	
<p><b>COMPETENZA 1:</b> COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA, ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO TRA POPOLI APPARTENENTI A DIVERSE AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la complessità degli elementi che hanno portato all'attuale assetto geo-politico mondiale.</li> <li>• Comprendere le cause economiche politiche e culturali che sono alla radice delle due guerre mondiali e dei totalitarismi.</li> <li>• Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali, politici e culturali del passato per orientarsi nel presente.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli avvenimenti dell'800 in Italia e nel mondo.</li> <li>• Gli avvenimenti del '900 in Italia e nel mondo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e distinguere i fatti storici fondamentali dell'800 e del '900.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le cause e le conseguenze criticamente.</li> <li>• Conoscere e usare il passato per rendere comprensibile il presente.</li> <li>• Arricchire il lessico storico.</li> <li>• Approfondire il concetto di fonte storica (selezionare, confrontare, analizzare, interpretare un documento).</li> </ul>

<p><b>COMPETENZA 2:</b> COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITÀ, DELL'AMBIENTE</p>
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo responsabile e corretto, sulla base dell'accettazione e del rispetto dell'altro, del confronto delle opinioni, del dialogo e collaborare per raggiungere un obiettivo comune.</li> <li>• Comprendere i fondamenti della Costituzione italiana e le Istituzioni della vita sociale, civile politica e democratica.</li> <li>• Orientarsi nel tessuto politico-amministrativo, culturale e produttivo del proprio territorio.</li> </ul>

<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>I fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica in Italia e nel mondo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i diritti inviolabili dell'uomo.</li> <li>Conoscere il ruolo, le azioni e la storia degli organismi internazionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare ed esporre i collegamenti esistenti tra globalizzazione, flussi migratori e problemi identitari.</li> <li>Arricchire il lessico storico.</li> <li>Approfondire il concetto di fonte storica (selezionare, confrontare, analizzare, interpretare un documento).</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di STORIA Classe 3°**

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di leggere e organizzare sulla linea del tempo alcuni dei principali fatti e dei principali eventi del passato e della vita contemporanea, orientandosi secondo il criterio ordinato della successione cronologica. Individua e comprende alcune relazioni in base al rapporto causa-effetto e le collega a fatti avvenuti nel tempo utilizzando un linguaggio globalmente appropriato anche per mezzo di alcuni connettivi.</p> <p>In situazioni note individua i principali elementi che caratterizzano una situazione storica anche attraverso la raccolta di informazioni generali ricavate dal testo che espone attraverso l'uso dei termini essenziali del linguaggio specifico.</p> <p>E' consapevole della propria identità personale rispetto ad eventi della storia locale e/o del proprio vissuto.</p> <p>Conosce le norme della vita comunitaria e le rispetta. Pur guidato da genitori e docenti è in grado di orientarsi nelle scelte scolastiche future anche in vista di un proprio progetto di vita.</p>
<b>7/8</b>	<p>Sulla base di discrete/consolidate abilità strumentali l'alunno è in grado di collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi del passato e della vita contemporanea secondo il criterio della distinzione tra analogie e differenze. Mette in relazione le connessioni tra le diverse situazioni storiche in base ai rapporti causa-effetto/tempo-spazio utilizzando un linguaggio adeguato/coerente per mezzo dei relativi connettivi.</p> <p>E' in grado di organizzare in modo organico le informazioni ricavate autonomamente dal testo o da fonti diverse esponendo i risultati della propria ricerca anche per mezzo di strumenti multimediali e avvalendosi dell'uso dei principali termini del lessico specifico.</p> <p>E' consapevole della propria identità personale rispetto ad eventi della storia locale e/o del proprio vissuto.</p> <p>Conosce ed applica le norme della vita comunitaria e le rispetta. E' in grado di orientarsi nelle scelte scolastiche future per realizzare un proprio progetto di vita dopo aver considerato le riflessioni dei genitori e dei docenti.</p>



<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura/efficace padronanza delle abilità strumentali attraverso lo studio e la consultazione di fonti bibliografiche specifiche l'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato e si informa in modo autonomo su fatti e problematiche storiche legate alla sua sfera di interesse o per ricostruire processi del passato ancora significativi per la realtà contemporanea, suggerendo al contempo soluzioni di miglioramento attendibili espone per mezzo di un linguaggio appropriato e ricco di connettivi.</p> <p>Usa consapevolmente lo strumento della ricerca storica contestualizzandola anche attraverso strumenti multimediali, argomentando le proprie riflessioni con una valutazione personale da cui traspaia il senso suo personale critico.</p> <p>E' consapevole della propria identità personale rispetto ad eventi della storia locale e/o del proprio vissuto.</p> <p>Adotta comportamenti rispettosi delle norme della vita comunitaria. E' in grado autovalutarsi esaminando le proprie potenzialità per orientarsi nelle scelte scolastiche future e realizzare un proprio progetto di vita dopo aver considerato le riflessioni dei genitori e dei docenti.</p>
---	--



# CURRICOLO DI GEOGRAFIA

## SCUOLA PRIMARIA

### Geografia classe 1°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nell'ambiente/spazio sé stessi, oggetti e persone.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e saper definire la propria posizione in relazione agli oggetti.</li> <li>• Orientarsi nello spazio vissuto attraverso gli organizzatori topologici.</li> <li>• Rappresentare e verbalizzare percorsi noti.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, lontano, vicino, destra, sinistra...).</li> <li>• Percorsi.</li> <li>• Elementi costitutivi dello spazio: funzioni, relazioni e rappresentazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</li> <li>• Saper orientarsi all'interno di semplici percorsi.</li> <li>• Saper compiere percorsi seguendo le indicazioni.</li> <li>• Saper descrivere verbalmente lo spazio utilizzando indicatori topologici</li> </ul>

#### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Geografia classe 1°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte guidato, riconosce la propria posizione e quella degli altri oggetti nello spazio vissuto rispetto a se stesso. Esegue semplici percorsi seguendo le indicazioni e riesce ad orientarsi all'interno di essi anche se con qualche incertezza.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ) è in grado di riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a se stesso e a diversi punti di riferimento. Esegue percorsi seguendo le indicazioni e si orienta all'interno di essi ( <i>con una certa sicurezza 8</i> ).
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a se stesso e a diversi punti di riferimento. Esegue con sicurezza ( <i>e in autonomia 10</i> ) percorsi seguendo le indicazioni e si orienta all'interno di essi.



## Geografia classe 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e analizzare gli elementi fisici e antropici di un sistema territoriale cogliendo relazioni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire la propria posizione in spazi sempre più ampi.</li> <li>• Descrivere oggetti in base a “punti di osservazione” diversi.</li> <li>• Individuare i punti di riferimento utili agli spostamenti.</li> <li>• Rappresentare con simboli i punti di riferimento.</li> <li>• Intuire l’importanza dei simboli convenzionali come codici linguistici.</li> <li>• Individuare e definire la propria posizione in relazione agli oggetti distinguendoli in elementi fissi e mobili.</li> <li>• Comprendere la necessità di trasformare lo spazio rispetto a specifiche esigenze.</li> <li>• Individuare le funzioni prioritarie di spazi pubblici.</li> <li>• Osservare il proprio territorio registrandone caratteristiche naturali e antropiche.</li> <li>• Rintracciare gli elementi caratterizzanti i diversi ambienti del proprio territorio e rilevarne le differenti funzioni.</li> <li>• Riconoscere gli spazi funzionali alle esigenze del cittadino.</li> <li>• Distinguere i paesaggi rispetto agli elementi specifici che li caratterizzano.</li> <li>• Individuare gli interventi umani che hanno trasformato un certo paesaggio.</li> <li>• Saper leggere la legenda di una pianta urbana.</li> <li>• Utilizzare una pianta per ricavare informazioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti topologici. Punti di riferimento.</li> <li>• Elementi fisici e antropici, fissi e mobili del paesaggio: spazi aperti e spazi chiusi.</li> <li>• Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: concetti di carta geografica e legenda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper localizzare elementi nello spazio, prendendo come riferimento se stessi.</li> <li>• Saper localizzare elementi nello spazio prendendo come riferimento altre persone e oggetti.</li> <li>• Saper riconoscere l’organizzazione degli spazi vissuti.</li> <li>• Saper usare correttamente gli indicatori spaziali.</li> <li>• Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Geografia classe 2°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali usa gli indicatori spaziali e localizza gli elementi nello spazio rispetto a se stesso, alle persone e agli oggetti. Legge, con qualche incertezza, semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende.          Descrive, a volte guidato, e rappresenta i vari ambienti nei suoi elementi essenziali usando un linguaggio semplice.          Graficamente rappresenta, in modo semplice, alcuni tra i principali tipi di paesaggio.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>) è in grado di collocare se stesso e gli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato.          Descrive e rappresenta (<i>con sicurezza 8</i>) gli oggetti in base ai punti di osservazione e usa simboli convenzionali. Legge e utilizza una pianta per ricavare informazioni.          Distingue (<i>con precisione 8</i>) gli elementi fissi, mobili, naturali e antropici di un paesaggio.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di collocare se stesso e gli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato.          Rappresenta e descrive in modo sicuro e autonomo (<i>e approfondito 10</i>) gli oggetti in base ai punti di osservazione.          Usa (<i>con sicurezza 10</i>) i simboli convenzionali, legge e interpreta (in modo approfondito 10) una pianta attraverso la legenda.          Riconosce e rappresenta con particolari gli elementi fissi e mobili, naturali e antropici di un paesaggio.          Individua gli interventi dell'uomo sull'ambiente e le relative conseguenze.</p>

## Geografia classe 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• .Descrivere e analizzare gli elementi fisici e antropici di un sistema territoriale, cogliendo relazioni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato del termine “Geografia” e delle sue parole chiave.</li> <li>• Conoscere e utilizzare la terminologia specifica.</li> <li>• Conoscere varie modalità di rappresentazione dello spazio.</li> <li>• Ridurre in scala.</li> <li>• Utilizzare la simbologia convenzionale per la rappresentazione cartografica.</li> <li>• Orientarsi utilizzando punti di riferimento.</li> <li>• Orientarsi con la bussola.</li> <li>• Determinare la posizione degli elementi nello spazio rispetto ai punti cardinali.</li> <li>• Ricavare informazioni da carte tematiche.</li> <li>• Distinguere elementi naturali e antropici di un ambiente.</li> <li>• Cogliere la relazione tra bisogni dell’uomo e trasformazione dell’ambiente.</li> <li>• Conoscere le principali attività umane.</li> <li>• Intuire il rapporto tra ambiente e lavoro umano.</li> <li>• Leggere carte stradali e mappe viarie cittadine.</li> <li>• Conoscere le norme per il corretto comportamento stradale.</li> <li>• Analizzare e descrivere la terra dal punto di vista geologico e geomorfologico.</li> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio collinare e descriverne le relazioni.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i paesaggi fluviali e marittimi e descriverne le relazioni.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i paesaggi di pianura e descriverne le relazioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di percorsi all’interno del proprio territorio. Rappresentazioni cartografiche.</li> <li>• Punti cardinali.</li> <li>• Elemento fisso e mobile, in paesaggi e/o ambienti diversi.</li> <li>• Elementi fisici e antropici più significativi di un paesaggio e loro trasformazioni nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi.</li> <li>• Saper rappresentare lo spazio conosciuto usando punti di riferimento.</li> <li>• Saper eseguire un percorso su mappa e dare indicazioni ad altri per farlo, utilizzando riferimenti prestabiliti.</li> <li>• Saper eseguire un percorso su una pianta del proprio territorio, decodificando la legenda.</li> <li>• Saper rappresentare graficamente un ambiente osservato e i suoi elementi.</li> <li>• Saper confrontare diversi paesaggi geografici e coglierne le differenze.</li> <li>• Saper riconoscere gli elementi fissi e antropici di un paesaggio e le loro trasformazioni nel tempo.</li> <li>• Saper riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall’uomo nel proprio territorio.</li> <li>• Saper leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende e i punti cardinali.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.</li> <li>• Saper individuare i comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente.</li> <li>• Saper riconoscere il valore dell'ambiente e agire consapevolmente per la sua salvaguardia e la sua valorizzazione.</li> </ul>
---	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Geografia classe 3°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali conosce il significato dei principali termini della geografia. A volte guidato, si orienta utilizzando i punti di riferimento e determina la posizione degli elementi nello spazio. Distingue gli elementi naturali e antropici di un ambiente e riconosce le caratteristiche dei principali paesaggi geografici utilizzando un linguaggio semplice.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( e consolidate 8 ) è in grado di utilizzare la terminologia specifica. Sa rappresentare lo spazio e conosce la riduzione in scala. Si orienta (con sicurezza 8 ) in un ambiente noto utilizzando i punti cardinali e intermedi. Conosce ( e confronta 8 ) le relazioni fra bisogni dell'uomo e trasformazioni dell'ambiente.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura ( ed efficace 10 ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di usare la simbologia convenzionale per la rappresentazione grafica; legge ( con sicurezza 10 ) i vari tipi di carte geografiche e ne trae informazioni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Opera collegamenti ( e rielabora autonomamente 10 ).</p>

## Geografia classe 4°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e analizzare gli elementi fisici ed antropici di un sistema territoriale, cogliendo relazioni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici e immagini.</li> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi montani e collinari italiani; le principali pianure italiane; i paesaggi fluviali e lacustri italiani; i paesaggi marini italiani.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le zone climatiche.</li> <li>• Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica ( fisica e climatica).</li> <li>• Estendere le proprie conoscenze sul territorio italiano attraverso strumenti di osservazione indiretta ( fotografie, immagini da satellite).</li> <li>• Usare il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione cartografica: scala grafica e numerica, carta tematica e cartogramma; rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici.</li> <li>• Lo spazio fisico: la morfologia, l'idrografia e il clima.</li>   <li>• Elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio geografico italiano.</li> <li>• I settori dell'economia.</li>   <li>• Concetto di sviluppo sostenibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper orientarsi sul territorio e sulle carte geografiche; interpretare tabelle e carte geografiche a diversa scala.</li> <li>• Saper calcolare distanze su carte, utilizzando la scala grafica e/o numerica.</li> <li>• Saper leggere e descrivere una carta fisica e politica utilizzando il lessico specifico.</li> <li>• Usare la simbologia convenzionale appropriata per costruire tabelle e grafici.</li> <li>• Saper individuare gli elementi costitutivi di paesaggi osservati, distinguere gli elementi fisici da quelli antropici cogliendone i principali rapporti di connessione ed interdipendenza.</li> <li>• Saper riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio nazionale e regionale, utilizzando fotografie e carte.</li> <li>• Saper effettuare confronti tra realtà vicine e lontane.</li> <li>• Saper esplicitare il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.</li> <li>• Saper analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.</li> <li>• Saper riconoscere il valore dell'ambiente e agire consapevolmente per la sua salvaguardia e la sua valorizzazione.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Geografia classe 4°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani. A volte guidato sa localizzare sulla carte geografica dell'Italia le zone climatiche e, anche se con qualche incertezza, conosce le loro principali caratteristiche. Usa un linguaggio di base per esprimere i concetti.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ) sa interpretare carte geografiche a diverse scale, carte tematiche, grafici e immagini. Conosce e applica ( <i>con sicurezza 8</i> ) il concetto di regione geografica (fisica e climatica). Espone in modo semplice ( <i>si avvia ad usare la terminologia specifica della disciplina 8</i> ).</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere le caratteristiche fisiche, antropiche ed economiche dei vari paesaggi geografici e le espone in modo chiaro ( <i>e articolato 10</i> ). Utilizza un linguaggio appropriato ( <i>specifico 10</i> ). Amplia le proprie conoscenze attraverso strumenti di osservazione indiretta ( <i>con autonomia 10</i> ).</p>



## Geografia classe 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e analizzare gli elementi fisici ed antropici di un sistema territoriale, cogliendo relazioni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</li> <li>• Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.</li> <li>• Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</li> <li>• Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche, informatiche...).</li> <li>• Utilizzare il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche, carte tematiche, grafici, cartogrammi.</li> <li>• Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di spazio rappresentativo, progettato, codificato; scala grafica, carta tematica e cartogramma; territorio, ambiente, sistema; confine, regione, clima, economia.</li> <li>• Rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici.</li> <li>• Elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio geografico italiano.</li> <li>• Strumenti dell'osservazione indiretta: fotografie, documenti cartografici, immagini da satellite....</li> <li>• Le regioni italiane nei vari aspetti: geografico, economico, storico, amministrativo, climatico.</li> <li>• L'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo.</li> <li>• Linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</li> <li>• Saper utilizzare e leggere grafici, carte geografiche e carte tematiche.</li> <li>• Saper riconoscere ed interpretare simboli convenzionali e segnali.</li> <li>• Saper progettare itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.</li> <li>• Saper effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane.</li> <li>• Saper riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie, carte....</li> <li>• Saper comprendere il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.</li> <li>• Saper descrivere ed analizzare le regioni italiane.</li> <li>• Saper analizzare le conseguenze positive e negative della attività umane sull'ambiente.</li> <li>• Saper individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale-culturale; proporre soluzioni adeguate.</li> <li>• Saper esporre argomenti di studio ed opinioni personali, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Geografia classe 5°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado di riconoscere le principali caratteristiche (fisiche, antropiche, economiche...) di un territorio e, guidato/a dall'insegnante, le espone utilizzando un lessico semplice.</p> <p>Si muove nell'ambiente in cui vive ( paese, campagna...) rilevandone le principali caratteristiche naturali e artificiali, secondo le conoscenze apprese.</p> <p>Aiutato/a si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Sa rispettare l'ambiente scolastico, gli spazi organizzati e il verde comune; osserva le norme stabilite per gli spostamenti interni alla scuola.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>) è in grado di riconoscere le principali caratteristiche (fisiche, antropiche, economiche,...) di un territorio e le espone utilizzando un linguaggio semplice (<i>si avvia ad usare la terminologia specifica 8</i>).</p> <p>Si muove consapevolmente nell'ambiente in cui vive e ne rileva le principali caratteristiche naturali e artificiali.</p> <p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p> <p>Sa rispettare l'ambiente scolastico, gli spazi organizzati e il verde comune; osserva le norme stabilite per gli spostamenti interni alla scuola.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di riconoscere le caratteristiche ( fisiche, antropiche, economiche,...) di un territorio e le espone in modo chiaro e articolato, utilizzando un linguaggio appropriato e la terminologia specifica della disciplina.</p> <p>Possiede conoscenze complete e approfondite (<i>ampie e particolarmente approfondite, integrate da ricerche personali 10</i>).</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Sa rispettare l'ambiente scolastico, gli spazi organizzati e il verde comune; osserva le norme stabilite per gli spostamenti interni alla scuola.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### GEOGRAFIA classe 1°

SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: GEOGRAFIA	
<p><b>COMPETENZA 1:</b> usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e nel tessuto produttivo del proprio territorio, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza dell'interazione tra uomo e ambiente.</li> <li>• Riconoscere la necessità degli strumenti geografici per comprendere la realtà circostante.</li> <li>• Cogliere le trasformazioni antropiche.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geografia generale dell'Europa.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli strumenti della geografia;</li> <li>- le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica;</li> <li>- i concetti di reticolo geografico, coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), fuso orario;</li> <li>- gli elementi del paesaggio europeo;</li> <li>- le caratteristiche fisico-antropiche dell'Europa: aspetti fisici, socio-economici e culturali.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio attraverso l'uso di carte topografiche, piante, mappe, bussole.</li> <li>• Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio.</li> <li>• Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche, grafici, tabelle.</li> <li>• Utilizzare termini specifici del linguaggio geografico.</li> <li>• Operare confronti tra realtà territoriali diverse.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di GEOGRAFIA Classe 1°**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di riconoscere le principali caratteristiche fisiche, antropiche ed economiche di un territorio e, guidato dall'insegnante, le riferisce con un lessico semplice orientandosi con carte geografiche a seconda del contesto.          Si muove nell'ambiente in cui vive utilizzando alcuni punti di riferimento ed indicandone le principali caratteristiche naturali e artificiali.          Sa rispettare l'ambiente scolastico e il verde comune osservando le norme stabilite per gli spostamenti interni.</p>
<p><b>7/8</b></p>	<p>Sulla base di discrete abilità strumentali adeguate/consolidate l'alunno è in grado di riconoscere senza incertezze le caratteristiche fisiche, antropiche ed economiche di un territorio e le espone utilizzando un linguaggio articolato/specifico.          Si muove con consapevolezza nell'ambiente in cui vive rilevandone le caratteristiche naturali e artificiali.          Usa le carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici.          Sa rispettare l'ambiente scolastico e il verde comune osservando le norme stabilite per gli spostamenti interni.</p>
<p><b>9/10</b>          Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura/efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di riconoscere le caratteristiche fisiche, antropiche ed economiche di un territorio e le espone utilizzando un linguaggio appropriato e operando collegamenti nello spazio e nel tempo in modo autonomo a partire dalle informazioni ricavate dal testo/con rielaborazione personale.          Si muove con sicurezza nell'ambiente in cui vive rilevandone le caratteristiche naturali e artificiali.          Usa le carte geografiche destreggiandosi con sicurezza e individuando la soluzione a ipotetiche problematiche contestualizzate.          Sa rispettare l'ambiente scolastico e il verde comune osservando le norme stabilite per gli spostamenti interni.</p>

## GEOGRAFIA classe 2°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<p><b>COMPETENZA 1:</b> USARE LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ PER ORIENTARSI NELLA COMPLESSITÀ DEL PRESENTE E NEL TESSUTO PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO, COMPRENDERE OPINIONI E CULTURE DIVERSE, CAPIRE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO.</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza che le società si fondano su modelli economici differenti.</li> <li>• Comprendere la diverse tipologie di Stato.</li> <li>• Mettere a confronto le caratteristiche fisico-antropico dei Paesi europei.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli Stati europei.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche fisico-antropiche dell'Europa e di alcuni Stati che la compongono: aspetti fisici, socio-economici e culturali.</li> <li>• Organizzazione politica ed economica dell'UE.</li> <li>• Carta dei Diritti dell'UE e Costituzione europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio.</li> <li>• Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche, grafici, tabelle.</li> <li>• Utilizzare termini specifici del linguaggio geografico.</li> <li>• Operare confronti tra realtà territoriali diverse.</li> <li>• Ricostruire le tappe dell'unificazione europea e le modalità di governo dell'Europa.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di GEOGRAFIA Classe 2°

6	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di cogliere il modello economico-politico degli Stati europei e, guidato dall'insegnante, ne espone anche le principali caratteristiche fisico-antropiche utilizzando un lessico semplice.</p> <p>Si orienta con sufficiente autonomia nel confrontare le diverse tipologie di Stato.</p> <p>Sa rispettare l'ambiente scolastico e il verde comune osservando le norme stabilite per gli spostamenti interni.</p>
---	--



<b>7/8</b>	<p>Sulla base di discrete/buone abilità strumentali l'alunno riconosce il modello economico-politico degli Stati europei e ne espone le principali caratteristiche fisico-antropiche utilizzando un linguaggio articolato/specifico.</p> <p>Si orienta con discreta/buona autonomia nel confrontare le diverse tipologie di Stato.</p> <p>Sa rispettare l'ambiente scolastico e il verde comune osservando le norme stabilite per gli spostamenti interni.</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura/efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno rileva con sicurezza il modello economico-politico degli Stati europei e ne espone le caratteristiche fisico-antropiche utilizzando un linguaggio appropriato e operando collegamenti in modo autonomo.</p> <p>Confronta le diverse tipologie di Stato a partire da una propria rielaborazione con approfondimenti personali.</p> <p>Sa rispettare l'ambiente scolastico e il verde comune osservando le norme stabilite per gli spostamenti interni.</p>

## GEOGRAFIA classe 3°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 3° DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<p><b>COMPETENZA 1:</b> USARE LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ PER ORIENTARSI NELLA COMPLESSITÀ DEL PRESENTE E NEL TESSUTO PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO, COMPRENDERE OPINIONI E CULTURE DIVERSE, CAPIRE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO.</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche fisico-antropiche e politico-economiche dei Continenti e degli Stati che li compongono</li> <li>• Conoscere le problematiche mondiali rispetto all'ambiente, alle risorse economiche, alle diverse distribuzione delle ricchezze, alle nuove povertà</li> <li>• Analizzare le tematiche ambientali nell'ottica di uno sviluppo sostenibile anche in relazione alla nascita degli Organismi internazionali</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo in generale.</li> <li>• I principali Stati del mondo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche degli ambienti extraeuropei analizzati per grandi aree geopolitiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare connessioni tra fenomeni fisici e situazioni storiche, economiche e politiche.</li> <li>• Comprendere i tratti peculiari delle aree di povertà e i fattori che li hanno determinati.</li> <li>• Consolidare e arricchire il lessico</li> </ul>

	<p>geografico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli strumenti propri della disciplina.</li> </ul>
--	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di GEOGRAFIA Classe 3°**

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di riconoscere le principali caratteristiche fisiche antropiche ed economiche di alcuni Stati del mondo distinguendo tra paesi in via di sviluppo e paesi industrializzati attraverso un'esposizione che utilizzi gli elementi basilari del linguaggio specifico e interpretando alcuni strumenti operativi.</p> <p>Sa muoversi e orientarsi nell'ambiente in cui vive rilevandone le principali caratteristiche naturali e artificiali in base alle conoscenze apprese.</p> <p>Sa rispettare l'ambiente scolastico, gli spazi organizzati e il verde comune e osserva le norme stabilite per gli spostamenti interni.</p>
<b>7/8</b>	<p>Sulla base di discrete/buone/consolidate abilità strumentali l'alunno è in grado di riconoscere le caratteristiche fisiche antropiche ed economiche degli Stati del mondo cogliendo alcune analogie e differenze fra modelli di gestione delle risorse dei medesimi e documentandoli con strumenti idonei (testo espositivo/argomentativo, immagini, didascalie, carte tematiche, piramidi statistiche...).</p> <p>Si muove consapevolmente sul territorio in cui vive e, utilizzando mappe e orari, organizza percorsi simulati funzionali agli scopi che gli vengono proposti attraverso un corretto confronto con i compagni memorizzando le informazioni raccolte e riassumendole in un resoconto coerente.</p> <p>Rispetta l'ambiente scolastico, gli spazi organizzati e il verde comune ed osserva le norme stabilite per gli spostamenti interni</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura/efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di individuare le caratteristiche fisiche antropiche ed economiche degli Stati del mondo valutandone le trasformazioni e i processi che hanno determinato tali trasformazioni documentandole con strumenti idonei ed apporti/approfondimenti personali. Per realizzare un dossier simulato si serve di diverse fonti (anche digitali) e redige un testo espositivo avvalendosi di grafici, mappe e tabelle di sintesi che presenta anche attraverso strumenti multimediali.</p> <p>Per realizzare un ipotetico viaggio extraeuropeo progetta e organizza brevi spostamenti a scopo personale e culturale consultando mappe e guide orarie.</p> <p>Rispetta l'ambiente scolastico, gli spazi organizzati e il verde comune e osserva le norme stabilite per gli spostamenti interni.</p>



# CURRICOLO DI MATEMATICA

# SCUOLA PRIMARIA

## Matematica classe 1°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: MATEMATICA- IL NUMERO	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di numero e la capacità di operare con essi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e operare con i numeri fino al 20.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali.</li> <li>• Confronto e riordino di numeri.</li> <li>• Operazioni di addizione e sottrazione fra numeri naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino al 20.</li> <li>• Saper leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra che in parola.</li> <li>• Saper leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione.</li> <li>• Saper confrontare e ordinare i numeri rappresentandoli anche sulla retta.</li> <li>• Saper comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione.</li> <li>• Saper eseguire semplici addizioni e sottrazioni sia per iscritto che oralmente.</li> </ul>
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: MATEMATICA- GEOMETRIA	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare ed analizzare le principali figure geometriche.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti nello spazio.</li> <li>• Riconoscere le principali forme geometriche.</li> <li>• Descrivere e classificare le principali figure geometriche in base a semplici caratteristiche.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti topologici.</li> <li>• Percorsi.</li> <li>• Forme.</li> <li>• Caselle ed incroci sul piano quadrettato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper localizzare oggetti nello spazio fisico sia rispetto a sé stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i concetti topologici (sopra-sotto, davanti-dietro, dentro-fuori, destra-sinistra).</li> <li>• Saper eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</li> <li>• Saper riconoscere e denominare le principali figure piane presenti nell'ambiente.</li> <li>• Saper disegnare le principali figure piane.</li> <li>• Saper individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato</li> </ul>



<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: MATEMATICA- LA MISURA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare misurazioni di grandezze comuni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e ordinare per grandezza.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento degli attributi misurabili di un oggetto.</li> <li>• Classificazione e confronto di oggetti in base ad una proprietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper osservare oggetti e fenomeni e individuare grandezze misurabili.</li> <li>• Saper compiere confronti diretti di grandezze.</li> <li>• Saper effettuare misure con oggetti e strumenti elementari.</li> <li>• In situazioni concrete saper classificare oggetti in base ad uno o più attributi.</li> <li>• Saper individuare l'attributo usato per realizzare la classificazione.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: MATEMATICA- INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche legate alla realtà che richiedono addizione o sottrazione.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione e risoluzione di semplici situazioni problematiche relative all'addizione e alla sottrazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rappresentare graficamente situazioni problematiche.</li> <li>• Saper formulare ipotesi di soluzione.</li> <li>• Saper individuare l'operazione necessaria alla soluzione dei problemi che richiedono l'addizione e la sottrazione.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: MATEMATICA- DATI E PREVISIONI</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli e ricavare semplici informazioni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare i dati raccolti più significativi.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni iconiche di semplici dati, classificati per modalità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper raccogliere e rappresentare dati e informazioni tramite rappresentazioni iconiche secondo opportune modalità.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Matematica classe 1°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti e accettabili abilità strumentali, con qualche incertezza e in situazioni semplici e note è in grado di operare con i numeri fino al 20. A volte guidato è in grado di confrontare ed analizzare le principali figure geometriche ricorrendo a modelli materiali e a confrontare ed ordinare per grandezza. Di fronte ad una semplice situazione problematica, a volte guidato, individua la strategia risolutiva. Rappresenta dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli e se guidato ricava semplici informazioni.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità corrette, funzionali (<i>e sicure 8</i>) in situazioni semplici (<i>via via più complesse 8</i>) è in grado di operare a volte dietro indicazioni (<i>operando in modo autonomo 8</i>) con i numeri fino al 20. E' in grado di confrontare ed analizzare (<i>in modo completo 8</i>) le principali figure geometriche all'interno di situazioni note (<i>via via più complesse 8</i>). In situazioni problematiche note (<i>via via più complesse 8</i>) produce una strategia risolutiva adeguata (<i>coerente e corretta 8</i>), la formalizza correttamente (<i>in modo completo 8</i>) e la valida con semplici ragionamenti (<i>mediante argomentazioni apprezzabili 8</i>). In situazioni note (<i>via via più complesse 8</i>) rappresenta in modo corretto (<i>e completo 8</i>) dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli. A volte dietro indicazioni (<i>in modo autonomo 8</i>) ricava semplici informazioni e le comunica in modo abbastanza preciso (<i>preciso e chiaro 8</i>). Se guidato (<i>in modo autonomo 8</i>) sa apportare semplici (<i>apprezzabili e personali 8</i>) riflessioni.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura e completa (<i>approfondita 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di operare con i numeri fino al 20, scegliendo una notazione corretta ed efficace (<i>rapida e sicura 10</i>) operando in piena autonomia (<i>affrontando anche situazioni inedite 10</i>). E' in grado di confrontare ed analizzare in modo corretto (<i>e completo 10</i>) le principali figure geometriche. Con sicurezza (<i>e in piena autonomia 10</i>) sa confrontare e ordinare per grandezza. Di fronte ad una situazione problematica formalizza il procedimento risolutivo in maniera corretta (<i>e sicura 10</i>) e la spiega con valide argomentazioni (<i>e proprietà di linguaggio 10</i>). Rappresenta, organizza e legge (<i>illustra e rielabora 10</i>) dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso simboli anche personali e comunica in sintesi conclusioni appropriate (<i>e personali 10</i>) utilizzando (<i>in modo accurato 10</i>) la simbologia e il linguaggio specifico.</p>

## Matematica classe 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: MATEMATICA-IL NUMERO</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di numero e la capacità di operare con essi</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e operare con i numeri fino al 100.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri entro il 100.</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Operazioni: addizioni e sottrazioni.</li> <li>• La moltiplicazione.</li> <li>• Le tabelline.</li> <li>• La divisione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino al 100.</li> <li>• Saper leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione.</li> <li>• Saper confrontare e ordinare i numeri rappresentandoli anche sulla retta.</li> <li>• Saper comporre e scomporre i numeri.</li> <li>• Saper eseguire addizioni e sottrazioni con strumenti e metodi diversi.</li> <li>• Comprendere il significato della moltiplicazione come schieramento e come addizione ripetuta.</li> <li>• Acquisire e memorizzare le tabelline.</li> <li>• Comprendere il concetto di divisione, in situazione di distribuzione e di contenenza, e come operazione inversa della moltiplicazione.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: MATEMATICA-GEOMETRIA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare ed analizzare le principali figure geometriche.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e classificare le principali figure geometriche in base a semplici caratteristiche.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</li> <li>• Le linee (aperte, chiuse, semplici, intrecciate, spezzate).</li> <li>• Posizioni delle linee nello spazio (orizzontali, verticali, oblique).</li> <li>• Simmetrie assiali in figure date.</li> <li>• Percorsi sul reticolo.</li> <li>• Regioni e confini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.</li> <li>• Saper riconoscere e denominare i principali tipi di linee.</li> <li>• Saper individuare e costruire figure simmetriche.</li> <li>• Saper eseguire percorsi sul reticolo.</li> <li>• Saper individuare regioni e confini.</li> </ul>



<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: MATEMATICA- LA MISURA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare misurazioni di grandezze comuni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare lunghezze utilizzando unità di misura arbitrarie.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema di misura non convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: MATEMATICA- INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche legate alla realtà che richiedono le quattro operazioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione del testo di un problema matematico.</li> <li>• Strategie di soluzione.</li> <li>• Problemi matematici con dati utili, inutili, mancanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza.</li> <li>• Saper raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni.</li> <li>• Saper risolvere semplici problemi matematici relativi alle quattro operazioni.</li> <li>• Saper formulare il testo di un problema, data la rappresentazione grafica.</li> <li>• Saper formulare una domanda, data una situazione.</li> <li>• Saper risolvere situazioni problematiche con una o più domande esplicite.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: MATEMATICA- DATI E PREVISIONI</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso simboli e ricavare semplici informazioni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere, rappresentare, leggere e interpretare dati di semplici indagini statistiche.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni e rilevamenti statistici.</li> <li>• Insiemi , classificazioni, tabelle.</li> <li>• Diagrammi di flusso.</li> <li>• Linguaggio della probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper porsi delle domande su qualche situazione concreta.</li> <li>• Saper individuare a chi richiedere le informazioni per poter rispondere a tali domande.</li> <li>• Saper raccogliere dati relativi ad un certo fenomeno e rappresentarli con tabelle e ideogrammi.</li> <li>• Saper operare classificazioni con vari tipi di diagrammi (Eulero-Venn) e con i diagrammi ad albero.</li> <li>• Saper utilizzare i diagrammi di flusso per rappresentare azioni.</li> <li>• Saper usare in situazioni concrete correttamente i termini della probabilità: è</li> </ul>



	certo, è impossibile, è possibile.
--	------------------------------------

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Matematica classe 2°.**

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti e accettabili abilità strumentali, con qualche incertezza e in situazioni semplici e note è in grado di operare con i numeri fino al 100.</p> <p>A volte guidato, è in grado di confrontare ed analizzare le principali figure geometriche in base a semplici caratteristiche ricorrendo a modelli materiali e a confrontare ed ordinare per grandezza.</p> <p>Di fronte ad una semplice situazione problematica, a volte guidato, individua la strategia risolutiva corretta.</p> <p>Rappresenta dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli e se guidato ricava semplici informazioni.</p>
<b>7 – 8</b>	<p>Sulla base di abilità corrette, funzionali (<i>e sicure 8</i>) in situazioni semplici (<i>via via più complesse 8</i>) è in grado di operare a volte dietro indicazioni (<i>operando in modo autonomo 8</i>) con i numeri fino al 100.</p> <p>E' in grado di confrontare ed analizzare (<i>in modo completo 8</i>) le principali figure geometriche all'interno di situazioni note (<i>via via più complesse 8</i>).</p> <p>In situazioni problematiche note (<i>via via più complesse 8</i>) produce una strategia risolutiva adeguata (<i>coerente e corretta 8</i>), la formalizza correttamente (<i>in modo completo 8</i>) e la valida con semplici ragionamenti (<i>mediante argomentazioni apprezzabili 8</i>).</p> <p>In situazioni note (<i>via via più complesse 8</i>) rappresenta in modo corretto (<i>e completo 8</i>) dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli. A volte dietro indicazioni (<i>in modo autonomo 8</i>) ricava semplici informazioni e le comunica in modo abbastanza preciso (<i>preciso e chiaro 8</i>). Se guidato (<i>in modo autonomo 8</i>) sa apportare semplici (<i>apprezzabili e personali 8</i>) riflessioni.</p>
<b>9 – 10</b>	<p>Sulla base di una sicura e completa (<i>approfondita 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di operare con i numeri fino al 100, scegliendo una notazione corretta ed efficace (<i>rapida e sicura 10</i>) operando in piena autonomia (<i>affrontando anche situazioni inedite 10</i>).</p> <p>E' in grado di confrontare ed analizzare in modo corretto (<i>e completo 10</i>) le principali figure geometriche. Con sicurezza (<i>e in piena autonomia 10</i>) sa effettuare misurazioni di grandezze comuni utilizzando unità di misura arbitrarie.</p> <p>Di fronte ad una situazione problematica formalizza il procedimento risolutivo in maniera corretta (<i>e sicura 10</i>) e la spiega con valide argomentazioni (<i>e proprietà di linguaggio 10</i>).</p> <p>Rappresenta, organizza e legge (<i>illustra e rielabora 10</i>) dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso simboli e comunica in sintesi conclusioni appropriate (<i>e personali 10</i>) utilizzando (<i>in modo accurato 10</i>) la simbologia e il linguaggio specifico.</p>

## Matematica classe 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: MATEMATICA-IL NUMERO</b>	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di numero e la capacità di operare con essi</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e operare con i numeri fino al 1000.</li> <li>• Comprendere il significato delle frazioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il migliaio.</li>   <li>• Le quattro operazioni con relative prove e proprietà.</li>   <li>• Le frazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino al 1000.</li> <li>• Saper leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione.</li> <li>• Saper confrontare e ordinare e ordinare i numeri rappresentandoli anche sulla retta.</li> <li>• Saper eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio.</li> <li>• Saper eseguire moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore.</li> <li>• Moltiplicare e dividere per 10,100,1000.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino al 10.</li> <li>• Saper eseguire divisioni con una cifra al divisore.</li> <li>• Saper eseguire la prova per ciascuna delle quattro operazioni.</li> <li>• Saper riconoscere le proprietà delle operazioni (commutativa e associativa dell'addizione, commutativa della moltiplicazione, invariante della sottrazione).</li> <li>• Acquisire il concetto di frazione matematica.</li> <li>• Saper rappresentare frazioni con il disegno e la simbologia.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: MATEMATICA-GEOMETRIA</b>	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare ed analizzare le principali figure geometriche.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, localizzare e costruire le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</li> <li>• Poligoni e non poligoni.</li> <li>• Rette, angoli e loro caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e classificare le principali figure geometriche solide e piane.</li> <li>• Saper riconoscere, denominare e rappresentare rette, semirette, segmenti e coppie di rette.</li> <li>• Saper individuare e classificare gli angoli in base alla loro ampiezza.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuizione del concetto di perimetro ed area di figure piane.</li> <li>• Simmetrie di una figura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper identificare il perimetro e l'area di una figura assegnata.</li> <li>• Saper tracciare assi di simmetria, individuare e costruire figure simmetriche.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: MATEMATICA- LA MISURA</b></p>	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare misurazioni di grandezze comuni.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare confronti di grandezze usando unità di misura arbitrarie.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema di misura non convenzionale.</li> </ul>	
<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scegliere l'unità di misura adeguata alla grandezza da misurare.</li> <li>• Effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionali.</li> </ul>	
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: MATEMATICA- INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b></p>	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione del testo del problema matematico.</li> <li>• Strategie di soluzione di un problema matematico.</li> <li>• Problemi con domande nascoste.</li> </ul>	
<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper verbalizzare e tradurre in termini matematici situazioni problematiche.</li> <li>• Saper individuare dati necessari, superflui, mancanti.</li> <li>• Saper individuare l'obiettivo da raggiungere.</li> <li>• Saper progettare strategie di soluzione.</li> <li>• Saper risolvere problemi con domande implicite.</li> <li>• Saper usare la divisione, nei suoi diversi significati, per risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>	
<p><b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: MATEMATICA- DATI E PREVISIONI</b></p>	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare rappresentazioni di dati e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni e rilevamenti statistici.</li> <li>• Diagrammi.</li> <li>• Linguaggio della probabilità.</li> </ul>	
<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rappresentare, leggere ed interpretare i dati di indagini statistiche espressi in grafici e tabelle esprimendo anche considerazioni personali.</li> <li>• Saper operare classificazioni con vari tipi di diagrammi (Eulero-Venn, Carroll) e con i diagrammi ad albero.</li> <li>• Saper formulare ipotesi sulla possibilità del verificarsi di un evento.</li> </ul>	

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Matematica classe 3°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti e accettabili abilità strumentali, con qualche incertezza e in situazioni semplici e note è in grado di operare con i numeri fino al 1000.</p> <p>A volte guidato, è in grado di confrontare ed analizzare le principali figure geometriche in base a semplici caratteristiche ricorrendo a modelli materiali. Effettua misurazioni di grandezze comuni scegliendo l'unità di misura adeguata e conosce l'esistenza di un sistema di misura convenzionale.</p> <p>Di fronte ad una semplice situazione problematica, a volte guidato, individua la strategia risolutiva corretta.</p> <p>Rappresenta dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli e se guidato ricava semplici informazioni.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità corrette, funzionali (<i>e sicure 8</i>) in situazioni semplici (<i>via via più complesse 8</i>) è in grado di operare a volte dietro indicazioni (<i>operando in modo autonomo 8</i>) con i numeri fino al 1000.</p> <p>E' in grado di confrontare ed analizzare (<i>in modo completo 8</i>) le principali figure geometriche all'interno di situazioni note (<i>via via più complesse 8</i>).</p> <p>Misura grandezze comuni usando gli strumenti in modo corretto (<i>e sicuro, operando in modo autonomo 8</i>).</p> <p>In situazioni problematiche note (<i>via via più complesse 8</i>) produce una strategia risolutiva adeguata (<i>coerente e corretta 8</i>), la formalizza correttamente (<i>in modo completo 8</i>) e la valida con semplici ragionamenti (<i>mediante argomentazioni apprezzabili 8</i>).</p> <p>In situazioni note (<i>via via più complesse 8</i>) rappresenta in modo corretto (<i>e completo 8</i>) dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli. A volte dietro indicazioni (<i>in modo autonomo 8</i>) ricava semplici informazioni e le comunica in modo abbastanza preciso (<i>preciso e chiaro 8</i>). Se guidato (<i>in modo autonomo 8</i>) sa apportare semplici (<i>apprezzabili e personali 8</i>) riflessioni.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura e completa (<i>approfondita 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di operare con i numeri fino al 1000, scegliendo una notazione corretta ed efficace (<i>rapida e sicura 10</i>) operando in piena autonomia (<i>affrontando anche situazioni inedite 10</i>).</p> <p>E' in grado di confrontare ed analizzare in modo corretto (<i>e completo 10</i>) le principali figure geometriche. Con sicurezza (<i>e in piena autonomia 10</i>) sa effettuare misurazioni di grandezze comuni utilizzando unità di misura arbitrarie.</p> <p>Di fronte ad una situazione problematica formalizza il procedimento risolutivo in maniera corretta (<i>e sicura 10</i>) e la spiega con valide argomentazioni (<i>e proprietà di linguaggio 10</i>).</p> <p>Rappresenta, organizza e legge (<i>illustra e rielabora 10</i>) dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso simboli e comunica in sintesi conclusioni appropriate (<i>e personali 10</i>) utilizzando (<i>in modo accurato 10</i>) la simbologia e il linguaggio specifico.</p>

## Matematica classe 4°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: MATEMATICA-IL NUMERO	
<p><b>COMPETENZA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali e decimali.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali e decimali.</li>   <li>• Le quattro operazioni e relative proprietà.</li>   <li>• Le frazioni.</li>   <li>• Multipli e divisori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali entro il milione, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Saper eseguire divisioni con due cifre al divisore.</li> <li>• Saper eseguire le quattro operazioni fra numeri interi e decimali.</li> <li>• Saper applicare le proprietà delle operazioni.</li> <li>• Saper dare stime per il risultato di una operazione.</li> <li>• Saper eseguire mentalmente semplici operazioni con numeri naturali e decimali.</li> <li>• Saper riconoscere i vari tipi di frazione.</li> <li>• Saper operare con frazioni e frazioni decimali.</li> <li>• Saper individuare multipli e divisori di un numero</li> </ul>
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: MATEMATICA-GEOMETRIA	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare ed analizzare figure geometriche.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in contesti diversi, denominare, disegnare e costruire le principali figure geometriche.</li> <li>• Determinare e calcolare il perimetro delle principali figure piane.</li> <li>• Riconoscere ed eseguire semplici trasformazioni.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Triangoli e quadrilateri.</li>   <li>• Simmetria, rotazione, traslazione.</li>   <li>• Concetto di isoperimetria e di equiestensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>• Saper riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>• Saper riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Saper riconoscere figure equiestese , figure congruenti e figure isoperimetriche.</li> <li>• Saper risolvere problemi geometrici relativi al perimetro.</li> </ul>



<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: MATEMATICA- LA MISURA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare misurazioni di grandezze comuni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le misure convenzionali e operare con esse.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema metrico decimale (misure di lunghezza, capacità, peso o massa).</li> <li>• Misure di valore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper effettuare ed esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura.</li> <li>• Saper eseguire equivalenze.</li> <li>• Saper distinguere e calcolare peso netto, peso lordo, tara.</li> <li>• Saper operare con monete e banconote.</li> <li>• Saper distinguere e calcolare spesa, guadagno, ricavo, perdita.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: MATEMATICA- INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare il testo di un problema, individuare il procedimento risolutivo e rappresentarlo con il diagramma.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e risoluzione di un problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper risolvere problemi con le quattro operazioni e con una semplice espressione.</li> <li>• Saper risolvere problemi sulla compravendita.</li> <li>• Saper risolvere problemi con le frazioni.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: MATEMATICA- DATI E PREVISIONI</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare rappresentazioni di dati e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevamenti statistici.</li> <li>• Moda e media aritmetica.</li> <li>• Probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper raccogliere dati e interpretarli costruendo diversi tipi di grafici (istogramma, areogramma).</li> <li>• Saper calcolare moda e media aritmetica.</li> <li>• In situazioni concrete confrontare il grado di probabilità del verificarsi di eventi possibili.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Matematica classe 4°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti e accettabili abilità strumentali, con qualche incertezza e in situazioni semplici e note è in grado di utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico con i numeri fino alle centinaia di migliaia.</p> <p>A volte guidato, è in grado di riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche ricorrendo, a volte, a modelli materiali e sa calcolare il perimetro.</p> <p>Conosce l'esistenza di un sistema di misura convenzionale.</p> <p>Di fronte ad una semplice situazione problematica, a volte guidato, individua la strategia risolutiva corretta.</p> <p>Rappresenta dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli e se guidato ricava semplici informazioni.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità corrette, funzionali (<i>e sicure 8</i>) in situazioni semplici (<i>via via più complesse 8</i>) è in grado di utilizzare a volte dietro indicazioni (<i>operando in modo autonomo 8</i>) le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico in modo sostanzialmente corretto (<i>corretto e sicuro 8</i>) con i numeri fino alle centinaia di migliaia.</p> <p>E' in grado di riconoscere (<i>in modo completo 8</i>) le principali caratteristiche delle figure geometriche all'interno di situazioni semplici e note (<i>via via più complesse 8</i>) e ne sa calcolare il perimetro ; misura grandezze comuni usando gli strumenti in modo corretto (<i>e sicuro, operando in modo autonomo 8</i>).</p> <p>In situazioni problematiche note (<i>via via più complesse 8</i>) produce una strategia risolutiva adeguata (<i>coerente e corretta 8</i>), la sviluppa/ formalizza correttamente (<i>in modo completo 8</i>) e la valida con semplici ragionamenti (<i>mediante argomentazioni apprezzabili 8</i>). Si interroga su eventuali percorsi alternativi oppure sa esporre spunti di soluzioni alternative(8).</p> <p>In situazioni note (<i>via via più complesse 8</i>) raccoglie e rappresenta dati in modo corretto (<i>e completo 8</i>), a volte dietro indicazioni (<i>in modo autonomo 8</i>) li legge in modo abbastanza preciso (<i>preciso e chiaro, dimostrando capacità di sintesi 8</i>).</p> <p>Sa apportare, se guidato (<i>in modo autonomo 8</i>) semplici (<i>apprezzabili e personali 8</i>) riflessioni.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura e completa (<i>ampia, approfondita ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale scegliendo una notazione corretta ed efficace (<i>rapida, sicura ed originale 10</i>) operando in piena autonomia (<i>affrontando anche compiti inediti 10</i>) con i numeri fino alle centinaia di migliaia .</p> <p>E' in grado di riconoscere e descrivere in modo corretto e completo (<i>e approfondito 10</i>) le caratteristiche delle figure geometriche; sa individuare le relative proprietà mettendole in relazione. Sa calcolare il perimetro .</p> <p>Con sicurezza (<i>e in piena autonomia 10</i>) seleziona e utilizza gli strumenti adeguati alla misurazione delle grandezze.</p> <p>Di fronte ad una situazione problematica nuova (<i>anche in casi particolari 10</i>) seleziona, sviluppa e formalizza il procedimento risolutivo in maniera corretta e sicura (<i>personale 10</i>) proponendo anche spunti (<i>soluzioni 10</i>) alternativi.</p> <p>Raccoglie dati che organizza e legge (<i>illustra e rielabora 10</i>) in modo chiaro (<i>e articolato 10</i>). Comunica in sintesi conclusioni appropriate (<i>e personali 10</i>) utilizzando (<i>in modo accurato 10</i>) la simbologia e il linguaggio specifico.</p>

## Matematica classe 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: MATEMATICA-IL NUMERO</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali e decimali.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>I numeri naturali e decimali.</li> <li>Le quattro operazioni e relative proprietà.</li> <li>Espressioni aritmetiche.</li> <li>Potenze di un numero.</li> <li>Potenze in base 10.</li> <li>Frazioni e percentuali.</li> <li>Multipli e divisori.</li> <li>Criteri di divisibilità.</li> <li>I numeri primi.</li> <li>I numeri relativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali oltre il milione, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>Saper eseguire le quattro operazioni fra numeri interi e decimali con sicurezza.</li> <li>Saper risolvere espressioni aritmetiche.</li> <li>Saper dare stime per il risultato di una operazione.</li> <li>Saper eseguire mentalmente operazioni con numeri naturali e decimali applicando le proprietà.</li> <li>Saper operare con le potenze.</li> <li>Saper scrivere numeri sotto forma di polinomi.</li> <li>Saper utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali.</li> <li>Saper individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>Saper utilizzare il crivello di Eratostene per individuare i numeri primi.</li> <li>Saper scomporre un numero in fattori primi.</li> <li>Saper interpretare i numeri relativi in contesti concreti e rappresentarli sulla retta.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: MATEMATICA-GEOMETRIA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare ed analizzare figure geometriche.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere in contesti diversi, denominare, disegnare e costruire le principali figure geometriche.</li> <li>Determinare e calcolare perimetri e aree delle principali figure piane.</li> <li>Riconoscere ed eseguire semplici trasformazioni.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>Triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>Saper riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>Saper riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>Saper risolvere problemi geometrici relativi al perimetro e all'area.</li> </ul>



<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: MATEMATICA- LA MISURA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare misurazioni di grandezze comuni.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare lunghezze.</li> <li>• Determinare perimetri e aree delle figure geometriche conosciute.</li> <li>• Effettuare conversioni tra unità di misura.</li> <li>• Comprendere l'uso dell'euro.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema metrico decimale.</li> <li>• Misure di superficie.</li> <li>• Monete e banconote.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper operare con le misure di lunghezza, capacità, peso, superficie.</li> <li>• Saper operare con l'euro.</li> <li>• Saper arrotondare per eccesso e per difetto.</li> <li>• Saper calcolare interesse e sconto.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: MATEMATICA- INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare il testo di un problema, individuare il procedimento risolutivo e rappresentarlo con diagrammi ed espressioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e risoluzione di un problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare il testo di un problema.</li> <li>• Saper individuare le informazioni necessarie.</li> <li>• Saper organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</li> <li>• Saper utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere, interpretare e risolvere situazioni quotidiane e problematiche.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: MATEMATICA- DATI E PREVISIONI</b>	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare rappresentazioni di dati e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.</li> <li>• Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante frazione e percentuale.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e confronto di raccolte di dati mediante l'indice della media aritmetica.</li> <li>• Percentuale.</li> <li>• Diagrammi a torta.</li> <li>• Grafico cartesiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper organizzare la raccolta dei dati.</li> <li>• Saper scegliere quale rappresentazione grafica interpreta in modo migliore i dati.</li> <li>• Saper applicare in contesti semplici le informazioni possedute.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Matematica classe 5°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti ( accettabili ) abilità strumentali è in grado di utilizzare, con qualche incertezza, in situazioni semplici e note le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico con i grandi numeri.</p> <p>E' in grado di riconoscere, a volte guidato, le principali caratteristiche delle figure geometriche ricorrendo, a volte, a modelli materiali e sa calcolare perimetro e area; misura grandezze comuni usando gli strumenti adeguati.</p> <p>Di fronte ad una semplice situazione problematica riconosce i dati essenziali e individua le fasi del percorso risolutivo e lo formalizza in maniera essenzialmente corretta.</p> <p>Raccoglie dati, li rappresenta e li legge in forma sostanzialmente ordinata e se guidato sviluppa semplici deduzioni e ragionamenti.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità corrette, funzionali (<i>e sicure 8</i>) in situazioni semplici (<i>via via più complesse 8</i>) è in grado di utilizzare a volte dietro indicazioni ( <i>operando in modo autonomo 8</i>) le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico in modo sostanzialmente corretto (<i>corretto e sicuro 8</i>) con i grandi numeri.</p> <p>E' in grado di riconoscere (<i>in modo completo 8</i>) le principali caratteristiche delle figure geometriche all'interno di situazioni semplici e note (<i>via via più complesse 8</i>) e ne sa calcolare perimetro e area; misura grandezze comuni usando gli strumenti in modo corretto(<i>e sicuro, operando in modo autonomo 8</i>).</p> <p>In situazioni problematiche note (<i>via via più complesse 8</i>) produce una strategia risolutiva adeguata (<i>coerente e corretta 8</i>), la sviluppa/ formalizza correttamente ( <i>in modo completo 8</i>) e la valida con semplici ragionamenti ( <i>mediante argomentazioni apprezzabili 8</i>). Si interroga su eventuali percorsi alternativi oppure sa esporre spunti di soluzioni alternative(8).</p> <p>In situazioni note (<i>via via più complesse 8</i>) raccoglie e rappresenta dati in modo corretto ( <i>e completo 8</i>), a volte dietro indicazioni (<i>in modo autonomo 8</i>) li legge in modo abbastanza preciso (<i>preciso e chiaro, dimostrando capacità di sintesi 8</i>).</p> <p>Sa apportare, se guidato (<i>in modo autonomo 8</i>) semplici (<i>apprezzabili e personali 8</i>) riflessioni.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura e completa (<i>ampia, approfondita ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i grandi numeri scegliendo una notazione corretta ed efficace (<i>rapida, sicura ed originale 10</i>) operando in piena autonomia (<i>affrontando anche compiti inediti 10</i>).</p> <p>E' in grado di riconoscere e descrivere in modo corretto e completo (<i>e approfondito 10</i>) le caratteristiche delle figure geometriche; sa individuare le relative proprietà mettendole in relazione. Sa calcolare perimetro e area utilizzando anche le formule indirette.</p> <p>Con sicurezza (<i>e in piena autonomia 10</i>) seleziona e utilizza gli strumenti adeguati alla misurazione delle grandezze.</p> <p>Di fronte ad una situazione problematica nuova (<i>anche in casi particolari 10</i>) seleziona, sviluppa e formalizza il procedimento risolutivo in maniera corretta e sicura (<i>personale 10</i>) proponendo anche spunti (<i>soluzioni 10</i>) alternativi.</p> <p>Raccoglie dati che organizza e legge (<i>illustra e rielabora 10</i>) in modo chiaro (<i>e articolato 10</i>). Comunica in sintesi conclusioni appropriate (<i>e personali 10</i>) utilizzando (<i>in modo accurato 10</i>) la simbologia e il linguaggio specifico.</p>

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## Matematica classe 1°

<p><b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: MATEMATICA – ARITMETICA</b></p> <p><b>COMPETENZA n.1: IL NUMERO</b></p> <p>UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL LINGUAGGIO ARITMETICO CON LA LORO RAPPRESENTAZIONE GRAFICA.</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere proprietà e procedure riguardanti enti aritmetici.</li> <li>• Conoscere il significato di insieme e di sottoinsieme e saperlo rappresentare nei vari modi e utilizzare le operazioni con gli insiemi.</li> <li>• Acquisire il concetto di numeri naturali.</li> <li>• Rappresentare i numeri naturali su una retta.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>• Scomporre i numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> <li>• Utilizzare la notazione esponenziale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato.</li> <li>• Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e della convenzione sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Applicare e organizzare in successione logica le operazioni di un problema.</li> <li>• Conoscere il significato di unità frazionaria e utilizzare la frazione come operatore.</li> <li>• Rappresentare i dati di un'indagine statistica mediante i vari tipi di grafici.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insieme N.</li> <li>• Studio delle operazioni, delle proprietà e delle relazioni logiche in esso definite.</li> <li>• Potenze e loro proprietà.</li> <li>• Divisibilità (multipli e divisori).</li> <li>• La frazione come operatore in <math>Q^a</math>.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di insieme e sua rappresentazione.</li> <li>• L'insieme dei numeri naturali.</li> <li>• Le quattro operazioni e le loro proprietà.</li> <li>• Le espressioni: significato delle parentesi e convenzioni per la precedenza delle operazioni.</li> <li>• Il concetto di potenza e le sue proprietà.</li> <li>• La notazione scientifica dei numeri.</li> <li>• Multipli e divisori.</li> <li>• Regole e criteri di divisibilità.</li> <li>• Scomposizione di numeri in fattori e</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper costruire e rappresentare gli insiemi ed operare con essi.</li> <li>• Saper operare nell'insieme N ed eseguire le operazioni.</li> <li>• Saper eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevole del significato delle parentesi e della convenzione sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Saper calcolare una potenza.</li> <li>• Saper applicare le proprietà delle potenze e svolgere espressioni con le potenze.</li> <li>• Saper individuare multipli e/o divisori di</li> </ul>



<p>fattori primi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Massimo comun divisore e minimo comune multiplo.</li> <li>• Introduzione all'insieme <math>Q^a</math></li> <li>• Le frazioni e la loro classificazione.</li> <li>• Primi cenni sulle operazioni con le frazioni.</li> <li>• I vari tipi di rappresentazione grafica .</li> </ul>	<p>un numero applicando i criteri di divisibilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper operare con una frazione su una grandezza</li> <li>• Saper rappresentare frazioni sulla retta orientata nell'insieme <math>Q^a</math>.</li> <li>• Saper svolgere alcune operazioni con le frazioni.</li> <li>• Saper risolvere problemi con il metodo grafico.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA n.2 : SPAZIO E FIGURE</b>  <b>RICONOSCERE, CONFRONTARE E CLASSIFICARE GLI ELEMENTI GEOMETRICI; ANALIZZARE I DATI E INTERPRETARLI, SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, APPLICANDO L'UNITA' DI MISURA ADEGUATA E LA SIMBOLOGIA SPECIFICA.</b></p>	
<p><b>OBBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli enti fondamentali, gli assiomi e la loro importanza.</li> <li>• Acquisire la conoscenza della retta, dei suoi sottoinsiemi e delle sue proprietà.</li> <li>• Conoscere gli angoli e operare su di essi.</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà significative dei poligoni.</li> <li>• Riprodurre angoli, poligoni e loro elementi fondamentali utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.</li> <li>• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>• Costruisce, disegna, denomina e descrive le fondamentali figure geometriche</li> <li>• Risolve semplici problemi di geometria, applicando le proprietà delle figure geometriche.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enti geometrici.</li> <li>• Grandezze.</li> <li>• I poligoni.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le grandezze, le misure e gli strumenti di misura.</li> <li>• Gli enti fondamentali della geometria e le loro proprietà.</li> <li>• Conoscere i punti, rette e semirette, segmenti.</li> <li>• Gli angoli e le loro proprietà.</li> <li>• Il significato di perpendicolarità, parallelismo, assi, distanze e proiezioni.</li> <li>• Caratteristiche e classificazione dei poligoni.</li> <li>• Il significato dei triangoli, loro elementi e punti notevoli di un triangolo.</li> <li>• Le caratteristiche e classificazione dei quadrilateri.</li> <li>• Calcolo del perimetro di figure piane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper operare con grandezze omogenee espresse con ordine di grandezza diverso.</li> <li>• Saper rappresentare ed operare con i punti, i segmenti e le figure sul piano cartesiano.</li> <li>• Saper conoscere gli enti fondamentali, gli assiomi e la loro importanza.</li> <li>• Saper disegnare, conoscere gli angoli e operare su di essi.</li> <li>• Saper conoscere definizioni e proprietà dei poligoni.</li> <li>• Saper operare con gli elementi di un triangolo.</li> <li>• Saper distinguere, disegnare e conoscere i quadrilateri.</li> <li>• Saper calcolare il perimetro di figure piane.</li> <li>•</li> </ul>



<p><b>COMPETENZA n.3 : MISURE, DATI E PREVISIONI</b>          ANALIZZARE I DATI E INTERPRETARLI, SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI CON L’AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE E USANDO CONSAPEVOLMENTE STRUMENTI DI CALCOLO.</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare insiemi di dati scegliendo l’opportuna rappresentazione grafica.</li> <li>• In situazioni significative confrontare dati al fine di prendere decisioni utilizzando anche la nozione di media aritmetica.</li> <li>• Consolidare la conoscenza delle principali unità di misura.</li> <li>• Usare le lettere per generalizzare situazioni.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La misura.</li> <li>• Grafici e tabelle.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA’</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le grandezze, le misure del Sistema Internazionale (S. I.) e gli strumenti di misura.</li> <li>• Applicazione del sistema sessagesimale</li> <li>• La raccolta e l’elaborazione dei dati (tabelle, tabelle a doppia entrata, media aritmetica, arrotondamenti e cifre significative) e la loro rappresentazione.</li> <li>• Elaborazione di Ideogrammi, istogrammi e aerogrammi.</li> <li>• Grafici cartesiani per rappresentare punti su un piano ( solo primo quadrante) e andamento di fenomeni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper operare e conoscere le principali unità di misura.</li> <li>• Saper lavorare con sistemi di misura non decimali.</li> <li>• Saper rappresentare i dati scegliendo l’adeguata rappresentazione grafica.</li> <li>• Saper confrontare i dati al fine di prendere decisioni utilizzando le nozioni di cifre significative, arrotondamento e di media aritmetica.</li> <li>• Saper elaborare un grafico cartesiano e spiegarne il significato.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA n.4 : LE RELAZIONI</b>          RICONOSCERE E RISOLVERE PROBLEMI DI VARIO GENERE ANALIZZANDO LA SITUAZIONE E TRADUCENDOLA IN TERMINI MATEMATICI, MANTENENDO IL CONTROLLO SUL PROCESSO RISOLUTIVO E SUI RISULTATI.</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire, interpretare e trasformare semplici formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Rappresentare problemi con l’ausilio di grafi e diagrammi di flusso che ne esprimano la struttura.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porsi e risolvere problemi</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA’</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione dei dati espliciti ed impliciti di un problema partendo dal testo</li> <li>• Rappresentazione dei dati di alcuni problemi in forma grafica</li> <li>• Individuazione di procedimenti risolutivi e generalizzazione di alcuni di essi.</li> <li>• Verifica della plausibilità delle soluzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere i dati e le incognite di un problema.</li> <li>• Saper rappresentare i dati di certi problemi scegliendo l’adeguata rappresentazione grafica.</li> <li>• Saper risolvere un problema con la tecnica più adatta.</li> <li>• Saper risolvere problemi legati alle attività della vita quotidiana.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Matematica Classe 1°**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali e per lo più guidato, è in grado di ricordare i concetti fondamentali della disciplina, e li esprime con un linguaggio essenziale. Decodifica simboli e grafici semplici e noti. Opera correttamente solo in situazioni semplici e note. Individua il procedimento risolutivo in problemi semplici già affrontati. Sa formalizzare le procedure in modo essenziale.</p>
<p><b>7</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e dietro precise indicazioni, è in grado di identificare e descrivere in modo sufficientemente sicuro regole e proprietà. Decodifica simboli e grafici. Individua in situazioni analoghe a quelle già affrontate il procedimento di risoluzione di un problema. Opera in base a criteri dati. Sa formalizzare semplici procedure.</p>
<p><b>8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali consolidate, operando in modo autonomo e sapendosi adattare al contesto, è in grado di identificare e descrivere proprietà e regole. Decodifica simboli e grafici con buona sicurezza. Individua i dati di un problema, formula ipotesi di soluzione in situazioni abbastanza complesse. Opera in modo ordinato e logico. Sa formalizzare una procedura.</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia, è in grado di operare sui dati ottimizzando il procedimento, scegliendo una notazione corretta ed efficace. Conosce in modo completo e approfondito proprietà, formule, e le esprime con proprietà di linguaggio. Generalizza le conoscenze utilizzandole per affrontare situazioni nuove, opera in modo preciso e veloce. Sa formalizzare una procedura anche complessa.</p>

## Matematica classe 2°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 2° DISCIPLINA: MATEMATICA</b>	
<b>COMPETENZA n. 1: IL NUMERO</b>	
UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare e potenziare il calcolo frazionario.</li> <li>• Eseguire confronti tra gli insiemi numerici <math>N</math> e <math>Q^a</math>.</li> <li>• Conoscere l'operazione di radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza.</li> <li>• Dare stime della radice quadrata utilizzando la scomposizione in fattori.</li> <li>• Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Calcolare percentuali.</li> <li>• Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni fra grandezze omogenee ed eterogenee.</li> <li>• Conoscere e utilizzare il significato di rapporto.</li> <li>• Conoscere e utilizzare il concetto di proporzione.</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le frazioni e l'insieme <math>Q^a</math>.</li> <li>• I numeri decimali e l'insieme <math>Q^a</math>.</li> <li>• La radice quadrata e l'insieme <math>I^a</math>.</li> <li>• Rapporti e proporzioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La frazione come operatore e come quoziente</li> <li>• Operazioni, espressioni e problemi con le frazioni.</li> <li>• Numeri decimali limitati e periodici</li> <li>• Frazioni ordinarie e decimali</li> <li>• Frazioni generatrici di numeri decimali limitati o periodici</li> <li>• La radice di un numero</li> <li>• I numeri irrazionali</li> <li>• Rapporto fra due numeri e due grandezze</li> <li>• Proporzioni</li> <li>• Calcolo del termine incognito di una proporzione</li> <li>• Applicazioni delle proporzioni nella risoluzione dei problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper risolvere operazioni, semplici espressioni e problemi con le frazioni</li> <li>• Saper trasformare frazioni in numeri decimali</li> <li>• Saper calcolare a mente le radici di semplici numeri razionali</li> <li>• Saper utilizzare le tavole numeriche per calcolare le radici</li> <li>• Saper risolvere una proporzione non continua</li> <li>• Saper calcolare il rapporto tra due numeri o due grandezze</li> <li>• Saper calcolare percentuali e riprodurre in scala semplici figure</li> <li>• Saper comprendere e utilizzare la terminologia e la simbologia specifica essenziale</li> </ul>
<b>COMPETENZA n. 2: SPAZIO E FIGURE</b>	
RICONOSCERE, DESCRIVERE, RAPPRESENTARE E CLASSIFICARE FIGURE PIANE; RISOLVERE PROBLEMI, ANALIZZANDO CORRETTAMENTE DATI, APPLICANDO FORMULE E PROCEDURE, MANTENENDO IL CONTROLLO SUL PROCESSO RISOLUTIVO E SUI RISULTATI.	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	



- Conoscere definizioni e proprietà significative dei poligoni e riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti ( riga, squadra, compasso, software di geometria).
- Comunica posizioni e spostamenti nello spazio fisico utilizzando termini adeguati, e costruisce isometrie nel piano cartesiano.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure e l'opportuna simbologia della geometria.
- Calcolare l'area di semplici figure.
- Conoscere e applicare il Teorema di Pitagora in situazione concrete.

**ARGOMENTI:**

- Isometrie sul piano.
- Area dei poligoni.
- Il teorema di Pitagora.

**CONOSCENZE**

- Congruenza diretta e inversa.
- Le trasformazioni geometriche sul piano.
- Area delle figure piane.
- Teorema di Pitagora e applicazione ai triangoli, ai quadrilateri ed ad altri poligoni
- Le terne pitagoriche

**ABILITA'**

- Saper conoscere gli elementi di una trasformazione isometrica (simmetrie, traslazioni e rotazioni), e riconoscere figure direttamente ed inversamente congruenti
- Saper applicare le formule dirette per il calcolo delle aree dei poligoni e le formule inverse di alcune figure
- Saper applicare il Teorema di Pitagora

**COMPETENZA n. 3: MISURE, DATI E PREVISIONI**

UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI MISURA E DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA, PER INTERPRETARE ED ANALIZZARE DATI

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- Consolidare le rappresentazioni di insiemi di dati scegliendo l'opportuna rappresentazione grafica.
- Confrontare dati al fine di prendere decisioni.

**ARGOMENTI:**

- Statistica

**CONOSCENZE**

- Rappresentazioni grafiche: aerogrammi, grafici cartesiani
- Media, moda, mediana.
- Dati quantitativi e dati qualitativi

**ABILITA'**

- Saper leggere e costruire grafici elementari
- Saper leggere e costruire tabelle di frequenza e ricavarne informazioni.



## TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Matematica Classe 2°

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali e per lo più guidato, è in grado di ricordare i concetti fondamentali della disciplina, e li esprime con un linguaggio essenziale. Decodifica simboli e grafici semplici e noti. Opera correttamente solo in situazioni semplici e note. Individua il procedimento risolutivo in problemi semplici già affrontati. Sa formalizzare le procedure in modo essenziale.</p>
<b>7</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e dietro precise indicazioni, è in grado di identificare e descrivere in modo sufficientemente sicuro regole e proprietà. Decodifica simboli e grafici. Individua in situazioni analoghe a quelle già affrontate il procedimento di risoluzione di un problema. Opera in base a criteri dati. Sa formalizzare semplici procedure.</p>
<b>8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali consolidate, operando in modo autonomo e sapendosi adattare al contesto, è in grado di identificare e descrivere proprietà e regole. Decodifica simboli e grafici con buona sicurezza. Individua i dati di un problema, formula ipotesi di soluzione in situazioni abbastanza complesse. Opera in modo ordinato e logico. Sa formalizzare una procedura.</p>
<b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia, è in grado di operare sui dati ottimizzando il procedimento, scegliendo una notazione corretta ed efficace. Conosce in modo completo e approfondito proprietà, formule, teoremi e li esprime con proprietà di linguaggio. Generalizza le conoscenze utilizzandole per affrontare situazioni nuove, opera in modo preciso e veloce. Sa formalizzare una procedura anche complessa.</p>

## Matematica classe 3°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 3° DISCIPLINA: MATEMATICA</b>	
<b>COMPETENZA n. 1: IL NUMERO</b>	
UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO E ALGEBRICO	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le caratteristiche comuni e non comuni degli insiemi numerici.</li> <li>• Acquisire il concetto di numero relativo.</li> <li>• Rappresentare i numeri relativi su una retta.</li> <li>• Confrontare numeri relativi ed eseguire le operazioni tra numeri relativi.</li> <li>• Eseguire espressioni algebriche, consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche, risolvere sequenze di operazioni e problemi anche sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</li> <li>• Risolvere semplici equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti usati.</li> <li>• Risolvere semplici problemi applicando le equazioni di primo grado.</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento degli insiemi numerici studiati: N, Z, Q, R.</li> <li>• Studio delle operazioni, delle proprietà e delle relazioni logiche in esse definite.</li> <li>• Sviluppo del calcolo algebrico.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insieme dei numeri reali</li> <li>• Le operazioni con i numeri relativi, in particolare negli insiemi Z e Q</li> <li>• Espressioni con i numeri relativi</li> <li>• La notazione scientifica e l'ordine di grandezza</li> <li>• Le espressioni letterali</li> <li>• Il calcolo letterale: operazioni con monomi e polinomi</li> <li>• Prodotti notevoli</li> <li>• Identità ed equazioni</li> <li>• Equazioni di primo grado ad una incognita</li> <li>• Principi di equivalenza</li> <li>• Risoluzione algebrica di semplici problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper confrontare gli insiemi numerici N, Z, Q, I, R e conoscere le proprietà delle operazioni</li> <li>• Saper operare negli insiemi Z e Q ed eseguire operazioni applicando le proprietà delle potenze</li> <li>• Saper eseguire calcoli con monomi e polinomi</li> <li>• Saper risolvere espressioni di calcolo algebrico</li> <li>• Saper risolvere equazioni di 1° grado</li> <li>• Saper impostare e risolvere semplici problemi con equazioni di 1° grado</li> </ul>



<p><b>COMPETENZA n. 2: SPAZIO E FIGURE</b>          RICONOSCERE, CONFRONTARE E CLASSIFICARE FIGURE SOLIDE; RISOLVERE PROBLEMI, ANALIZZANDO CORRETTAMENTE DATI, APPLICANDO FORMULE E PROCEDURE, MANTENENDO IL CONTROLLO SUL PROCESSO RISOLUTIVO E SUI RISULTATI.</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di similitudine.</li> <li>• Il I° e il II° teorema di Euclide.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> <li>• Conoscere il numero irrazionale <math>\pi</math> e il suo significato.</li> <li>• Conoscere le formule per calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</li> <li>• Rappresentare le figure tridimensionali sul piano.</li> <li>• Consolidare la costruzione e la visualizzazione di oggetti tridimensionali.</li> <li>• Calcolare la superficie laterale, totale e il volume delle figure solide più comuni.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure simili</li> <li>• Teoremi di Euclide.</li> <li>• Circonferenza e cerchio</li> <li>• Poligoni inscritti e circoscritti</li> <li>• Classificazione e studio delle figure solide: poliedri e solidi di rotazione.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La similitudine e I° e II° teorema di Euclide</li> <li>• Lunghezza della circonferenza e area del cerchio</li> <li>• Significato di <math>\pi</math> e cenni storici sulla sua origine</li> <li>• Caratteristiche e classificazione dei solidi: poliedri e solidi di rotazione</li> <li>• Calcolo della superficie totale di prismi retti, cubo, parallelepipedo, piramide, cono e cilindro</li> <li>• Calcolo dei volumi dei solidi</li> <li>• Rapporto fra peso specifico, peso e volume di un solido</li> <li>• Principio di Archimede</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper risolvere problemi sulla similitudine con l'ausilio dei teoremi di Euclide</li> <li>• Saper calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio</li> <li>• Saper riconoscere e descrivere le parti di un solido</li> <li>• Saper rappresentare su un piano una figura solida utilizzando il concetto di "sviluppo"</li> <li>• Saper utilizzare modelli materiali per giungere a semplici deduzioni sui solidi</li> <li>• Saper calcolare i volumi e le aree delle superfici delle principali figure solide</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA n. 3: MISURE, DATI E PREVISIONI</b>          PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI DI MISURA E DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA, PER INTERPRETARE DATI E FENOMENI STATISTICI E DI CALCOLO DELLE PROBABILITÀ</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare la rappresentazione di insiemi di dati e confrontarli al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle nozioni di media, moda e mediana.</li> <li>• In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li> <li>• Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ul>	



<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagini e rilevamenti statistici e loro rappresentazione grafica.</li> <li>• Calcolo di medie e frequenze.</li> <li>• Nozione di probabilità e sue applicazioni in situazioni diverse: genetica, giochi, ecc...</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare le fasi di un'indagine statistica, la raccolta e l'elaborazione dei dati (media, moda e mediana) e la loro rappresentazione</li> <li>• La probabilità di un evento: eventi probabili, certi e impossibili</li> <li>• Probabilità empirica e matematica di un evento casuale</li> <li>• Eventi incompatibili, compatibili e complementari</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti</li> <li>• Saper utilizzare strumenti informatici per organizzare e rappresentare dati</li> <li>• Saper elaborare e rappresentare i dati di un'indagine statistica</li> <li>• Saper calcolare e valutare i numeri indici e le frequenze relative</li> <li>• Saper riconoscere un evento casuale e calcolarne la probabilità</li> <li>• Saper riconoscere eventi compatibili, incompatibili e complementari</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA n. 4: LE RELAZIONI</b>  <b>RAPPRESENTARE E PORRE IN RELAZIONE DATI PER ESPRIMERE IN FORMA GENERALE RELAZIONI E PROPRIETÀ.</b></p>	
<p><b>OBBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il sistema di riferimento cartesiano</li> <li>• Conoscere ed applicare la proporzionalità diretta e inversa in diversi ambiti scientifici.</li> <li>• Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Ampliare le conoscenze sulle funzioni e sulla loro rappresentazione grafica.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Piano cartesiano</li> <li>• Concetto di funzione</li> <li>• Relazioni fra grandezze fisiche</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema delle coordinate cartesiane</li> <li>• Il piano cartesiano e la rappresentazione di figure con calcolo di perimetri e aree</li> <li>• Isometrie nel piano cartesiano</li> <li>• Distanza di due punti</li> <li>• Concetto di funzione</li> <li>• Funzioni del tipo: <math>y=kx</math>. <math>y=k/x</math>, <math>y=kx^2</math> e loro rappresentazione grafica</li> <li>• Semplici modelli di fatti sperimentali e di leggi matematiche</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare il piano cartesiano come sistema di riferimento</li> <li>• Saper rappresentare punti e calcolare la distanza tra due punti</li> <li>• Saper calcolare perimetri e aree di figure nel piano cartesiano</li> <li>• Saper costruire figure simmetriche rispetto agli assi e all'origine</li> <li>• Saper distinguere fra grandezze variabili e costanti</li> <li>• Saper rappresentare nel piano cartesiano leggi matematiche di proporzionalità diretta e inversa</li> </ul>



<p><b>COMPETENZA n. 5: INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b>          COSTRUIRE RAGIONAMENTI, FORMULARE IPOTESI E CONGETTURE, PROGETTARE POSSIBILI SOLUZIONI E SAPERLE ESPRIMERE CON UN LINGUAGGIO SCIENTIFICO CORRETTO E RIGOROSO</p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e rappresentare situazioni problematiche</li> <li>• Esporre con chiarezza gli argomenti trattati e saper esprimere eventuali dubbi e perplessità</li> <li>• Acquisizione di un linguaggio corretto e rigoroso</li> <li>• Documentare i procedimenti scelti e applicati nella risoluzione dei problemi.</li> <li>• Valutare criticamente le diverse strategie risolutive di un problema.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situazioni problematiche di tipo aritmetico, algebrico e geometrico</li> <li>• Regole e definizioni</li> <li>• Formule dirette ed inverse e procedure risolutive</li> <li>• Tappe storiche e sviluppo del pensiero matematico</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passare dal linguaggio naturale al linguaggio formale/simbolico</li> <li>• Utilizzare simboli e operatori matematici</li> <li>• Argomentare strategie e procedimenti risolutivi</li> <li>• Costruire formulari, tabelle e mappe concettuali</li> <li>• Applicare formule dirette ed inverse</li> <li>• Esporre procedure, regole e definizioni</li> <li>• Le tappe fondamentali dell'evoluzione delle conoscenze matematiche</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare la terminologia specifica del linguaggio matematico</li> <li>• Saper esprimere verbalmente in modo corretto ragionamenti e argomentazioni</li> <li>• Saper documentare i procedimenti scelti e applicati</li> <li>• Saper schematizzare anche in modi diversi le situazioni matematiche</li> <li>• Saper valutare criticamente le diverse strategie risolutive di un problema</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Matematica Classe 3°**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali e per lo più guidato, è in grado di ricordare i concetti fondamentali della disciplina, e li esprime con un linguaggio essenziale. Decodifica simboli e grafici semplici e noti. Opera correttamente solo in situazioni semplici e note. Individua il procedimento risolutivo in problemi semplici già affrontati. Sa formalizzare le procedure in modo essenziale.</p>
<p><b>7</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e dietro precise indicazioni, è in grado di identificare e descrivere in modo sufficientemente sicuro regole e proprietà. Decodifica simboli e grafici. Individua in situazioni analoghe a quelle già affrontate il procedimento di risoluzione di un problema. Opera in base a criteri dati. Sa formalizzare semplici procedure.</p>
<p><b>8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali consolidate, operando in modo autonomo e sapendosi adattare al contesto, è in grado di identificare e descrivere proprietà e regole. Decodifica simboli e grafici con buona sicurezza. Individua i dati di un problema, formula ipotesi di soluzione in situazioni abbastanza complesse. Opera in modo ordinato e logico. Sa formalizzare una procedura.</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia, è in grado di operare sui dati ottimizzando il procedimento, scegliendo una notazione corretta ed efficace anche con l'ausilio di strumenti tecnologici. Conosce in modo completo e approfondito proprietà, formule, teoremi e li esprime con proprietà di linguaggio. Generalizza le conoscenze utilizzandole per affrontare situazioni nuove, opera in modo preciso e veloce. Sa formalizzare una procedura anche complessa.</p>



# CURRICOLO DI SCIENZE

## SCUOLA PRIMARIA

### Scienze classe 1°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi e non viventi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare i cinque sensi.</li> <li>• Riconoscere differenze e somiglianze tra piante, animali e altri organismi.</li> <li>• Osservare, descrivere e registrare le proprietà di oggetti e materiali usando i sensi.</li> <li>• Rappresentare graficamente lo schema corporeo.</li> <li>• Conoscere e denominare le varie parti del corpo e le loro funzioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli organi di senso.</li> <li>• Animali e vegetali.</li> <li>• Proprietà di oggetti e materiali.</li> <li>• Lo schema corporeo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper osservare, descrivere e registrare usando tutti i sensi in modo isolato e congiunto.</li> <li>• Saper rappresentare graficamente lo schema corporeo e nominare le varie parti che lo compongono.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze classe 1°.

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di riconoscere i cinque sensi. Osserva e descrive, a volte guidato, le proprietà di oggetti e materiali usando i sensi.</p> <p>Rappresenta, a volte in modo incompleto, lo schema corporeo.</p>
<b>7/8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( e consolidate 8) riconosce e denomina i cinque sensi.</p> <p>Riconosce ( con una certa sicurezza 8 ) somiglianze e differenze tra piante e animali. Osserva, descrive e registra le proprietà degli oggetti.</p> <p>Rappresenta ( in modo sicuro 8 ) lo schema corporeo.</p>
<b>9/10</b>	<p>Sulla base di una sicura ( ed efficace 10 ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere e denominare le varie parti del corpo e le loro funzioni.</p> <p>Riconosce, coglie e descrive ( in autonomia 10 ) le differenze e le somiglianze fra piante e animali. Descrive, registra e trae informazioni ( anche personali 10 ) dall'osservazione dei vari materiali.</p>

## Scienze classe 2°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: SCIENZE	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi e non viventi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali allo stato solido, liquido e gassoso e spiegarne le trasformazioni.</li> <li>Riconoscere le parti delle piante.</li> <li>Conoscere il ciclo vitale di alcuni animali.</li> <li>Cogliere le relazioni esistenti tra viventi e non viventi.</li> <li>Individuare qualità e proprietà dell'acqua.</li> <li>Interpretare le trasformazioni ambientali in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.</li> <li>Osservare un fenomeno e verbalizzare ipotesi con le quali spiegare come avviene.</li> <li>Spiegare i fenomeni osservati utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietà fisiche di materiali.</li> <li>Stati di aggregazione della materia.</li> <li>Vegetali e/o animali e fasi del loro ciclo vitale.</li> <li>Elementi strutturali di un habitat: umidità, luce, temperatura, cambiamenti stagionali.</li> <li>Elementi di un ecosistema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper individuare qualità e proprietà di materiali ed effettuare trasformazioni.</li> <li>Saper sperimentare interazioni fra solidi/polveri/liquidi.</li> <li>Saper descrivere le caratteristiche di vegetali e/o animali e del loro ciclo vitale, anche in rapporto al loro habitat.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze classe 2°.

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte guidato, è in grado di riconoscere le principali caratteristiche dei solidi, liquidi e gas.</p> <p>Riconosce le parti principali delle piante e il ciclo vitale di alcuni semplici animali.</p> <p>Conosce le principali proprietà dell'acqua.</p>
<b>7/8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ) è in grado di individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali nei vari stati della materia.</p> <p>Riconosce ( <i>con sicurezza 8</i> ) le parti della pianta e le loro funzioni.</p> <p>Conosce e sa descrivere ( <i>in modo autonomo 8</i> ) il ciclo vitale di alcuni animali.</p> <p>Spiega ( <i>con un linguaggio appropriato 8</i> ) le qualità e le proprietà dell'acqua.</p>
<b>9/10</b>	<p>Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere e descrivere ( <i>con proprietà di linguaggio 10</i> ) le qualità degli oggetti e dei materiali nei vari stati della materia.</p> <p>Riconosce e denomina ( <i>con sicurezza 10</i> ) le parti delle piante ed espone ( <i>con un buon linguaggio 10</i> ) il ciclo vitale di alcuni animali.</p> <p>Sa cogliere relazioni ( <i>in piena autonomia 10</i> ) tra viventi e non viventi.</p> <p>Dall'osservazione di un fenomeno sa formulare ( <i>in modo autonomo 10</i> ) ipotesi con le quali spiegare come avviene.</p>

## Scienze classe 3°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: SCIENZE	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le fasi del metodo sperimentale.</li> <li>• Formulare previsioni e cogliere relazioni causali registrando i risultati dell'esperienza.</li> <li>• Conoscere e descrivere il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dell'aria e la combustione.</li> <li>• Riconoscere i vari tipi di piante e la loro classificazione.</li> <li>• Classificare il regno animale.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo sperimentale.</li> <li>• Esperimenti.</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> <li>• L'aria e la combustione.</li> <li>• Tipologie di inquinamento.</li> <li>• Le piante.</li> <li>• La fotosintesi clorofilliana.</li> <li>• Il regno animale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper identificare le fasi del metodo sperimentale.</li> <li>• Saper eseguire semplici esperimenti per formulare ipotesi e trarre conclusioni (formulare teorie).</li> <li>• Saper verbalizzare il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato.</li> <li>• Saper descrivere le caratteristiche dell'aria e la sua importanza.</li> <li>• Saper riconoscere e descrivere i vari tipi di inquinamento.</li> <li>• Saper classificare le piante.</li> <li>• Saper verbalizzare il ciclo della fotosintesi clorofilliana.</li> <li>• Saper classificare gli animali in base ad un criterio dato.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze classe 3°

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte guidato, è in grado di riconoscere le fasi del metodo sperimentale. Conosce il ciclo dell'acqua e con l'aiuto dell'insegnante lo descrive usando un linguaggio semplice.</p> <p>Conosce le principali caratteristiche dell'aria.</p> <p>Riconosce con qualche incertezza i vari tipi di piante e animali.</p>
<b>7/8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ) è in grado di spiegare le fasi del metodo sperimentale. Conosce e descrive ( <i>con sicurezza 8</i> ) il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato usando un linguaggio adeguato ( <i>appropriato 8</i> ).</p> <p>Conosce le caratteristiche dell'aria e la combustione.</p> <p>Classifica i vari tipi di piante e animali ( <i>con una certa sicurezza 8</i> ).</p>
<b>9/10</b>	<p>Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di descrivere le fasi del metodo sperimentale, formulare previsioni e cogliere relazioni causali ( <i>anche in modo personale 10</i> ) registrando i risultati dell'esperienza.</p> <p>Conosce le caratteristiche dell'acqua e dell'aria; descrive e classifica ( <i>in modo sicuro 10</i> ) i vari tipi di piante e animali.</p> <p>Usa un linguaggio specifico ( <i>e ricco 10</i> ).</p>

## Scienze classe 4°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: SCIENZE	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire l'interazione che regola un ecosistema.</li> <li>• Comprendere il concetto di equilibrio naturale.</li> <li>• Cogliere la relazione tra azioni modificatrici dell'uomo e trasformazioni ambientali.</li> <li>• Distinguere e definire il calore.</li> <li>• Individuare i modi di propagazione del calore.</li> <li>• Individuare e definire materiali isolanti e conduttori.</li> <li>• Utilizzare unità di misura convenzionali.</li> <li>• Saper distinguere le varie classi di appartenenza del regno animale.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ecosistema.</li> <li>• Il calore.</li> <li>• Conduttori e isolanti.</li> <li>• Il regno animale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper definire un ecosistema e conoscere le correlazioni con l'habitat circostante.</li> <li>• Saper definire il calore, come si misura e come si propaga.</li> <li>• Saper distinguere le somiglianze e le differenze tra conduttori e isolanti.</li> <li>• Saper classificare il regno animale in base ad una proprietà.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze classe 4°

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di definire il concetto di calore e individuare i suoi modi di propagazione. Riconosce i più semplici materiali isolanti e conduttori. Distingue le principali classi di appartenenza del regno animale. Usa un linguaggio semplice.</p>
<b>7/8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ) è in grado di cogliere le relazioni tra azioni modificatrici dell'uomo e trasformazioni ambientali. Distingue e definisce ( <i>in modo sicuro 8</i> ) il concetto di calore e individua i suoi modi di propagazione. Conosce i materiali isolanti e conduttori ( <i>e li descrive in modo corretto 8</i> ). Utilizza le unità di misura convenzionali. Distingue le varie classi di appartenenza del regno animale ( <i>e le descrive con proprietà di linguaggio 8</i> ).</p>
<b>9/10</b>	<p>Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di scoprire l'interazione che regola un ecosistema. Conosce i vari tipi di ecosistema e li descrive ( <i>con proprietà di linguaggio 10</i> ). Individua i modi di propagazione del calore e i materiali isolanti e conduttori ( <i>facendo anche esempi presi dall'esperienza quotidiana 10</i> ). Utilizza in modo sicuro ( <i>e preciso 10</i> ) le unità di misura convenzionali. Conosce il regno animale e classifica le varie specie in modo corretto ( <i>e sicuro 10</i> ).</p>

## Scienze classe 5°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: SCIENZE	
<b>COMPETENZA:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e distinguere le varie fonti di energia.</li> <li>Conosce il sistema solare e le caratteristiche principali dei pianeti.</li> <li>Conoscere l'organizzazione e la funzionalità degli apparati del corpo umano.</li> <li>Organizzare e rappresentare i dati raccolti.</li> <li>Utilizzare un linguaggio specifico per descriverli.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le fonti di energia.</li> <li>L'universo e il sistema solare.</li> <li>Struttura e funzione dei principali sistemi e apparati del corpo umano.</li> <li>Struttura e funzione degli organi di senso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper distinguere le varie fonti di energia.</li> <li>Saper verbalizzare l'origine dell'universo e conoscere il sistema solare.</li> <li>Saper riconoscere le strutture fondamentali del corpo umano.</li> <li>Saper osservare e descrivere orecchio e occhio umano.</li> <li>Saper assumere comportamenti adeguati per salvaguardare la salute dei vari apparati.</li> <li>Avere una visione organica del proprio corpo.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze classe 5°

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte anche guidato, è in grado di osservare, descrivere ed analizzare in modo superficiale (accettabile) i fenomeni della realtà naturale.</p> <p>Esponde le proprie conoscenze in modo schematico usando un linguaggio semplice e sufficientemente adeguato, esprime opinioni proprie su argomenti vicini all'esperienza personale.</p>
<b>7/8</b>	<p>Sulla base di corrette (funzionali) (<i>e sicure 8</i>) abilità strumentali, a volte dietro precise indicazioni (<i>in modo autonomo 8</i>), è in grado di osservare, descrivere ed analizzare in modo corretto (<i>e completo 8</i>) i fenomeni della realtà naturale.</p> <p>Esponde le proprie conoscenze in modo abbastanza appropriato (<i>appropriato e sicuro 8</i>) seppur con qualche aiuto (<i>con una certa autonomia 8</i>) e riflette su alcuni contenuti/argomenti (<i>facendo alcuni collegamenti 8</i>).</p> <p>Usa in modo abbastanza corretto (<i>corretto 8</i>) il lessico specifico e comunica la propria opinione su argomenti che gli/le sono famigliari (<i>non strettamente legati all'esperienza personale 8</i>).</p>
<b>9/10</b>	<p>Sulla base di sicure e complete (<i>ampie, solide e approfondite 10</i>) abilità strumentali è in grado di osservare, descrivere ed analizzare in modo corretto ed efficace (<i>preciso e approfondito 10</i>) i fenomeni della realtà naturale.</p> <p>Esponde, integra (<i>e rielabora 10</i>) le proprie conoscenze con sicurezza (<i>e disinvoltura 10</i>) facendo collegamenti (<i>ed esprimendo giudizi personali critici 10</i>).</p> <p>Usa correttamente (<i>con efficacia espositiva 10</i>) il linguaggio specifico.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### Scienze chimiche, fisiche e naturali classe 1°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZA n.1: CHIMICA E FISICA</b>	
SVILUPPA SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI, RACCOGLIE E TABULA DATI DI FATTI E FENOMENI.	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studiare concetti fisici quali: massa, peso, temperatura e calore, eseguendo esperimenti e raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura.</li> <li>• Comprendere la natura corpuscolare della materia, attraverso l'osservazione della realtà o con semplici esperienze, per creare modelli essenziali della stessa (atomi, molecole, sostanze semplici e composte) e studiarne le proprietà.</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La materia e le sue caratteristiche.</li> <li>• Le trasformazioni fisiche e chimiche della materia.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il significato scientifico dell'osservazione e degli strumenti di misura.</li> <li>• Le fasi del metodo scientifico.</li> <li>• Conosce il volume, la massa, il peso, la densità, la temperatura e il calore con le relative unità di misura. La variazione del peso in relazione alla forza di gravità.</li> <li>• Caratteristiche dei diversi stati fisici della materia.</li> <li>• Definisce la natura particellare della materia: atomi e molecole, elementi e composti.</li> <li>• Caratteristica dei miscugli e soluzioni.</li> <li>• Conosce gli stati di aggregazione della materia e il significato di trasformazione fisica e chimica.</li> <li>• La terminologia relativa ai passaggi di stato, approfondendo il ciclo dell'acqua.</li> <li>• La propagazione del calore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper distinguere i dati qualitativi da quelli quantitativi.</li> <li>• Saper operare con semplici strumenti di misura ed esprime correttamente le grandezze misurabili.</li> <li>• Saper riconoscere le proprietà degli stati fisici della materia e classifica i materiali.</li> <li>• Saper definire gli atomi, le molecole, gli elementi e i composti.</li> <li>• Saper ordinare le fasi del metodo scientifico.</li> <li>• Saper classificare i miscugli e le soluzioni.</li> <li>• Saper riconoscere e rappresentare gli effetti della propagazione del calore.</li> <li>• Saper riconoscere i passaggi di stato della materia nelle situazioni quotidiane.</li> <li>• Saper esplicitare la relazione tra calore e passaggi di stato.</li> <li>• Saper mettere in relazione le proprietà e le diverse fasi del ciclo dell'acqua.</li> <li>• Saper motivare l'importanza dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> </ul>
<b>COMPETENZA n.2 : BIOLOGIA</b>	
AVERE CONOSCENZA E VISIONE GLOBALE DEGLI ESSERI VIVENTI E DELLE RELAZIONI FRA GLI ORGANISMI VEGETALI E ANIMALI.	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare l'unità e la diversità dei viventi.</li> <li>• Individuare l'unità fondamentale dei viventi conoscendone struttura, organizzazione e funzionamento.</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula.</li> <li>• Capire il significato delle chiavi tassonomiche e della classificazione dei viventi.</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I viventi e la loro classificazione.</li> <li>• Le piante.</li> <li>• I funghi.</li> <li>• Gli animali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche dei viventi.</li> <li>• Dall'organismo alla cellula; organismi unicellulari e pluricellulari, autotrofi e eterotrofi.</li> <li>• Le parti del microscopio e le loro funzioni.</li> <li>• Conoscere le principali categorie per classificare i viventi.</li> <li>• Le caratteristiche dei viventi e degli organismi più semplici (monere e protisti).</li> <li>• La classificazione degli invertebrati e dei vertebrati e le loro caratteristiche generali.</li> <li>• La classificazione e caratteristiche delle piante principali (Tallofite e Cormofite, cenno alle Alghe, Felci e Piante superiori, in particolare Angiosperme e Gimnosperme).</li> <li>• Descrivere la struttura e il ciclo vitale delle piante vascolari.</li> <li>• Gli elementi fondamentali del regno dei funghi e del regno degli animali.</li> </ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper distinguere viventi e non viventi basandosi sulla struttura microscopica e sulle caratteristiche.</li> <li>• Saper distinguere e spiegare gli organismi unicellulari e pluricellulari, autotrofi e eterotrofi.</li> <li>• Saper utilizzare il microscopio per osservare preparati.</li> <li>• Saper confrontare strutture cellulari evidenziando analogie e differenze.</li> <li>• Saper distinguere le principali categorie dei viventi.</li> <li>• Saper classificare un invertebrato e un vertebrato basandosi sull'osservazione della sua struttura .</li> <li>• Saper classificare gli organismi vegetali basandosi sull'osservazione delle loro caratteristiche.</li> <li>• Saper descrivere la struttura e il ciclo vitale delle piante vascolari.</li> <li>• Saper classificare i funghi e gli animali basandosi sull'osservazione delle loro caratteristiche.</li> </ul>
<b>COMPETENZA n.3: ECOLOGIA</b> AVERE UNA VISIONE DELL'AMBIENTE DI VITA LOCALE COME SISTEMA DINAMICO DI VIVENTI CHE INTERAGISCONO FRA LORO E CON LA COMPONENTE INORGANICA.	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condurre ad un primo livello l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).</li> <li>• Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce che cosa studia l'ecologia e quali sono i principali livelli di interazione nell'ambiente.</li> <li>• Le caratteristiche dell'ecosistema.</li> <li>• Riferisce che cosa sono catene e reti alimentari, ecologica e habitat.</li> </ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere la struttura di un ecosistema e le relazioni tra le diverse componenti.</li> <li>• Saper distinguere tra catena alimentare e rete alimentare facendo opportuni esempi.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecosistemi naturali della Regione loro caratteristiche e distribuzione sul territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper descrivere gli Ecosistemi naturali della Regione loro caratteristiche.</li> <li>Saper ricavare informazioni dall'osservazione di un'immagine e/o dalla visione di un filmato.</li> </ul>
--	---

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Italiano Classe 1°**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali a volte guidato, è in grado di osservare, descrivere in modo semplice, i fenomeni della realtà. Espone in modo sufficientemente adeguato e si esprime su argomenti vicini all'esperienza personale.
<b>7</b>	Sulla base di abilità strumentali funzionali e dietro precise indicazioni, è in grado di identificare e descrivere in modo sufficientemente sicuro le definizioni e le caratteristiche dell'argomento. Espone le proprie conoscenze in modo adeguato seppur con qualche aiuto. Usa in modo abbastanza corretto il lessico specifico e comunica la propria opinione su argomenti che gli/le sono familiari.
<b>8</b>	Sulla base di abilità consolidate, operando in modo autonomo, è in grado di identificare semplici fenomeni cogliendone gli aspetti fondamentali. Espone le proprie conoscenze in modo abbastanza appropriato usando il linguaggio specifico in modo adeguato.
<b>9</b>	Sulla base di sicure e complete abilità strumentali è in grado di osservare, descrivere ed analizzare in modo corretto i fenomeni della realtà naturale. Espone le proprie conoscenze con chiarezza espositiva e con proprietà di linguaggio.
<b>10</b>	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia è in grado di osservare semplici fenomeni e cogliere in modo corretto e completo gli elementi, raccogliere dati e rappresentarli in modo preciso ed efficace. Espone le proprie conoscenze esprimendo giudizi personali con padronanza terminologica.

## Scienze chimiche, fisiche e naturali classe 2°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 2° DISCIPLINA: SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZA n.1: BIOLOGIA UMANA</b>	
AVERE UNA VISIONE ORGANICA DEL PROPRIO CORPO E COMPRENDERE I CAMBIAMENTI IN ATTO A LIVELLO MICROSCOPICO E MACROSCOPICO.	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura e le funzioni degli apparati:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• tegumentario.</li> <li>• scheletrico.</li> <li>• digerente.</li> <li>• respiratorio.</li> <li>• circolatorio.</li> <li>• escretore.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'apparato tegumentario.</li> <li>• L'apparato scheletrico, il sostegno e il movimento.</li> <li>• L'apparato digerente e la nutrizione .</li> <li>• L'apparato respiratorio, gli scambi di gas.</li> <li>• Il sistema circolatorio.</li> <li>• L'apparato escretore.</li> <li>• Norme comportamentali corrette per la salvaguardia della salute.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo umano e la sua organizzazione in tessuti, sistemi ed apparati.</li> <li>• Organizzazione, funzioni dell'apparato tegumentario.</li> <li>• Organizzazione, funzioni dell'apparato scheletrico, le ossa, le arti colazioni.</li> <li>• Organizzazione, funzioni dell'apparato muscolare, il lavoro dei muscoli e l'ATP.</li> <li>• Organizzazione, funzioni dell'apparato digerente; i principi nutritivi, processo digestivo, assorbimento e assimilazione.</li> <li>• Organizzazione, funzioni dell'apparato respiratorio, la respirazione esterna ed interna.</li> <li>• Organizzazione, funzioni dell'apparato circolatorio, struttura e funzione del sangue, dei vasi sanguigni e del cuore; struttura e funzioni dell'apparato linfatico.</li> <li>• Organizzazione, funzioni dell'apparato escretore, l'eliminazione dei rifiuti, struttura e funzioni dell'apparato renale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere le parti del corpo umano, individuare e distinguere i tessuti, sistemi ed apparati.</li> <li>• Saper riferire in modo essenziale: la struttura di base della pelle e le sue principali funzioni.</li> <li>• Saper riconoscere ed individuare i vari tessuti che costituiscono le ossa.</li> <li>• Saper riconoscere lo scheletro nelle sue tre parti, assumendo comportamenti adeguati alla salvaguardia dello stesso.</li> <li>• Saper riconoscere ed individuare la composizione del tessuto muscolare e i vari tipi di muscoli.</li> <li>• Saper riconoscere ed individuare i vari componenti dell'apparato digerente, distinguerne le fasi del processo di assorbimento ed assimilazione.</li> <li>• Saper riconoscere ed individuare i vari organi e funzioni dell'apparato respiratorio, distinguere le varie fasi del processo respiratorio.</li> <li>• Saper individuare le varie componenti del</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle norme comportamentali corrette per la salvaguardia della salute.</li> </ul>	<p>sangue e la differente struttura fra arterie, vene e capillari; riconoscere la grande e piccola circolazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere ed individuare componenti e funzioni dell'apparato escretore.</li> <li>• Saper assumere comportamenti adeguati alla salvaguardia della salute.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA n.2: Fisica e Chimica</b>          ACQUISIRE ED ORGANIZZARE, SECONDO IL METODO SCIENTIFICO, LO STUDIO DEI FENOMENI FISICI E CHIMICI, COMPRENDENDONE LA TERMINOLOGIA SCIENTIFICA E CORRENTE.</p>	
<p><b>OBBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare e risolvere situazioni problematiche.</li> <li>• Osservare ed interpretare fenomeni, strutture e relazioni.</li> <li>• Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chimica degli alimenti.</li> <li>• Le leve.</li> <li>• Leggi del moto.</li> <li>• L'equilibrio dei corpi.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Che cosa sono i principi nutritivi, il fabbisogno alimentare.</li> <li>• Il valore energetico degli alimenti in una corretta alimentazione.</li> <li>• Le leve: il significato di macchina semplice e il concetto di leva e suo funzionamento. I vari tipi di leve.</li> <li>• Concetti di movimento e quiete; gli elementi e le misure del moto.</li> <li>• Concetti di moto rettilineo uniforme, di moto vario, di moto uniformemente accelerato e di caduta libera dei corpi.</li> <li>• Il concetto di forza, e cenni sui principi della dinamica.</li> <li>• L'equilibrio dei corpi.</li> <li>• Il Principio di Archimede.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper distinguere i principi nutritivi in base alla loro struttura chimica e alla loro funzione.</li> <li>• Saper distinguere i vari alimenti in base ai principi nutritivi in essi contenuti e alimentarsi in modo corretto.</li> <li>• Saper riconoscere macchine semplici.</li> <li>• Saper individuare i vari tipi di leve, comprendendone il funzionamento.</li> <li>• Saper riconoscere corpi in moto e in quiete secondo un sistema di riferimento ed individuare gli elementi caratteristici del moto.</li> <li>• Saper distinguere i vari tipi di moto e comprendere i concetti di velocità e accelerazione.</li> <li>• Saper riconoscere una forza individuandone il punto di applicazione, la direzione ed il verso.</li> <li>• Saper individuare condizioni di equilibrio di un corpo.</li> <li>• Saper riconoscere ed applicare il Principio di Archimede.</li> </ul>

## TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze Classe 2°

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali e per lo più guidato, è in grado di osservare e descrivere i fenomeni della realtà e i concetti fondamentali della disciplina, e li esprime con un linguaggio semplice. Espone ed opera correttamente solo in situazioni semplici e note e sa formalizzare le definizioni in modo essenziale.
<b>7</b>	Sulla base di corrette abilità strumentali, a volte dietro precise indicazioni, è in grado di osservare, descrivere in modo corretto i fenomeni della realtà naturale. Espone le proprie conoscenze in modo abbastanza appropriato seppur con qualche aiuto e riflette su alcuni contenuti/argomenti. Usa in modo abbastanza corretto il lessico specifico e comunica la propria opinione su argomenti che gli/le sono familiari.
<b>8</b>	Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate, operando in modo autonomo, è in grado di osservare semplici fenomeni cogliendone gli aspetti fondamentali. Espone le proprie conoscenze in modo abbastanza appropriato usando il linguaggio specifico in modo adeguato.
<b>9</b>	Sulla base di sicure e complete abilità strumentali è in grado di osservare, descrivere ed analizzare in modo corretto i fenomeni della realtà naturale. Espone le proprie conoscenze con sicurezza, facendo collegamenti. Espone le proprie conoscenze con chiarezza espositiva e con proprietà di linguaggio.
<b>10</b>	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia è in grado di osservare semplici fenomeni e cogliere in modo corretto e completo gli elementi, raccogliere dati e rappresentarli in modo preciso ed efficace. Espone le proprie conoscenze esprimendo giudizi personali critici con padronanza terminologica.



## Scienze chimiche, fisiche e naturali classe 3°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 3° DISCIPLINA: SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZA n. 1: BIOLOGIA e GENETICA</b>	
UTILIZZARE IL PROPRIO PATRIMONIO DI CONOSCENZE PER COMPRENDERE LE PROBLEMATICHE SCIENTIFICHE DI ATTUALITÀ E PER ASSUMERE COMPORTAMENTI RESPONSABILI IN RELAZIONE AL PROPRIO STILE DI VITA, ALLA PROMOZIONE DELLA SALUTE E ALL'USO DELLE RISORSE.	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li> <li>• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica</li> <li>• Riconoscere le analogie e le differenze delle diverse specie di viventi.</li> <li>• Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</li> <li>• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema endocrino</li> <li>• La riproduzione umana e la nascita di una nuova vita</li> <li>• Gli acidi nucleici D.N.A., R.N.A. e sintesi delle proteine</li> <li>• Le leggi della ereditarietà dei caratteri: genetica e nuove frontiere</li> <li>• Le teorie evoluzionistiche</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ormoni.</li> <li>• Anatomia e fisiologia degli apparati riproduttori maschile e femminile.</li> <li>• I caratteri sessuali secondari.</li> <li>• Ciclo ovarico in fecondo e fecondo: mestruazione, gravidanza, parto.</li> <li>• I gemelli mono e biovulari.</li> <li>• Malattie che si trasmettono per via sessuale.</li> <li>• I metodi contraccettivi.</li> <li>• La scoperta del D.N.A. e del R.N.A.</li> <li>• Struttura e funzione degli acidi nucleici.</li> <li>• Sintesi delle proteine e codice genetico.</li> <li>• Biotecnologie, O.g.m. e organismi geneticamente modificati.</li> <li>• Cromosomi, geni, leggi di Mendel, trasmissione dei caratteri ereditari.</li> <li>• Le malattie ereditarie autosomiche ed etero cromosomiche.</li> <li>• Incroci genetici, quadrato di Punet e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere il ruolo specifico degli ormoni nella fisiologia della riproduzione.</li> <li>• Saper individuare le caratteristiche dell'apparato genitale maschile e femminile.</li> <li>• Saper descrivere il ciclo mestruale.</li> <li>• Sapere come si chiamano i gameti e quali sono le loro caratteristiche.</li> <li>• Saper descrivere le diverse fasi della fecondazione.</li> <li>• Saper descrivere a grandi linee le fasi dello sviluppo embrionale.</li> <li>• Saper descrivere gli aspetti fisiologici e psicologici delle diverse fasi della crescita.</li> <li>• Conoscere le principali malattie infettive trasmissibili per via sessuale.</li> <li>• Conoscere i metodi contraccettivi.</li> <li>• Saper descrivere i processi di mitosi e meiosi.</li> </ul>



<p>analisi dei risultati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le mutazioni genetiche.</li> <li>• L'evoluzione della genetica e le nuove prospettive di cura.</li> <li>• Il concetto di evoluzione e le teorie di Lamarck, Cuvier e Darwin.</li> <li>• I cardini della teoria darwiniana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la struttura degli acidi nucleici, analogie e differenze.</li> <li>• Saper spiegare il processo di sintesi delle proteine.</li> <li>• Conoscere gli esperimenti di Mendel e le sue scoperte sull'ereditarietà.</li> <li>• Saper spiegare le leggi di Mendel.</li> <li>• Saper eseguire ed interpretare i risultati di incroci genetici.</li> <li>• Saper descrivere i concetti di adattamento all'ambiente, lotta per la sopravvivenza e selezione naturale.</li> </ul>
--	---

**COMPETENZA n. 2: ASTRONOMIA**

ESSERE IN GRADO DI DECOMPORRE E RICOMPORRE LA COMPLESSITÀ DI CONTESTO IN ELEMENTI, RELAZIONI E SOTTOSTRUTTURE; SVILUPPARE SEMPLICI SCHEMATIZZAZIONI, MODELLIZZAZIONI, FORMALIZZAZIONI LOGICHE DEI FATTI E FENOMENI.

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- Interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando planetari o simulazioni al computer.
- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
- Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.
- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.
- Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.
- Conoscere il sistema solare, la sua origine, la sua posizione nella galassia e le caratteristiche del Sole.
- Percepire le stelle come corpi celesti in evoluzione e conoscere le tappe delle fasi di vita delle stelle.

**ARGOMENTI:**

- Il sole e il sistema solare: dalle osservazioni degli antichi alle ipotesi della scienza contemporanea.
- Principali movimenti della terra: rotazione, rivoluzione; il giorno e la notte, le stagioni.
- L'Universo: stelle, galassie, comete.
- Teorie cosmologiche.

**CONOSCENZE**

- Le stelle e la loro evoluzione: la fusione nucleare.
- Il Sole e i pianeti del Sistema Solare: caratteristiche principali.
- Come si muovono i pianeti: leggi di Keplero, legge della gravitazione universale di Newton, teoria della relatività di Einstein.
- I movimenti della Terra: rotazione e rivoluzione e le conseguenze.

**ABILITÀ**

- Saper spiegare come è avvenuta la formazione dell'Universo.
- Saper descrivere le caratteristiche principali delle stelle e la loro evoluzione.
- Saper spiegare la teoria sulla nascita del Sistema Solare e descrivere le caratteristiche dei pianeti del sistema solare.
- Saper distinguere le caratteristiche del modello copernicano da quello del



<ul style="list-style-type: none"> <li>• La luna e i suoi moti.</li> <li>• Eclissi e maree.</li> <li>• Le galassie.</li> <li>• Comete e loro formazione.</li> <li>• Meteoriti e asteroidi.</li> </ul>	<p>modello tolemaico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper spiegare le conseguenze dei moti della Terra e della Luna.</li> <li>• Saper illustrare le principali leggi della fisica che regolano i moti dei pianeti.</li> <li>• Saper spiegare quali sono le condizioni per cui avvengono le eclissi e le maree.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA N. 3: SCIENZE DELLA TERRA</b>  <b>COMPRENDERE CHE LA TERRA È UN PIANETA DINAMICO MODELLATO DA FORZE ENDOGENE ED ESOGENE E SAPER INDIVIDUARE I PRINCIPALI FENOMENI CHE LA RIGUARDANO.</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere sul campo e con esperienze concrete, rocce, minerali e fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre.</li> <li>• Considerare il suolo come una risorsa e comprendere che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra, dei processi di erosione-trasporto-deposito. Correlare queste conoscenze alla valutazione sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la pianificazione della protezione da questo rischio.</li> <li>• Comparare le diverse teorie sull'evoluzione della Terra.</li> <li>• Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazioni degli stessi.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La deriva dei continenti e l'espansione dei fondali oceanici.</li> <li>• La teoria della tettonica a placche.</li> <li>• Struttura e trasformazioni della crosta terrestre.</li> <li>• Minerali, rocce e ciclo delle rocce.</li> <li>• I fenomeni vulcani e la distribuzione delle aree vulcaniche nel mondo.</li> <li>• I fenomeni sismici.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITÀ</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La teoria della deriva dei continenti di Wegener e lo scontro fra le placche.</li> <li>• Faglie e tettonica a placche.</li> <li>• La struttura interna del pianeta terra.</li> <li>• Minerali, rocce e ciclo delle rocce.</li> <li>• I terremoti: origine dei sismi e loro distribuzione nelle aree a rischio.</li> <li>• Le scale di misurazione Mercalli e Richter.</li> <li>• I vulcani: caratteristiche di un vulcano e sua origine; classificazione dei vulcani; le fasi di un'eruzione vulcanica.</li> <li>• I vulcani italiani: Etna, Vesuvio, Vulcano e Stromboli e le loro caratteristiche morfologiche.</li> <li>• Fenomeni post vulcanici: acque termali, mofete, fumarole, geysir, soffioni boraciferi, bradisismi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper spiegare con l'aiuto di modelli la teoria della tettonica a placche e le conseguenze sulla dinamica terrestre.</li> <li>• Saper descrivere le principali faglie che interessano la crosta terrestre.</li> <li>• Saper riconoscere alcuni minerali in base alla loro struttura morfologica e cristallina.</li> <li>• Saper classificare le rocce, descrivendone le caratteristiche e l'origine.</li> <li>• Saper descrivere l'origine di un sisma e le fasi di un fenomeno sismico.</li> <li>• Saper illustrare le scale di misurazione di un sisma.</li> <li>• Saper spiegare come avviene un'eruzione vulcanica, le fasi e i materiali prodotti.</li> <li>• Saper distinguere e classificare gli edifici vulcanici in base al tipo di lava e alla forma dell'edificio vulcanico.</li> <li>• Saper descrivere i fenomeni post</li> </ul>



	<p>vulcanici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esprimere considerazioni corrette sulle norme di prevenzione e sul rischio sismico e vulcanico in Italia.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA N. 4: CHIMICA E FISICA</b>  <b>AFFRONTARE CONCETTI DI CHIMICA E FISICA EFFETTUANDO ESPERIMENTI E COMPARAZIONI, RACCOGLIENDO E CORRELANDO DATI CON STRUMENTI DI MISURA E COSTRUIENDO MODELLI CONCETTUALI E RAPPRESENTAZIONI FORMALI</b></p>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare il concetto di trasformazione chimica.</li> <li>• Utilizzare i concetti fisici fondamentali in diverse situazioni concrete.</li> <li>• Conoscere i concetti di: energia, lavoro, potenza.</li> <li>• Sapere che cos'è l'elettricità.</li> <li>• Sapere come si produce la corrente elettrica.</li> <li>• Conoscere alcuni fenomeni magnetici.</li> <li>• Sapere descrivere le relazioni che esistono tra l'elettricità ed il magnetismo.</li> </ul>	
<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di chimica.</li> <li>• Elementi di fisica.</li> <li>• L'elettricità.</li> <li>• Il magnetismo.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITÀ</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi chimici e la tavola periodica.</li> <li>• I legami chimici.</li> <li>• Le reazioni chimiche.</li> <li>• I composti del carbonio e alcuni cenni di chimica organica.</li> <li>• Il peso, la massa, la densità e il peso specifico.</li> <li>• Il lavoro.</li> <li>• L'elettricità.</li> <li>• Le leggi di Ohm.</li> <li>• Il magnetismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere le caratteristiche della tavola periodica degli elementi chimici di Mendeleev .</li> <li>• Saper spiegare le caratteristiche dei legami chimici.</li> <li>• Saper eseguire semplici reazioni chimiche distinguendo reagenti e prodotti.</li> <li>• Saper raccogliere dati da prove sperimentali, rappresentare graficamente e interpretare i dati raccolti.</li> <li>• Saper esprimere i concetti di peso, massa, densità e peso specifico di un corpo.</li> <li>• Saper descrivere il concetto di elettricità e la differenza tra conduttori ed isolanti, anche in situazioni concrete.</li> <li>• Saper descrivere ed applicare la legge di Ohm.</li> <li>• Saper spiegare il magnetismo le sue caratteristiche anche in situazioni concrete.</li> <li>• Saper effettuare esperimenti con calamite e limatura di ferro.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze Classe 3°**

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte anche guidato, è in grado di osservare, descrivere ed analizzare in modo accettabile i fenomeni della realtà naturale.</p> <p>Espone le proprie conoscenze in modo schematico usando un linguaggio semplice e sufficientemente adeguato, esprime opinioni proprie su argomenti vicini all'esperienza personale.</p>
<b>7</b>	<p>Sulla base di corrette abilità strumentali, a volte dietro precise indicazioni, è in grado di osservare, descrivere ed analizzare in modo corretto i fenomeni della realtà naturale.</p> <p>Espone le proprie conoscenze in modo abbastanza appropriato seppur con qualche aiuto e riflette su alcuni contenuti/argomenti. Usa in modo abbastanza corretto il lessico specifico e comunica la propria opinione su argomenti che gli/le sono familiari.</p>
<b>8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate, operando in modo autonomo, sapendosi adattare al contesto è in grado di osservare semplici fenomeni cogliendone gli aspetti fondamentali, raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli in modo soddisfacente. E' in grado di individuare con sicurezza le variabili rilevanti in un fenomeno e ricavare relazioni tra esse. Espone le proprie conoscenze in modo abbastanza appropriato usando il linguaggio specifico in modo adeguato.</p>
<b>9</b>	<p>Sulla base di sicure e complete abilità strumentali è in grado di osservare, descrivere ed analizzare in modo corretto ed efficace i fenomeni della realtà naturale. Espone e integra le proprie conoscenze con sicurezza facendo collegamenti. E' in grado di individuare le variabili rilevanti in un fenomeno e ricavare relazioni tra esse. Espone le proprie conoscenze con chiarezza espositiva e con proprietà di linguaggio.</p>
<b>10</b>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali e in piena autonomia è in grado di osservare semplici fenomeni e cogliere in modo corretto e completo gli elementi, raccogliere dati e rappresentarli in modo preciso ed efficace. E' in grado di individuare le variabili rilevanti in un fenomeno con sicurezza e ricavare relazioni tra esse. Espone le proprie conoscenze esprimendo giudizi personali critici con padronanza terminologica.</p>



# CURRICOLO DI TECNOLOGIA E INFORMATICA

# SCUOLA PRIMARIA

## Tecnologia e Informatica classe 1°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: Tecnologia e informatica</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provare interesse per gli oggetti tecnologici di uso comune, esplorarli e scoprirne la funzione.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolazione creativa di materiali e/o strumenti di uso comune per l'individuazione delle loro caratteristiche e funzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere, descrivere e utilizzare semplici strumenti tecnologici.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con il computer e acquisire manualità informatiche.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare i principali componenti del computer.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali parti del computer: pulsante di accensione, monitor, tastiera, mouse e stampante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e utilizzare le principali parti del computer.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Tecnologia e Informatica classe 1°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di riconoscere le parti principali di strumenti di uso comune. Denomina le componenti fondamentali del computer e sa accenderlo e spegnerlo.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di corrette ( e sicure 8) abilità strumentali, a volte dietro precise indicazioni ( in modo autonomo 8) è in grado di riconoscere e descrivere le parti principali di strumenti di uso comune. Denomina le componenti fondamentali del computer e sa accenderlo e spegnerlo.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere, descrivere ed utilizzare strumenti di uso comune. Denomina e descrive (con precisione 10) le componenti fondamentali del computer; esegue (con sicurezza 10) le operazioni di accensione e spegnimento.



## Tecnologia e Informatica classe 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: Tecnologia e informatica</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provare interesse per gli oggetti tecnologici di uso comune, esplorarli e scoprirne la funzione.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolazione creativa di materiali e/o strumenti di uso comune per l'individuazione delle loro caratteristiche e funzioni.</li> <li>• Realizzazione di semplici manufatti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere, descrivere e utilizzare semplici strumenti tecnologici.</li> <li>• Saper utilizzare diverse tecniche e materiali per costruire alcuni semplici manufatti.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con il computer e acquisire manualità informatiche.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire la conoscenza e le funzioni delle parti del computer.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali parti del computer: pulsante di accensione, monitor, tastiera, mouse e stampante.</li> <li>• Paint.</li> <li>• Word.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare le principali parti del computer.</li> <li>• Saper utilizzare le funzioni del software PAINT.</li> <li>• Saper utilizzare i comandi più semplici del software WORD.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Tecnologia e Informatica classe 2°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di riconoscere le parti principali di strumenti di uso comune. Denomina le componenti fondamentali del computer e sa accenderlo e spegnerlo. Guidato utilizza le funzioni dei programmi Paint e Word.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di corrette ( e sicure 8) abilità strumentali, a volte dietro precise indicazioni ( in modo autonomo 8) è in grado di riconoscere e descrivere le parti principali di strumenti di uso comune. Denomina le componenti fondamentali del computer e sa accenderlo e spegnerlo. A volte dietro indicazioni ( in modo autonomo 8) utilizza le funzioni dei programmi Paint e Word.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere, descrivere ed utilizzare strumenti di uso comune. Denomina e descrive (con precisione 10) le componenti fondamentali del computer; esegue (con sicurezza 10) le operazioni di accensione e spegnimento. In modo autonomo (con metodo e precisione 10) utilizza le funzioni dei programmi Paint e Word.

## Tecnologia e Informatica classe 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: Tecnologia e informatica</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare modelli di manufatti di uso comune.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricorrendo a semplici schemi costruire oggetti di uso quotidiano.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche dei materiali più comuni.</li> <li>• Realizzazione di oggetti con materiali anche di riciclo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper costruire oggetti di uso comune e scegliere gli strumenti adeguati per la loro realizzazione.</li> <li>• Saper classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i linguaggi multimediali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura.</li> <li>• Eseguire esercizi di supporto alle attività di classe.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La formattazione di un testo.</li> <li>• Inserimento di word art e clip art.</li> <li>• Didascalie associate ad un' immagine.</li> <li>• Stampa del proprio lavoro.</li> <li>• Esercizi interdisciplinari di supporto o di approfondimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare in modo più approfondito il programma Word.</li> <li>• Saper eseguire esercizi interdisciplinari.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Tecnologia e Informatica classe 3°.

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di costruire semplici oggetti con materiale anche di riciclo.</p> <p>Utilizza, a volte guidato, in modo semplice le principali funzioni del programma di videoscrittura.</p>
<b>7 – 8</b>	<p>Sulla base di corrette ( e sicure 8) abilità strumentali, a volte dietro precise indicazioni (in modo autonomo 8) è in grado di costruire semplici oggetti con materiale anche di riciclo.</p> <p>Utilizza a volte guidato (autonomamente 8) le principali funzioni del programma di videoscrittura e inserisce al proprio lavoro word art e clip art.</p>
<b>9 – 10</b>	<p>Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di costruire semplici oggetti con materiale anche di riciclo.</p> <p>Utilizza autonomamente (con precisione 10) le principali funzioni del programma di videoscrittura e inserisce ( in modo originale 10) al proprio lavoro word art e clip art.</p> <p>E' in grado di salvare e stampare il lavoro prodotto.</p>



## Tecnologia e Informatica classe 4°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: Tecnologia e informatica</b>	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare modelli di manufatti di uso comune.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricorrendo a semplici schemi costruire oggetti di uso quotidiano.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche dei materiali più comuni.</li> <li>• Realizzazione di oggetti con materiali anche di riciclo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper costruire oggetti di uso comune e scegliere gli strumenti adeguati per la loro realizzazione.</li> <li>• Saper classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i linguaggi multimediali.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura.</li> <li>• Eseguire esercizi di supporto alle attività di classe.</li> <li>• Consultare opere multimediali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La formattazione di un testo.</li> <li>• Inserimento di word art e clip art.</li> <li>• Didascalie associate ad un' immagine.</li> <li>• Stampa del proprio lavoro.</li> <li>• Introduzione al calcolo elementare utilizzando il foglio di Excel.</li> <li>• Esercizi interdisciplinari di supporto o di approfondimento.</li> <li>• Consultazione di opere multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare in modo più approfondito i programmi Word ed Excel.</li> <li>• Saper eseguire esercizi interdisciplinari.</li> <li>• Saper consultare opere multimediali.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Tecnologia e Informatica classe 4°.**

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di costruire semplici oggetti con materiale anche di riciclo.</p> <p>Utilizza, a volte guidato, in modo semplice le principali funzioni del programma di videoscrittura e inserisce al proprio lavoro word art e clip art.</p> <p>A volte guidato , salva e stampa il proprio lavoro.</p>
<b>7 – 8</b>	<p>Sulla base di corrette (<i>e sicure 8</i>) abilità strumentali, a volte dietro precise indicazioni (<i>in modo autonomo 8</i>) è in grado di costruire semplici oggetti con materiale anche di riciclo.</p> <p>Utilizza a volte guidato (<i>autonomamente 8</i>) le principali funzioni del programma di videoscrittura , inserisce al proprio lavoro word art e clip art e associa didascalie ad una immagine.</p> <p>A volte dietro precise indicazioni (<i>in modo autonomo 8</i>) salva e stampa il proprio lavoro.</p>
<b>9 – 10</b>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di costruire semplici oggetti con materiale anche di riciclo.</p> <p>Utilizza autonomamente (<i>con precisione 10</i>) le principali funzioni del programma di videoscrittura. Inserisce (<i>in modo originale 10</i>) al proprio lavoro word art e clip art e abbina didascalie ad una immagine.</p> <p>Utilizza (<i>in modo autonomo 10</i>) il foglio di Excel per semplici calcoli.</p> <p>E' in grado di salvare e stampare il lavoro prodotto.</p>

## Tecnologia e Informatica classe 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: Tecnologia e informatica</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali fonti di energia.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti energetiche.</li> <li>• Le centrali energetiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper distinguere le varie fonti di energia.</li> <li>• Saper descrivere il funzionamento delle diverse centrali energetiche.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i linguaggi multimediali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare i percorsi per accedere ai programmi Power Point e Internet Explorer.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creazione di diapositive usando il programma grafico Power Point.</li> <li>• Accesso ad Internet per cercare informazioni.</li> <li>• Consultazione di opere multimediali.</li> <li>• Lettura, scrittura ed invio di e-mail.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper aprire il programma Power Point.</li> <li>• Saper impostare le caratteristiche grafiche di una diapositiva: sfondo, immagine, testo.</li> <li>• Saper aprire il programma di navigazione Internet Explorer.</li> <li>• Saper navigare sui portali didattici per la scuola o sul sito web della scuola stessa.</li> <li>• Saper consultare opere multimediali.</li> <li>• Saper leggere, scrivere e inviare e-mail.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Tecnologia e Informatica classe 5°.

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di distinguere le varie fonti di energia e le relative centrali energetiche.</p> <p>Utilizza, a volte guidato, in modo semplice le principali funzioni del programma Power Point. Guidato accede al programma Internet Explorer.</p> <p>Aiutato salva e stampa il proprio lavoro.</p>
<b>7 – 8</b>	<p>Sulla base di corrette ( e sicure 8) abilità strumentali, a volte dietro precise indicazioni (in modo autonomo 8) è in grado di distinguere e descrivere le varie fonti di energia e le relative centrali energetiche.</p> <p>Utilizza a volte guidato (autonomamente 8) le principali funzioni del programma Power Point e accede al programma Internet Explorer.</p> <p>A volte dietro precise indicazioni ( in modo autonomo 8) salva e stampa il proprio lavoro.</p>
<b>9 – 10</b>	<p>Sulla base di una sicura (ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di distinguere e descrivere con proprietà di linguaggio le varie fonti di energia e le relative centrali energetiche (esprimendo osservazioni personali 10).</p> <p>Utilizza autonomamente (con precisione 10) le principali funzioni del programma Power Point e accede (con sicurezza 10) al programma Internet Explorer. Consulta (con metodo 10) opere multimediali e usa (in modo autonomo 10) la posta elettronica.</p> <p>Utilizza (in modo autonomo 10) il foglio di Excel per semplici calcoli.</p> <p>E' in grado di salvare e stampare il lavoro prodotto.</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### Tecnologia classe 1°

<b>SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: Tecnologia</b>	
<b>COMPETENZA 1: OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTA' TECNOLOGICA</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>saper individuare il rapporto esistente tra uomo-ambiente e mondo del costruito</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>evoluzione della tecnologia attraverso i tempi</li> <li>tecnologia dei materiali di uso comune</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>concetto di bisogni e risorse</li> <li>le tappe fondamentali dell'evoluzione tecnologica</li> <li>le professioni legate alla tecnologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere proprietà fisiche meccaniche e tecnologiche dei materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti</li> <li>riconoscere l'importanza del recupero e riciclaggio dei materiali</li> </ul>
<b>COMPETENZA 2: PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>saper riconoscere i campi di applicazione del disegno geometrico</li> <li>saper produrre semplici elaborati secondo le procedure di progettazione .</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>disegno geometrico</li> <li>scale di proporzione</li> <li>la misura</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>convenzione grafiche</li> <li>uso degli strumenti del disegno</li> <li>regole per la costruzione delle figure geometriche piane</li> <li>la misurazione</li> <li>gli strumenti di misura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>saper distinguere gli strumenti ed i supporti per il disegno tecnico</li> <li>rappresentare graficamente elementi e figure geometriche piane</li> <li>individuare gli strumenti di misura più idonei ai vari tipi di misurazione</li> </ul>
<b>COMPETENZA 3: CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>saper riconoscere le applicazioni tecnologiche negli oggetti di uso quotidiano</li> <li>saper riconoscere le il rapporto tra forma, funzione e materiale</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>geometria operativa</li> <li>concetto di materia prima-semilavorato-prodotto finito</li> </ul>	



CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• regole per la trasformazione delle figure</li> <li>• elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione</li> <li>• risoluzione di problemi grafici</li> <li>• processi produttivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ideare motivi decorativi modulari partendo da figure geometriche conosciute</li> <li>• saper illustrare graficamente o con i mezzi digitali i processi di trasformazione delle materie prime</li> </ul>

**COMPETENZA 4: COMPrensIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<p><b>OBBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper utilizzare in modo corretto il linguaggio tecnico</li> <li>• saper comprendere le fasi tecnologiche di produzione</li> <li>• saper riconoscere attraverso un corretto linguaggio tecnico le caratteristiche dei materiali</li> </ul>
---

<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tecnologia dei materiali</li> <li>• disegno geometrico</li> </ul>
---

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• il disegno come linguaggio</li> <li>• comprendere e utilizzare i termini specifici della tecnologia dei materiali studiati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper riconoscere i campi di utilizzo dei termini tecnici specifici</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Tecnologia Classe 1°**

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di :</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche piane</p> <p>Saper utilizzare con semplicità gli strumenti del disegno geometrico</p> <p>Saper riconoscere le proprietà dei materiali più comuni</p> <p>Saper eseguire ingrandimenti e riduzioni in scala</p> <p>Saper eseguire semplici lavori con l'uso di strumenti adeguati</p>
<b>7</b>	<p>Sulla base di discrete abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di :</p> <p>Saper tracciare secondo le regole del disegno le figure geometriche piane</p> <p>Saper usare con adeguata padronanza gli strumenti del disegno</p> <p>Saper classificare le proprietà dei materiali</p> <p>Saper eseguire con precisione lavori con l'impiego di strumenti adeguati</p>
<b>8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate l'alunno è in grado di:</p> <p>Saper applicare le regole del disegno per elaborare le figure geometriche</p> <p>Saper disegnare utilizzando con sicurezza gli strumenti del disegno</p> <p>Saper procedere secondo un ordine grafico- operativo</p> <p>Saper riconoscere i campi di applicazione dei materiali studiati</p>



<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di:          Rappresentare elaborazioni geometrico-operative con precisione          Saper riconoscere nei materiali studiati proprietà e caratteristiche e individuare i migliori campi di impiego          Saper riconoscere il ruolo delle conoscenze tecnologiche nelle vita quotidiana nei processi di sviluppo</p>
---	---

## Tecnologia classe 2°

**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO CLASSE 2° DISCIPLINA: Tecnologia**

**COMPETENZA 1: OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTA' TECNOLOGICA**

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- riconoscere l'importanza sociale e individuale di una sana alimentazione
- conoscere il rapporto uomo-ambiente e mondo del costruito

**ARGOMENTI:**

- tecnologia agraria
- educazione alimentare
- tecnologia di trasformazioni agro-alimentari
- il territorio

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere le regole di una corretta alimentazione</li> <li>• conoscere le macchine e le tecnologie agrarie</li> <li>• conoscere il concetto di territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• raccogliere, riordinare e interpretare i dati emersi da una ricerca</li> <li>• distinguere tipologie edilizie più diffuse</li> <li>• conoscere le applicazioni pratiche delle conoscenze delle tecnologie agrarie</li> <li>• calcolare il fabbisogno calorico</li> </ul>

**COMPETENZA 2: PROGETTAZIONE REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE**

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- saper riconoscere i fattori che influiscono sul fabbisogno energetico
- saper progettare una semplice linea di corretto comportamento alimentare
- verificare l'efficacia delle varie tecniche di conservazione
- saper leggere ed interpretare un'etichetta alimentare.
- saper realizzare lo sviluppo di un solido e la sua costruzione in cartoncino

**ARGOMENTI:**

- educazione alimentare
- tecniche agronomiche
- il territorio
- disegno geometrico

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• procedimento per lo sviluppo di un solido su un piano</li> <li>• procedimento per la realizzazione di un solido in cartoncino</li> <li>• caratteristiche dei solidi</li> <li>• regole delle proiezioni ortogonali e assonometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• disegnare lo sviluppo di un solido</li> <li>• eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche</li> <li>• eseguire calcoli calorici</li> <li>• saper riconoscere i contenuti nutritivi dei cibi più comuni</li> <li>• saper riconoscere gli elementi costitutivi</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>tecniche di conservazione dei cibi</li> <li>caratteristiche e impieghi del territorio</li> </ul>	<p>della città</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>saper individuare le diverse aree all'interno di un territorio e il loro utilizzo adeguato.</li> </ul>
---	--

**COMPETENZA 3: CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE**

<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>avere la consapevolezza relativa all'alimentazione</li> <li>conoscere il territorio e la sue caratteristiche</li> </ul>
---

<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>educazione alimentare</li> <li>agricoltura</li> <li>disegno geometrico</li> </ul>
---

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>procedimento per disegnare figure piane e solide in proiezione</li> <li>necessità fisiologiche di una corretta alimentazione</li> <li>cambiamenti sul piano qualitativo e quantitativo dell'alimentazione nel tempo</li> <li>conoscere gli standard abitativi</li> <li>conoscere il sistema delle attività agricole</li> <li>conoscere i fattori che influenzano l'agricoltura</li> <li>conoscere le principali colture in Italia</li> <li>inquadrare storicamente l'evoluzione dell'attività agricola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>imparare a mangiare meglio e con gusto scoprendo nuovi sapore e proteggendo la salute</li> <li>saper riconoscere all'interno del proprio ambiente territoriale caratteristiche e impieghi</li> </ul>

**COMPETENZA 4: COMPrensione E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>SAPER USARE E COMPRENDERE IL LINGUAGGIO TECNICO</b></li> </ul>
---

<p><b>ARGOMENTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>disegno geometrico</li> <li>tecnologie agrarie</li> <li>tecnologie di trasformazione dei prodotti agricoli</li> <li>educazione alimentare</li> <li>il territorio</li> </ul>
---

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>conoscere il significato dei termini tecnologici e i campi di utilizzo</li> <li>riconoscere il disegno come linguaggio e le professioni ad esso legate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere ed utilizzare i termini specifici legati all'alimentazione</li> <li>comprendere i termini specifici legati agli argomenti trattati.</li> </ul>

## TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Tecnologia Classe 2°

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di :</p> <p>Eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche di figure geometriche semplici</p> <p>Riconoscere i nutrienti contenuti negli alimenti più comuni</p> <p>Conoscere le tecniche agrarie più diffuse</p> <p>Individuare gli impieghi del territorio circostante</p>
<b>7</b>	<p>Sulla base di discrete abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di :</p> <p>Eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche di figure semplici e complesse</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di una sana e corretta alimentazione</p> <p>Conoscere i cicli di trasformazione dei prodotti agricoli per la produzione di alimenti comuni.</p> <p>Conoscere il concetto di piani territoriali e di valutazione dell'impatto ambientale</p>
<b>8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate l'alunno è in grado di :</p> <p>Eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche di figure semplici e complesse con precisione</p> <p>Saper progettare una semplice dieta settimanale in base ai fattori che influiscono sul fabbisogno energetico individuale</p> <p>Saper riconoscere un corretto schema di utilizzo del territorio</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di:</p> <p>Eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche di figure semplici e complesse con precisione e ordine grafico.</p> <p>Saper riconoscere criticità e eccellenze nelle abitudini alimentari individuali</p> <p>Saper rilevare dalla lettura di una planimetria territoriale usi corretti e impropri del territorio</p>

## Tecnologia classe 3°

<b>SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO CLASSE 3° DISCIPLINA: Tecnologia</b>	
<b>COMPETENZA 1: OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTA' TECNOLOGICA</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• disegno geometrico</li> <li>• il problema energetico</li> <li>• il problema ambientale</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• caratteristiche delle figure geometriche solide</li> <li>• regole delle proiezioni ortogonali e assonometriche</li> <li>• forme e fonti di energia</li> <li>• sorgenti ed agenti di inquinamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizzare assonometrie e proiezioni di gruppi di solidi</li> <li>• classificazioni delle forme e delle fonti di energia</li> <li>• sviluppare atteggiamenti di attenzione mettendo in relazione la tecnologia con i contesti socio-ambientali.</li> </ul>



<b>COMPETENZA 2: PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E VERIFICA DI ESPERIENZE OPERATIVE</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere e risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini tecnici</li> <li>• saper raccogliere ed elaborare dati</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• disegno geometrico</li> <li>• informatica</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• programmi di videoscrittura, fogli di calcolo e di presentazione</li> <li>• regole e strumenti del disegno geometrico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizzazione di elaborati con l'utilizzo dei programmi Word, Excell e Power Point</li> <li>• ricercare dati con utilizzo della rete internet</li> <li>• saper elaborare e tabulare i dati raccolti</li> </ul>

<b>COMPETENZA 3: CONOSCENZE TECNOCHE E TECNOLOGICHE</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• iniziare a capire i problemi legati alla produzione di energia e a sviluppare sensibilità per problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e alle modalità di produzione</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• energia</li> <li>• economia</li> <li>• inquinamento</li> <li>• disegno geometrico</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• procedimenti delle proiezione , delle sezioni e delle assonometrie.</li> <li>• conoscere tecniche di produzione dell'energia elettrica</li> <li>• caratteristiche della corrente elettrica</li> <li>• principi di economia</li> <li>• effetti degli agenti inquinanti sulla salute umana e sull'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esecuzione di elaborati grafici</li> <li>• analizzare e valutare il rapporto tra consumo energetico e sviluppo sostenibile</li> <li>• riconoscere ed analizzare macchine semplici usate quotidianamente</li> </ul>

<b>COMPETENZA 4: comprensione uso dei linguaggi specifici</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il significato del linguaggio grafico</li> <li>• saper riconoscere in contesti diversi il significato dei termini tecnici specifici</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• disegno geometrico</li> <li>• energia</li> <li>• economia</li> <li>• inquinamento</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il significato dei termini tecnologici ed i campi di utilizzo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere e utilizzare i termini legati agli argomenti trattati</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Tecnologia Classe 3

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno è in grado di            Eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche di figure solide complesse.            Riconoscere le fonti di energia e rilevarne le proprietà fondamentali            Riconoscere le principali caratteristiche della corrente elettrica            Classificare bisogni umani e beni economici            Riconoscere le sorgenti di inquinamento</p>
<p><b>7</b></p>	<p>Sulla base di discrete abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di :            Eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche di figure solide complesse e di semplici gruppi di solidi            Riconoscere le forme di energia            Classificare le fonti energetiche            Conoscere i fenomeni elettrici            Conoscere il concetto fondamentali delle scienze economiche            Conoscere sorgenti ed agenti inquinanti</p>
<p><b>8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate l'alunno è in grado di :            Eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche di figure solide complesse e di semplici gruppi di solidi con ordine e precisione            Conoscere le tecniche di produzione dell'energia elettrica            Comprendere i fenomeni elettrici            Conoscere e comprendere i concetti dell'economia            Conoscere gli agenti inquinanti e i loro effetti            Propone semplici suggerimenti per uno sviluppo sostenibile</p>
<p><b>9/10</b>            Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di            Eseguire proiezioni ortogonali e assonometriche di figure solide complesse e di semplici gruppi di solidi con ordine e precisione            Conoscere i principi di funzionamento di centrali elettriche            Comprendere le leggi fondamentali dell'elettrotecnica            Comprendere l'importanza del ruolo politico e sociale dell'economia            Distinguere tra sviluppo improprio e sviluppo sostenibile            Propone idee di risanamento dell'ambiente</p>



# CURRICOLO DI MUSICA



# SCUOLA PRIMARIA

## Musica classe 1°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: MUSICA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riprodurre con la voce, con il corpo e con gli strumenti.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare e dosare la propria voce durante il canto corale.</li> <li>Esplorare le potenzialità sonore della voce, del corpo, degli oggetti.</li> <li>Imitare con la voce segnali sonori provenienti da vari ambienti.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Canti insieme agli altri dosando la propria voce.</li> <li>Esecuzione di giochi cantati, filastrocche, conte, scioglilingua e proverbi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper cantare in gruppo.</li> <li>Saper eseguire giochi cantati, filastrocche e conte.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ascoltare, analizzare, interpretare.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le sonorità di ambienti naturali e artificiali.</li> <li>Discriminare l'alternanza di suono e silenzio.</li> <li>Attribuire un significato a segnali sonori.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi, filastrocche, racconti.</li> <li>Imitazione di suoni e rumori della realtà circostante e del silenzio come assenza di suono.</li> <li>Interpretazione in modo personale e libero di stimoli sonori anche con il corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper imitare suoni e rumori della realtà circostante.</li> <li>Saper interpretare in modo personale stimoli sonori.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Musica classe 1°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di riconoscere e confrontare suoni forti/deboli e le variazioni della musica ( crescendo-diminuendo). Sa produrre timbri diversi con la voce e con il corpo.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali funzionali ( e consolidate 8) è in grado di riconoscere e confrontare suoni forti/deboli e le variazioni della musica ( crescendo-diminuendo). Sa produrre timbri diversi con la voce e con il corpo.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere e confrontare suoni forti/deboli e le variazioni della musica ( crescendo-diminuendo). Sa produrre timbri diversi con la voce e con il corpo.

## Musica classe 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: MUSICA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riprodurre con la voce, con il corpo e con gli strumenti.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare e dosare la propria voce durante il canto corale.</li> <li>Esplorare le potenzialità sonore della voce, del corpo, degli oggetti.</li> <li>Prendere coscienza dei movimenti del corpo durante un gioco cantato.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Canti insieme agli altri dosando la propria voce.</li> <li>Costruzione di strumenti con materiale di recupero.</li> <li>Esecuzione di giochi cantati, filastrocche, conte, scioglilingua e proverbi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper cantare in gruppo.</li> <li>Saper costruire in modo creativo strumenti musicali con materiale di recupero.</li> <li>Saper eseguire giochi cantati.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ascoltare, analizzare, interpretare.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i termini forte-piano, lento-veloce.</li> <li>Rappresentare eventi sonori, naturali e tecnologici, con segni grafici non convenzionali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto di semplici brani musicali per comprenderne il significato.</li> <li>Imitazione di suoni e rumori della realtà circostante e del silenzio come assenza di suono.</li> <li>Traduzione di un gioco cantato con il segno grafico, ricavandone un elementare schema formale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ascoltare un semplice brano musicale e rappresentarlo graficamente.</li> <li>Saper imitare suoni e rumori dell'ambiente circostante.</li> <li>Saper tradurre un gioco cantato in un segno grafico.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Musica classe 2°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di riconoscere e confrontare suoni forti/deboli e le variazioni della musica ( crescendo-diminuendo). Sa produrre timbri diversi con la voce e con il corpo.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali funzionali ( e consolidate 8) è in grado di riconoscere e confrontare suoni forti/deboli e le variazioni della musica ( crescendo-diminuendo). Sa produrre timbri diversi con la voce e con il corpo.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere e confrontare suoni forti/deboli e le variazioni della musica ( crescendo-diminuendo). Sa produrre timbri diversi con la voce e con il corpo.

## Musica classe 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: MUSICA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare, ricorrendo al linguaggio sonoro e musicale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare la propria voce in tutte le sue potenzialità.</li> <li>• Esplorare le possibilità sonore del corpo e degli oggetti.</li> <li>• Usare lo strumento didattico (oggetti di uso comune).</li> <li>• Individuare alcune caratteristiche del suono</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione collettiva ed individuale di semplici canti, brani, giochi, filastrocche, scioglilingua, sigle televisive.</li> <li>• Costruzione di strumenti con materiale di recupero e loro uso.</li> <li>• Invenzione di rappresentazioni grafiche non convenzionali di ritmi e sequenze.</li> <li>• Percezione di alcune caratteristiche del suono ( timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, profilo melodico).</li> <li>• Produzione di giochi musicali con l'utilizzo del corpo e della voce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper cantare in gruppo e individualmente.</li> <li>• Saper costruire strumenti musicali con materiale di recupero.</li> <li>• Saper rappresentare in modo non convenzionale ritmi e sequenze.</li> <li>• Saper riconoscere alcune caratteristiche del suono.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare atteggiamenti di ascolto, analisi, ricerca e spirito critico in contesti musicali e sonori diversi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani di differenti repertori ( musiche, canti, filastrocche, sigle televisive).</li> <li>• Riconoscere e classificare gli strumenti.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di suoni e brani di vario genere per cogliere intensità, altezza, durata, funzioni e messaggi.</li> <li>• Interpretazione di brani musicali.</li> <li>• Realizzazione di una semplice composizione musicale con lo strumento didattico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare suoni e brani di diverso tipo.</li> <li>• Saper interpretare a vari livelli brani musicali.</li> <li>• Saper realizzare semplici composizioni musicali.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Musica classe 3°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di riconoscere e confrontare le principali caratteristiche del suono. Sa riconoscere il ritmo di alcuni strumenti musicali, sa produrre timbri differenti con la voce e con il corpo.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali (<i>e consolidate 8</i>), è in grado di riconoscere e confrontare le principali caratteristiche del suono. Sa riconoscere il ritmo di alcuni strumenti musicali, sa produrre timbri differenti con la voce e con il corpo.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere e confrontare le principali caratteristiche del suono. Sa riconoscere il ritmo di alcuni strumenti musicali, sa produrre timbri differenti con la voce e con il corpo.</p>

## Musica classe 4°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: MUSICA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare, ricorrendo al linguaggio sonoro e musicale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la voce e gli strumenti in modo creativo e consapevole.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici.</li> <li>• Esprimere graficamente i valori delle note mediante sistemi tradizionali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti e canzoni.</li> <li>• Sistemi di notazione convenzionali e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire diversi tipi di canti individualmente o in coro.</li> <li>• Saper rappresentare in modo convenzionale il linguaggio musicale.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare atteggiamenti di ascolto, analisi, ricerca e spirito critico in contesti musicali e sonori diversi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di suoni e brani di vario genere per cogliere intensità, altezza, durata, funzioni e messaggi.</li> <li>• Rappresentazione di ambienti e dei suoni che li caratterizzano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper decodificare brani di vario genere.</li> <li>• Saper riconoscere i suoni e i rumori di un determinato ambiente.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Musica classe 4°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado di riconoscere, confrontare suoni forti/deboli e variazioni della musica (crescendo- diminuendo ); è in grado di rappresentare graficamente suoni di differente altezza; sa riconoscere il ritmo di alcuni strumenti musicali, sa produrre timbri differenti con la voce e con il corpo.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali funzionali ( e consolidate 8) , è in grado di analizzare i suoni in base all'altezza ( acuto, medio, grave); è in grado di riconoscere e leggere una semplice rappresentazione grafica di suoni dalla differente altezza; sa riconoscere le famiglie di strumenti ad aria, a corde, a percussione; è in grado di apprendere ed eseguire coralmente canti proposti.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere e confrontare i suoni in base alle loro componenti ( altezza, intensità, timbro, durata); sa riconoscere le note musicali sul pentagramma in chiave di Sol; sa riconoscere mediante l'ascolto di un brano e dal loro suono i principali strumenti musicali; è in grado di produrre una sequenza ritmica con la voce, le parti del corpo e con uno strumento musicale.

## Musica classe 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: MUSICA</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare, ricorrendo al linguaggio sonoro e musicale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Esprimere graficamente i valori delle note mediante sistemi rotazionali tradizionali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti e canzoni.</li> <li>• Sistemi di notazione convenzionali.</li> <li>• Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizione, variazione, contesto, figura-sfondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire diversi tipi di canti individualmente o in coro.</li> <li>• Saper rappresentare in modo convenzionale il linguaggio musicale.</li> <li>• Saper produrre i principi costruttivi dei brani musicali.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare atteggiamenti di ascolto , analisi, ricerca e spirito critico in contesti musicali e sonori diversi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>• Applicare strategie interattive e descrittive ( orali, scritte, grafiche ) all'ascolto di brani musicali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e confronto di brani musicali.</li> <li>• Ascolto di brani appartenenti ad epoche diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e confrontare brani musicali.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Musica classe 5°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado di riconoscere, confrontare suoni forti/deboli e variazioni della musica (crescendo- diminuendo ); è in grado di rappresentare graficamente suoni di differente altezza; sa riconoscere il ritmo di alcuni strumenti musicali, sa produrre timbri differenti con la voce e con il corpo.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali funzionali ( e consolidate 8) , è in grado di analizzare i suoni in base all'altezza ( acuto, medio, grave); è in grado di riconoscere e leggere una semplice rappresentazione grafica di suoni dalla differente altezza; sa riconoscere le famiglie di strumenti ad aria, a corde, a percussione; è in grado di apprendere ed eseguire coralmente canti proposti.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10) padronanza delle abilità strumentali è in grado di riconoscere e confrontare i suoni in base alle loro componenti ( altezza, intensità, timbro, durata); sa riconoscere le note musicali sul pentagramma in chiave di Sol; sa riconoscere mediante l'ascolto di un brano e dal loro suono i principali strumenti musicali; è in grado di produrre una sequenza ritmica con la voce, con le parti del corpo e con uno strumento musicale.

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## Musica classe 1°

<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: MUSICA CLASSE 1°</b>	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pratica strumentale e pratica vocale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i fondamenti delle tecniche di uno strumento.</li> <li>Conoscere la tecnica di base del canto.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazioni strumentali e vocali applicate alla teoria musicale: le elementari tecniche esecutive dello strumento e del canto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper eseguire brani ritmico-melodici con gli strumenti didattici.</li> <li>Saper riprodurre con la voce per imitazione, semplici brani corali a una o più voci.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza del linguaggio musicale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e scrivere correttamente tutti i simboli della semiografia musicale.</li> <li></li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza della teoria musicale di base: pentagramma, chiave di SOL, suoni corrispondenti da DO sotto il rigo a DO 3° spazio.</li> <li>Segni di prolungamento del suono: punto e legatura di valore, corona, acquisizione dei tempi semplici 2/4,3/4,4/4.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper eseguire semplici schemi ritmici.</li> <li>Saper decifrare la notazione per suonare e per cantare.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°3:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Storia della musica</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper analizzare, con linguaggio appropriato, le fondamentali strutture del linguaggio musicale.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La musica presso i popoli dell'antichità.</li> <li>Forme strumentali e vocali.</li> <li>La classificazione degli strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper collocare nel tempo un brano ascoltato.</li> <li>Saper riconoscere gli strumenti attraverso il timbro.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Musica classe 1°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di eseguire correttamente con lo strumento e/o la voce la scala naturale diatonica di DO maggiore. Riproduce correttamente, per imitazione, uno schema ritmico e sa comprendere la differenza tra genere strumentale e vocale.</p>
<p><b>7 - 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di eseguire con lo strumento e/o la voce semplici melodie nell'ambito della 1° ottava. Sa eseguire uno schema ritmico per lettura, utilizzando le prime 4 figure musicali. Sa collocare nel tempo un brano ascoltato.</p>
<p><b>9 - 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura padronanza delle abilità strumentali è in grado di eseguire un brano strumentale e/o vocale individualmente o in gruppo, controllando il ritmo, l'intonazione e la velocità richiesta. Sa improvvisare sequenze ritmiche e melodiche. Analizza strutture, generi e forme e sa collocare nel tempo e nello spazio un brano ascoltato.</p>

## Musica classe 2°

<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: MUSICA CLASSE 2°</b>	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratica strumentale e pratica vocale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere correttamente la tecnica dello strumento.</li> <li>• Conoscere correttamente la tecnica di base del canto.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le tecniche esecutive dello strumento e del canto.</li> <li>• Esecuzione di brani strumentali e vocali a una o più voci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire per imitazione e/o per lettura, melodie di media difficoltà, sia con lo strumento che con la voce.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del linguaggio musicale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere una corretta conoscenza del linguaggio musicale.</li> <li>• Conoscere il ritmo delle parole e la costruzione della frase per applicarla alla produzione musicale.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento della notazione musicale: legatura di fondamento e di frase, alterazioni semplici e doppie, suoni omofoni, semitoni diatonici e cromatici, tonalità maggiori e minori, gli intervalli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper decifrare la notazione musicale con facilità e sicurezza, per poter suonare e cantare.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°3:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia della musica</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e analizzare le strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva anche in relazione ad epoche diverse.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La musica del Medioevo.</li> <li>• La musica del Rinascimento.</li> <li>• La musica barocca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e comprendere la differenza tra genere sacro e profano, tra vocale e strumentale, in relazione al tempo.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Musica classe 2°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali è in grado di eseguire melodie di medie difficoltà, con lo strumento e/o la voce, senza accompagnamento.          Riproduce per imitazione e/o lettura, uno schema ritmico utilizzando alcuni simboli musicali.          Riconosce i vari generi musicali e riesce a comprendere la differenza tra genere vocale e strumentale.</p>
<p><b>7 - 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di eseguire melodie di media difficoltà, con lo strumento e/o la voce, con l'accompagnamento.          Esegue uno schema ritmico per lettura, utilizzando la simbologia specifica.          Analizza strutture, generi e forme; comprende la differenza tra genere profano e sacro.</p>
<p><b>9 - 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura padronanza delle abilità strumentali è in grado di eseguire con sicurezza e senza errori, brani di media difficoltà, sia con lo strumento che con la voce, anche con una base musicale.          Esegue la propria parte di uno schema ritmico a più parti, senza farsi confondere dalle parti degli altri esecutori.          Analizza strutture, generi e forme e sa collocare nel tempo e nello spazio un brano ascoltato.</p>

## Musica classe 3°

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: MUSICA CLASSE 3°	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il linguaggio musicale attraverso l'ascolto e l'interpretazione.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere, leggere, comprendere e valorizzare sul piano estetico il linguaggio musicale nelle sue diverse forme, anche praticando attraverso uno strumento oppure attraverso il canto senza preclusione di generi.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche esecutive dello strumento.</li> <li>Tecniche esecutive del canto.</li> <li>Conoscenza del linguaggio musicale.</li> <li>Strutture del linguaggio musicale.</li> <li>Valenze espressive del linguaggio musicale anche in relazione ad epoche diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper eseguire melodie di media difficoltà.</li> <li>Saper utilizzare correttamente i segni di alterazione più comuni.</li> <li>Saper eseguire attraverso il canto melodie anche polifoniche di media difficoltà.</li> <li>Saper utilizzare correttamente tutte le figure musicali.</li> <li>Saper eseguire schemi ritmici di media difficoltà.</li> <li>Saper comprendere la differenza tra genere sacro e profano, tra vocale e strumentale, in relazione al tempo.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Musica classe 3°.

<b>6</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado di eseguire la scala cromatica nell'ambito della prima ottava.</p> <p>Sa eseguire con la voce tutte le note della scala naturale diatonica di DO Maggiore.</p> <p>Sa eseguire uno schema ritmico per lettura, utilizzando le prime cinque figure musicali.</p> <p>Sa riconoscere i vari generi musicali.</p>
<b>7 - 8</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali (<i>e consolidate 8</i>) è in grado di eseguire con la voce e lo strumento una melodia di media difficoltà, controllando il ritmo e mantenendo la velocità richiesta.</p> <p>Sa eseguire schemi ritmici, in gruppo, controllando il ritmo e mantenendo la velocità richiesta.</p> <p>E' in grado di analizzare una partitura vocale e strumentale, sotto l'aspetto ritmico e armonico.</p>
<b>9 - 10</b>	<p>Sulla base di un sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali è in grado di eseguire un brano vocale o strumentale nell'ambito delle due ottave, utilizzando anche qualche alterazione.</p> <p>Sa eseguire uno schema ritmico, per lettura, utilizzando tutte le figure musicali.</p> <p>Sa analizzare strutture, generi e forme e sa collocare nel tempo e nello spazio un brano ascoltato.</p>



# CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

# SCUOLA PRIMARIA

## Arte e immagine classe 1°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i colori primari e secondari.</li> <li>• Sperimentare le potenzialità creative di diversi materiali: argilla, pasta sale, Das.</li> <li>• Riconoscere nella realtà e nel disegno rapporti spaziali.</li> <li>• Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso creativo del colore: colori primari e secondari.</li> <li>• Utilizzo a scopo creativo di vari materiali: argilla, plastilina, pasta sale, carta pesta, pastelli, pennarelli, tempere.</li> <li>• La linea di terra e la linea di cielo.</li> <li>• La figura umana con uno schema corporeo strutturato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare colori miscelabili per scoprire e riconoscere i colori primari e secondari</li> <li>• Saper utilizzare materiali plastici per costruire oggetti sia riproducendo campioni che inventando forme creative.</li> <li>• Saper osservare ambienti esterni per iniziare a riprodurre gli elementi cielo e terra senza stereotipi.</li> <li>• Saper disegnare se stessi riproducendo le parti del corpo.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Arte e immagine classe 1°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte guidato, è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso l'uso di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ), è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso un uso consapevole di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di descrivere e rappresentare la realtà con originalità e creatività ( <i>personale 10</i> ).

## Arte e immagine classe 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.</li> <li>• Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici polimerici a fini espressivi.</li> <li>• Leggere e produrre storie illustrate.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il segno e la linea in modo creativo.</li> <li>• I colori: tonalità e intensità.</li> <li>• Storie illustrate.</li> <li>• Realizzazione di oggetti, figure e decorazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare in modo creativo il segno e la linea.</li> <li>• Saper utilizzare in modo creativo le tonalità e l'intensità dei colori.</li> <li>• Saper rappresentare per sequenze una storia.</li> <li>• Saper progettare oggetti e decorazioni con vari materiali anche di recupero.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere immagini di tipo diverso.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il significato di un'immagine ed identificarne gli elementi che la compongono.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini.</li> <li>• Lettura e interpretazione delle espressioni del volto.</li> <li>• Trasformazioni creative.</li> <li>• Visite a mostre e musei.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare in una immagine i personaggi, gli ambienti e i rapporti spaziali.</li> <li>• Saper leggere e interpretare la mimica del volto.</li> <li>• Saper produrre una immagine con varie tecniche.</li> <li>• Saper cogliere spunti creativi da visite a mostre e musei.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Arte e immagine classe 2°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte guidato, è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso l'uso di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ), è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso un uso consapevole di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di descrivere e rappresentare la realtà con originalità e creatività ( <i>personale 10</i> ).

## Arte e immagine classe 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi ricorrendo a diverse forme di linguaggio dell'arte e acquisire la strumentalità iconica per gestire le conoscenze.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare tecniche e materiali diversi per produrre e rielaborare immagini.</li> <li>• Prendere consapevolezza dell'esistenza di alcune tecniche di produzione grafica ed utilizzarle per produrre immagini.</li> <li>• Utilizzare materiali vari e strumenti grafico-espressivi per esprimersi in modo creativo e personale.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di tecniche diverse, acquerello, collage, frottage e materiali vari per realizzare composizioni, dipinti, decorazioni, cartelloni murali e oggetti.</li> <li>• Realizzazioni di disegni con tecniche miste.</li> <li>• Realizzazione di immagini in sequenza per creare storie (fumetto).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare tecniche diverse per realizzare composizioni, dipinti, cartelloni murali.</li> <li>• Saper realizzare disegni con tecniche diverse.</li> <li>• Saper rappresentare storie in sequenza.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la capacità di osservare, descrivere, rappresentare la realtà utilizzando lo specifico linguaggio disciplinare.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare immagini, forme e oggetti dell'ambiente circostante.</li> <li>• Leggere immagini per cogliere gli elementi costitutivi.</li> <li>• Classificare immagini ottenute con strumenti e tecniche diverse.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazioni di immagini, forme e oggetti.</li> <li>• Utilizzo di tecniche diverse per produrre, inventare, modificare immagini.</li> <li>• Produzione e lettura di storie a fumetti.</li> <li>• Visite a mostre e musei.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper interpretare immagini, forme ,oggetti, ambienti e rapporti spaziali.</li> <li>• Saper utilizzare tecniche diverse per produrre, inventare e modificare immagini.</li> <li>• Saper produrre e leggere storie a fumetti in modo espressivo.</li> <li>• Saper cogliere spunti creativi da visite a mostre e musei presenti sul territorio.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Arte e immagine classe 3°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte guidato, è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso l'uso di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>), è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso un uso consapevole di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi. Riconosce e apprezza alcuni elementi/opere del patrimonio artistico locale e nazionale, (<i>con autonomia 8</i>).</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di descrivere e rappresentare la realtà con originalità e creatività (<i>personale 10</i>). Riconosce gli elementi/opere del patrimonio artistico locale e nazionale, esprimendo apprezzamenti, (<i>pareri personali e pertinenti 10</i>).</p>

## Arte e immagine classe 4°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi ricorrendo a diverse forme di linguaggio dell'arte e acquisire la strumentalità iconica per gestire le conoscenze.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare tecniche e materiali diversi per produrre e rielaborare immagini.</li> <li>• Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo.</li> <li>• Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.</li> <li>• Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista sia informativo che emotivo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, tecniche e materiali diversi tra loro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare diversi strumenti e metodologie per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche con codici, tecniche e materiali diversi.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la capacità di osservare, descrivere, rappresentare la realtà utilizzando lo specifico linguaggio disciplinare.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.</li> <li>• Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche e Paesi, i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di immagini per individuare gli elementi costitutivi (forme, ambienti, rapporti spaziali, oggetti significativi..).</li> <li>• Riconoscimento in un testo visivo degli elementi del relativo linguaggio (linee, colori, forme, ritmi, configurazioni spaziali...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare in una immagine gli elementi costitutivi e il relativo linguaggio.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Arte e immagine classe 4°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte guidato, è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso l'uso di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( <i>e consolidate 8</i> ), è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso un uso consapevole di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi. Riconosce e apprezza alcuni elementi/opere del patrimonio artistico locale e nazionale, ( <i>con autonomia 8</i> ).
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( <i>ed efficace 10</i> ) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di descrivere e rappresentare la realtà con originalità e creatività ( <i>personale 10</i> ). Riconosce gli elementi/opere del patrimonio artistico locale e nazionale, esprimendo apprezzamenti, ( <i>pareri personali e pertinenti 10</i> ).



## Arte e immagine classe 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e verbalizzare immagini di diverso tipo appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio.</li> <li>• Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare i principali beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio operando una prima analisi e classificazione.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale: linee, colori, proporzioni, forme, volume, spazio...</li> <li>• Elementi grammaticali e tecnici del linguaggio audiovisivo: piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...</li> <li>• Funzione del museo; generi artistici riguardanti un percorso culturale: ritratto, paesaggi, natura morta, narrazione, impegno civile...</li> <li>• Concetto di tutele e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali del proprio territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper osservare e descrivere in maniera globale un'immagine, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Saper osservare e descrivere immagini statiche (foto, manifesti, opere d'arte...) utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</li> <li>• Saper osservare e descrivere messaggi in movimento ( brevi filmati, spot, videoclip..) utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio audiovisivo.</li> <li>• Saper osservare e descrivere con spunti personali un'immagine, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</li> <li>• Saper riconoscere i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio e saper mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</li> </ul>
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare regole, materiali e tecniche adeguate per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</li> <li>• Rielaborare e modificare immagini in modo creativo, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.</li> <li>• Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale.</li> <li>• Tecniche varie e materiali diversi.</li> <li>• Strumenti diversi: grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali.</li> <li>• Codici visivi, sonori, verbali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</li> <li>• Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</li> <li>• Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Arte e immagine classe 5°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, a volte guidato, è in grado di descrivere, appresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso l'uso di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate (<i>e consolidate 8</i>), è in grado di descrivere, rappresentare la realtà circostante e le esperienze personali attraverso un uso consapevole di linguaggi espressivi, tecniche e materiali diversi. Riconosce e apprezza alcuni elementi/opere del patrimonio artistico locale e nazionale, (<i>con autonomia 8</i>).</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Sulla base di una sicura (<i>ed efficace 10</i>) padronanza delle abilità strumentali, è in grado di descrivere e rappresentare la realtà con originalità e creatività (<i>personale 10</i>). Riconosce gli elementi/opere del patrimonio artistico locale e nazionale, esprimendo apprezzamenti, (<i>pareri personali e pertinenti 10</i>).</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### ARTE E IMMAGINE classe 1°

#### SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

##### COMPETENZA 1: OSSERVARE E RAPPRESENTARE LA REALTÀ

###### OBIETTIVI FORMATIVI:

- Osservare e leggere le immagini
- Utilizzare diverse tecniche di osservazione per descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale

###### ARGOMENTI:

- Gli ambienti
- Gli oggetti

###### CONOSCENZE

- Elementi del paesaggio:
- forme e proporzioni
- La raffigurazione dello spazio:
- indicatori di profondità

###### ABILITA'

- Cogliere i dati visivi della realtà
- Individuare gli stereotipi nei propri disegni
- Identificare i diversi messaggi visivi dell'ambiente
- Analizzare e rappresentare alcuni elementi della realtà

#### SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

##### COMPETENZA 2: CONOSCERE E USARE I CODICI VISUALI

###### OBIETTIVI FORMATIVI:

- Osservare e leggere le immagini
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte

###### ARGOMENTI:

- Il linguaggio visuale
- La linea
- Il punto
- La superficie
- Il colore
- La composizione

###### CONOSCENZE

- I codici visuali: segno, punto, linea, superficie, colore, composizione (con diversi gradi di approfondimento)
- Valore espressivo dei codici visuali e della composizione

###### ABILITA'

- Distinguere gli elementi del linguaggio visivo
- Utilizzare i codici visuali intuendone le possibilità espressive

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 3: LEGGERE E INTERPRETARE LA REALTÀ ATTRAVERSO LE IMMAGINI</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il disegno</li> <li>• Gli oggetti</li> <li>• La figura</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le diverse tipologie d'immagine</li> <li>• La fotografia</li> <li>• I mass-media: il fumetto</li> <li>• I meccanismi percettivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere gli elementi essenziali di un testo visivo</li> <li>• Classificare le immagini</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 4: RICONOSCERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini di comunicazione multimediale</li> <li>• Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preistoria</li> <li>• Egizi</li> <li>• Civiltà Mesopotamiche</li> <li>• La civiltà Cretese</li> <li>• La civiltà Greca</li> <li>• L'arte Etrusca</li> <li>• L'arte Romana</li> <li>• L'arte Paleocristiana</li> <li>• L'arte Romanica</li> <li>• L'arte Gotica</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'arte come racconto</li> <li>• Sintesi del percorso dell'arte nei secoli: dalla preistoria al Gotico</li> <li>• Le tecniche artistiche più significative (affresco, mosaico, vetrata, pittura a tempera...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere cos'è l'arte</li> <li>• Distinguere le tre forme d'arte (pittura, scultura, architettura)</li> <li>• Osservare e descrivere un'opera d'arte</li> <li>• Conoscere i termini specifici e usarli a proposito</li> <li>• Durante le uscite rispettare i beni culturali e ambientali</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 5: CONOSCERE E USARE TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare attraverso le tecniche artistiche</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche grafiche</li> <li>• Tecniche coloristiche</li> <li>• Tecniche polimateriche</li> <li>• Tecniche a stampa</li> <li>• Tecniche classiche</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti, i materiali, le procedure delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche: creta (impronte), collage, collage polimaterico, frottage, matite colorate, pennarelli, inchiostri, tempera, carta piegata...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolare liberamente materiali e strumenti per scoprirne le potenzialità espressive</li> <li>• Usare correttamente strumenti e materiali rispettando le procedure</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 6: USARE LE IMMAGINI PER ESPRIMERSI E COMUNICARE, RACCONTARE, RIELABORARE LA REALTÀ</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi, comunicare, raccontare e rielaborare la realtà attraverso le tecniche artistiche</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La fotografia</li> <li>• Il cinema</li> <li>• La grafica</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'immagine come racconto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare materiali e strumenti con finalità espressive</li> <li>• Passare dalla casualità all'intenzionalità espressiva</li> <li>• Scoprire immagini figurative in forme casuali</li> <li>• Creare immagini figurative</li> <li>• Creare immagini astratte</li> <li>• Individuare le operazioni che modificano i dati visivi</li> <li>• Riformulare in modo personale gli stimoli offerti dall'insegnante</li> </ul>

## TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Arte e Immagine Classe 1°

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno, se guidato, è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso l'uso del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.
<b>7</b>	Sulla base di discrete abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.
<b>8</b>	Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate l'alunno, in modo autonomo, è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.
<b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte, la realtà e le esperienze personali con originalità e creatività attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.

## ARTE E IMMAGINE classe 2°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 1: OSSERVARE E RAPPRESENTARE LA REALTÀ</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Utilizzare diverse tecniche di osservazione per descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti</li> <li>• Gli oggetti</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Paesaggio</li> <li>• Gli oggetti: forme proporzioni, volume</li> <li>• La raffigurazione dello spazio: cenni di prospettiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare visivamente l'ambiente (linea forma, colore, volume...)</li> <li>• Evitare gli stereotipi</li> <li>• Riprodurre aspetti semplici della realtà</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 2: CONOSCERE E USARE I CODICI VISUALI</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il linguaggio visuale</li> <li>• La linea</li> <li>• Il punto</li> <li>• La superficie</li> <li>• Il colore</li> <li>• La composizione</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I codici visuali: linea, forma, colore (classificazione), composizione, volume</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche dei codici visuali</li> <li>• Utilizzare intenzionalmente i codici visuali</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 3: LEGGERE E INTERPRETARE LA REALTÀ ATTRAVERSO LE IMMAGINI</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il disegno</li> <li>• Gli oggetti</li> <li>• La figura</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato dell'immagine</li> <li>• I mass-media: il cinema</li> <li>• I linguaggi multimediali</li> <li>• I meccanismi percettivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza la struttura di un messaggio visivo</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 4: RICONOSCERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini di comunicazione multimediale</li> <li>• Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</li> </ul>	



<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rinascimento – Il Quattrocento</li> <li>• Rinascimento – Il Cinquecento</li> <li>• Seicento e Settecento – Dal Barocco al Rococò</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le funzioni dell'arte</li> <li>• Sintesi del percorso dell'arte nei secoli: Dal Rinascimento al Rococò</li> <li>• Le tecniche artistiche più significative (foglia oro, pittura a olio, stampa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare la struttura di un'opera d'arte</li> <li>• In un'opera distinguere forma e contenuto</li> <li>• Collegare i caratteri di un'opera ai valori dell'epoca in cui è nata</li> <li>• Conoscere i termini specifici e utilizzarli correttamente</li> <li>• Durante le uscite rispettare i beni culturali e ambientali</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 5: CONOSCERE E USARE TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare attraverso le tecniche artistiche</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche grafiche</li> <li>• Tecniche coloristiche</li> <li>• Tecniche polimateriche</li> <li>• Tecniche a stampa</li> <li>• Tecniche classiche</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti, i materiali, le procedure delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche: bianco e nero (matita, china, biro), tempera, acquerello, sbalzo, collage, foglia oro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente strumenti e materiali rispettando le procedure e sapendole descrivere</li> <li>• Riconoscere la tecnica con cui è stato realizzato un testo visivo</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 6: USARE LE IMMAGINI PER ESPRIMERSI E COMUNICARE, RACCONTARE, RIELABORARE LA REALTÀ</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi, comunicare, raccontare e rielaborare la realtà attraverso le tecniche artistiche</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La fotografia</li> <li>• Il cinema</li> <li>• La grafica</li> </ul>	

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le regole della comunicazione visivamente</li> <li>Procedimenti creativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre messaggi adeguati ai diversi scopi comunicativi</li> <li>Individuare e applicare le operazioni che modificano i dati visivi</li> <li>Interpretare fantasticamente stimoli reali e/o casuali</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Arte e Immagine Classe 2°**

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno, se guidato, è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso l'uso del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.
<b>7</b>	Sulla base di discrete abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.
<b>8</b>	Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate l'alunno, in modo autonomo, è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.
<b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte, la realtà e le esperienze personali con originalità e creatività attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.

## ARTE E IMMAGINE classe 3°

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 1: OSSERVARE E RAPPRESENTARE LA REALTÀ</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Utilizzare diverse tecniche di osservazione per descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti</li> <li>• Gli oggetti</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Paesaggio</li> <li>• Il corpo umano</li> <li>• Il volto</li> <li>• La raffigurazione dello spazio: ambienti in prospettiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare ciò che caratterizza visivamente un ambiente</li> <li>• Cogliere nella realtà strutture significative</li> <li>• Riprodurre la realtà copiandola dal vero</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 2: CONOSCERE E USARE I CODICI VISUALI</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte</li> </ul>	
<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il linguaggio visuale</li> <li>• La linea</li> <li>• Il punto</li> <li>• La superficie</li> <li>• Il colore</li> <li>• La composizione</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I codici visuali: luce, colore (classificazione ed espressività), movimento, composizione, modulo e ritmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le usare correttamente i codici visuali</li> <li>• Conoscere e rispettare le regole della percezione visiva</li> </ul>

<b>SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZA 3: LEGGERE E INTERPRETARE LA REALTÀ ATTRAVERSO LE IMMAGINI</b>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e leggere le immagini</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa</li> </ul>	



<b>ARGOMENTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il disegno</li> <li>• Gli oggetti</li> <li>• La figura</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I mass-media: la pubblicità</li> <li>• I meccanismi percettivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza la struttura di un messaggio visivo</li> <li>• Comprendere i legami tra forma e contenuto</li> </ul>

**SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA 4: RICONOSCERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- Osservare e leggere le immagini
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini di comunicazione multimediale
- Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

**ARGOMENTI:**

- Dal Neoclassicismo al Realismo
- L'Impressionismo
- Il Post-Impressionismo
- Il Simbolismo
- Il Divisionismo
- Il Liberty
- L'Espressionismo
- I Fauves
- L'Astrattismo
- Il Futurismo
- Il Cubismo
- Il Bauhaus
- Il Dadaismo
- La Metafisica
- Il Surrealismo
- La Pop Art
- L'Informale
- Arte Razionale
- Arte Contemporanea
- Arte Extraeuropea

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintesi del percorso dell'arte nei secoli: l'Ottocento, il Novecento, le esperienze contemporanee</li> <li>• Il superamento delle tradizionali tecniche e forme artistiche (performance, installazioni, video arte...)</li> <li>• I beni artistici e culturali del territorio e del panorama artistico internazionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare la struttura di un'opera d'arte</li> <li>• Comprendere i legami tra forma e contenuto</li> <li>• Leggere l'opera nel contesto storico-ambientale che l'ha generata</li> <li>• Esprimere giudizi motivati</li> <li>• Conoscere e utilizzare correttamente i termini specifici</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'approccio ad altre culture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare beni e l'ambiente</li> </ul>
--	--

**SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA 5: CONOSCERE E USARE TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI**

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- Esprimersi e comunicare attraverso le tecniche artistiche

**ARGOMENTI:**

- Tecniche grafiche
- Tecniche coloristiche
- Tecniche polimateriche
- Tecniche a stampa
- Tecniche classiche

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti, i materiali, le procedure delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche: bianco e nero (grafica), tempera, acquerello, dripping, gesso, cartoncino, foglia oro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente strumenti e materiali rispettando le procedure</li> <li>• Scegliere la tecnica in base allo scopo</li> <li>• Descrivere materiali, strumenti e procedimenti delle tecniche usate</li> <li>• Conoscere e descrivere le tecniche artistiche più significative</li> </ul>

**SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA 6: USARE LE IMMAGINI PER ESPRIMERSI E COMUNICARE, RACCONTARE, RIELABORARE LA REALTÀ**

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

- Esprimersi, comunicare, raccontare e rielaborare la realtà attraverso le tecniche artistiche

**ARGOMENTI:**

- La fotografia
- Il cinema
- La grafica

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il rapporto immagine-parola</li> <li>• Impaginazione e lettering (criteri essenziali)</li> <li>• Procedimenti creativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire quanto richiesto dall'insegnante</li> <li>• Produrre intenzionalmente messaggi corretti ed efficaci dal punto di vista comunicativo</li> <li>• Modificare liberamente, in senso espressivo, i dati visivi</li> <li>• Utilizzare materiali e strumenti in modo creativo</li> <li>• Trovare soluzioni originali ai problemi comunicativo-espressivi</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Arte e Immagine Classe 3°**

<p><b>6</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali l'alunno, se guidato, è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso l'uso del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.</p>
<p><b>7</b></p>	<p>Sulla base di discrete abilità strumentali funzionali l'alunno è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.</p>
<p><b>8</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali funzionali e consolidate l'alunno, in modo autonomo, è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte e la realtà, le esperienze personali attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.</p>
<p><b>9/10</b> Sarà l'insegnante a scegliere tra 9 o 10 a seconda delle prestazioni degli alunni.</p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di descrivere e rappresentare le opere d'arte, la realtà e le esperienze personali con originalità e creatività attraverso un uso consapevole del linguaggio visivo, delle tecniche e dei materiali.</p>



# **CURRICOLO**

## **DI**

### **CORPO, MOVIMENTO, SPORT**

#### **(Scuola Primaria)**

### **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

#### **(Scuola Secondaria di I° grado)**



# SCUOLA PRIMARIA

## Corpo, movimento, sport classe 1°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA: Corpo, movimento, sport	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>• Sviluppare le capacità senso-percettive.</li> <li>• Sviluppare e consolidare la coordinazione dinamica generale.</li> <li>• Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità.</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone indicazioni e regole.</li> <li>• Cooperare all'interno di un gruppo.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schema corporeo; movimenti, giochi psico-motori, verbalizzazione, rappresentazione grafica del corpo nella sua globalità, nei suoi segmenti, in posizione statica o dinamica.</li> <li>• Giochi sensoriali.</li> <li>• Esperienze ritmiche.</li> <li>• Schemi motori e posturali.</li> <li>• Andature, giochi di imitazione, attività di animazione.</li> <li>• Giochi organizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere ,denominare e rappresentare le parti del corpo.</li> <li>• Saper eseguire un ritmo.</li> <li>• Saper riconoscere i principali schemi motori.</li> <li>• Saper seguire giochi di gruppo rispettando le regole.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Corpo, movimento, sport classe 1°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado durante le attività motorie, ludiche e non, di saper utilizzare gli schemi motori di base in modo semplice e corretto anche rispettando le regole del gioco cui partecipa.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( e consolidate 8 ) è in grado di esprimere ( con buona padronanza 8 ) gli schemi motori di base ( anche in situazioni nuove 8 ) e li utilizza ( con sicurezza 8 ) nelle varie esperienze espressive-motorie. Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole. Utilizza differenti modalità comunicative attraverso il corpo.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10 ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di padroneggiare e di utilizzare le proprie capacità espressive-motorie nelle varie situazioni individuali e di gruppo in modo sicuro ( e creativo 10 ). Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole.



## Corpo, movimento, sport classe 2°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2° DISCIPLINA: Corpo, movimento, sport	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare la conoscenza delle parti del corpo e la loro rappresentazione grafica.</li> <li>• Consolidare la coordinazione dinamica generale.</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando indicazioni e regole.</li> <li>• Cooperare all'interno di un gruppo.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schema corporeo, movimenti; giochi psicomotori; verbalizzazione, rappresentazione grafica del corpo nella sua globalità, nei suoi segmenti, in posizione statica o dinamica.</li> <li>• Esperienze ritmiche.</li> <li>• Schemi motori e posturali.</li> <li>• Andature, giochi di imitazione, attività di animazione.</li> <li>• Giochi organizzati.</li> <li>• Giochi di socializzazione e collaborazione.</li> <li>• Attività sportive: avvio al minibasket, minivolley, nuoto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper denominare le parti del corpo.</li> <li>• Saper eseguire un ritmo.</li> <li>• Saper riconoscere gli schemi motori di base e posturali.</li> <li>• Saper eseguire vari tipi di andature.</li> <li>• Saper eseguire giochi di gruppo nel rispetto delle regole.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Corpo, movimento, sport classe 2°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado durante le attività motorie, ludiche e non, di saper utilizzare gli schemi motori di base in modo semplice e corretto anche rispettando le regole del gioco cui partecipa.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( e consolidate 8 ) è in grado di esprimere ( con buona padronanza 8 ) gli schemi motori di base ( anche in situazioni nuove 8 ) e li utilizza ( con sicurezza 8 ) nelle varie esperienze espressive-motorie. Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole. Utilizza differenti modalità comunicative attraverso il corpo.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10 ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di padroneggiare e di utilizzare le proprie capacità espressive-motorie nelle varie situazioni individuali e di gruppo in modo sicuro ( e creativo 10 ). Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole.



## Corpo, movimento, sport classe 3°

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 3° DISCIPLINA: Corpo, movimento, sport	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere ed utilizzare le relazioni logico-temporali e spaziali partendo dalla realtà circostante.</li> <li>• Interagire con l'ambiente naturale e sociale, sviluppando relazioni interpersonali positive.</li> <li>• Consolidare l'organizzazione spazio-temporale.</li> <li>• Affinare la coordinazione oculo-manuale e segmentaria.</li> <li>• Utilizzare la gestualità fino-motoria nelle attività ludiche con piccoli attrezzi codificati e non.</li> <li>• Valutare le traiettorie, le distanze, il ritmo esecutivo delle azioni motorie.</li> <li>• Rispettare le regole nei giochi organizzati, anche sotto forma di gara.</li> <li>• Utilizzare le proprie capacità motorie e modulare l'intensità nei carichi, valutando anche le capacità degli altri.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi per l'acquisizione delle conoscenze corporee relative alle sensazioni (peso-distanza) in forma statica e dinamica.</li> <li>• Esecuzione di andature, giochi di imitazione, attività di animazione.</li> <li>• Esperienze ritmiche.</li> <li>• Situazioni ludico-motorie individuali, a coppie e a gruppi.</li> <li>• Pratica dei giochi di regole, competitivi e cooperativi.</li> <li>• Attività di gioco-sport: minibasket, minivolley, calcetto...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper adeguare i propri movimenti in base all'esercizio da svolgere.</li> <li>• Saper eseguire andature, giochi di imitazione, esperienze ritmiche, percorsi.</li> <li>• Saper partecipare in modo cooperativo a giochi motori individuali, a coppie o di gruppo.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Corpo, movimento, sport classe 3°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado durante le attività motorie, ludiche e non, di saper utilizzare gli schemi motori di base in modo semplice e corretto anche rispettando le regole del gioco cui partecipa.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( e consolidate 8 ) è in grado di esprimere ( con buona padronanza 8 ) gli schemi motori di base ( anche in situazioni nuove 8 ) e li utilizza ( con sicurezza 8 ) nelle varie esperienze espressive-motorie. Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole. Utilizza differenti modalità comunicative attraverso il corpo.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10 ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di padroneggiare e di utilizzare le proprie capacità espressive-motorie nelle varie situazioni individuali e di gruppo in modo sicuro ( e creativo 10 ). Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole.

## Corpo, movimento, sport classe 4°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4° DISCIPLINA: Corpo, movimento, sport</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affinare le capacità coordinative generali e speciali: riconoscere e valutare distanze, traiettorie, ritmi e successioni delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento in relazione a sé e agli altri.</li> <li>• Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di discipline sportive.</li> <li>• Partecipare a giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento e valutazione delle distanze, delle traiettorie, dei ritmi e delle successioni delle azioni motorie.</li> <li>• Partecipazione attiva e significativa alle attività proposte.</li> <li>• Giochi di regole competitivi e cooperativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni sempre più complesse.</li> <li>• Saper svolgere un ruolo attivo e cooperativo nelle attività di gruppo e individuali.</li> <li>• Saper rispettare le regole all'interno di un gioco.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Corpo, movimento, sport classe 4°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado durante le attività motorie, ludiche e non, di saper utilizzare gli schemi motori di base in modo semplice e corretto anche rispettando le regole del gioco cui partecipa.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( e consolidate 8 ) è in grado di esprimere ( con buona padronanza 8 ) gli schemi motori di base ( anche in situazioni nuove 8 ) e li utilizza ( con sicurezza 8 ) nelle varie esperienze espressive-motorie. Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole. Utilizza differenti modalità comunicative attraverso il corpo.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10 ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di padroneggiare e di utilizzare le proprie capacità espressive-motorie nelle varie situazioni individuali e di gruppo in modo sicuro ( e creativo 10 ). Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole.



## Corpo, movimento, sport classe 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 5° DISCIPLINA: Corpo, movimento, sport</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità di relazionare con gli altri nelle varie esperienze ludiche e non, nel pieno rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione e utilizzazione degli schemi motori di base nelle varie situazioni di gioco e non.</li> <li>• Acquisizione delle capacità di organizzarsi nello spazio.</li> <li>• Acquisizione delle capacità di organizzarsi nel tempo.</li> <li>• Conoscenza delle regole dei principali giochi e sport proposti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper realizzare movimenti o azioni motorie che richiedono l'associazione delle diverse parti del corpo.</li> <li>• Saper realizzare modelli d'azione che richiedono la coordinazione fra diversi segmenti corporei.</li> <li>• Saper riconoscere lo spazio che il corpo occupa e gestisce con posture diverse.</li> <li>• Saper eseguire movimenti nel rispetto del concetto di successione.</li> <li>• Saper muoversi nello spazio secondo i concetti di occupazione, delimitazione, raggruppamenti ed evoluzioni.</li> <li>• Saper applicare e rispettare le regole all'interno delle varie occasioni di gioco.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Corpo, movimento, sport classe 5°.

<b>6</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, è in grado durante le attività motorie, ludiche e non, di saper utilizzare gli schemi motori di base in modo semplice e corretto anche rispettando le regole del gioco cui partecipa.
<b>7 – 8</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate ( e consolidate 8 ) è in grado di esprimere ( con buona padronanza 8 ) gli schemi motori di base ( anche in situazioni nuove 8 ) e li utilizza ( con sicurezza 8 ) nelle varie esperienze espressive-motorie. Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole. Utilizza differenti modalità comunicative attraverso il corpo.
<b>9 – 10</b>	Sulla base di una sicura ( ed efficace 10 ) padronanza delle abilità strumentali è in grado di padroneggiare e di utilizzare le proprie capacità espressive-motorie nelle varie situazioni individuali e di gruppo in modo sicuro ( e creativo 10 ). Partecipa alle attività di gioco, di sport, rispettando le regole.

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### Scienze motorie e sportive classe 1°

<b>SC. SEC. DI 2° GRADO CLASSE 1° DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	
<b>COMPETENZA :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• essere in grado di consolidare gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</li> <li>• essere in grado di utilizzare i fondamentali individuali degli sport proposti.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la conoscenza di sé stessi</li> <li>• Sviluppare e consolidare la coordinazione dinamica generale.</li> <li>• Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove.</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone indicazioni e regole.</li> <li>• Sapere decodificare i movimenti dei compagni in situazioni di gioco.</li> <li>• Cooperare all'interno di un gruppo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le parti del corpo;</li> <li>• Conoscere i concetti topologici;</li> <li>• Cenni sull'apparato scheletrico;</li> <li>• Conoscere le funzioni delle capacità coordinative;</li> <li>• Conoscere gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano;</li> <li>• Conoscere i concetti legati al tempo (prima, dopo, contemporaneamente ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie e distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie;</li> <li>• Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport;</li> <li>• Sviluppare la coordinazione intersegmentaria;</li> <li>• Coordinare le varie parti del corpo in relazione con lo spazio e il tempo;</li> <li>• Saper eseguire movimenti in condizioni precarie di equilibrio.</li> </ul>

### TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze motorie e sportive classe 1°.

<b>6</b>	Se guidato e sostenuto utilizza alcuni linguaggi comunicativo espressivi. All'interno del gruppo presenta qualche difficoltà di coordinazione. Ha bisogno di supporto durante l'esecuzione del compito in situazioni conosciute. Dimostra qualche incertezza nel padroneggiare le capacità durante il gioco in situazioni note.
<b>7 – 8</b>	Utilizza alcuni linguaggi comunicativi in modo personale. Collabora nel gruppo accettando le idee ed è coordinato in relazione al gruppo. Sa eseguire il compito nelle situazioni conosciute, ha bisogno di supporto il quelle sconosciute. Dimostra buone capacità coordinative durante il gioco esprimendole in prevalenza in situazioni conosciute.
<b>9 – 10</b>	Padroneggia molteplici linguaggi comunicativi per esprimere contenuti emozionali e significativi. Collabora attivamente nel gruppo e in modo propositivo coordinato in relazione al gruppo. Sa eseguire il compito motorio in modo fluido, creativo sia in situazioni conosciute che sconosciute



	applicando una buona tattica. Dimostra di possedere ottime capacità coordinative durante il gioco, esprimendole in forma originale e creative sia in situazioni note che sconosciute.
--	---

## Scienze motorie e sportive classe 2°

<b>SC. SEC. DI 2° GRADO CLASSE 2° DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere in grado di sviluppare le proprie capacità condizionali.</li> <li>Essere in grado di utilizzare i fondamentali individuali durante l'attività sportiva di squadra o individuale</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare la coscienza dei cambiamenti corporei in atto.</li> <li>Sviluppare e consolidare la coordinazione dinamica generale.</li> <li>Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove.</li> <li>Utilizzare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione di gesti tecnici sportivi.</li> <li>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone indicazioni e regole.</li> <li>Sapere decodificare i movimenti dei compagni in situazioni di gioco e i gesti arbitrali.</li> <li>Cooperare all'interno di un gruppo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le tecniche di espressione corporea;</li> <li>Conoscere i gesti arbitrali delle principali discipline sportive praticate.</li> <li>Conoscere le regole dei giochi praticati;</li> <li>Conoscere il regolamento, la terminologia e la tecnica di base degli sport praticati.</li> <li>Conoscere il codice deontologico dello sportivo.</li> <li>Conoscere i benefici dell'attività fisica;</li> <li>Conoscere i principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo;</li> <li>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco;</li> <li>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> <li>Saper praticare diversi giochi partecipando attivamente alle scelte delle tattiche di gioco e collaborando con i compagni;</li> <li>Saper praticare alcuni sport di squadra e individuali rispettando le regole, i compagni e le attrezzature;</li> <li>Saper gestire in modo consapevole gli eventi delle gare o dei giochi con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria che di sconfitta.</li> <li>Saper applicare i principi metodologici per mantenere un buono stato di salute;</li> </ul>



## TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze motorie e sportive classe 2°.

<b>6</b>	<p>Se guidato e supportato riesce a ragionare sul valore della comunicazione tra compagni e lettura degli avversari. Non sempre riconosce le decisioni arbitrali e presenta alcune lacune nell'applicazione del regolamento di gioco. Gestisce il gesto motorio con i suoi tempi in relazione al suo spostamento, ma ha difficoltà durante lo spostamento dei compagni. Svolge un ruolo passivo nelle scelte strategiche di squadra, non è sempre corretto, ma tende ad avere atteggiamenti egocentrici per il raggiungimento dell'obiettivo di squadra. Mostra alcune lacune di conoscenza e applicazione del regolamento di gioco. Svolge funzione di arbitro solo se supportato.</p>
<b>7 – 8</b>	<p>Padroneggia il linguaggio dei gesti sportivi per comunicare con i propri compagni, ma con difficoltà distingue i gesti degli avversari che sopraggiungono. Conosce le regole di gioco e riconosce le decisioni arbitrali. Gestisce con fluidità il gesto motorio in relazione al suo spostamento e con difficoltà quello altrui (scarsa anticipazione motoria). Partecipa attivamente alla realizzazione della strategia di gioco. Accetta positivamente le scelte della squadra. E' spesso corretto nel gioco. Non sempre ha un atteggiamento collaborativo. Conosce e applica in modo adeguato il regolamento del gioco. E' il grado di interpretare il ruolo di arbitro se sostenuto da altri compagni.</p>
<b>9 – 10</b>	<p>Utilizza il linguaggio comunicativo del gesto sportivo in modo da adottare strategie. E' in grado di interpretare i gesti degli avversari per elaborare tattiche a favore della squadra. Conosce le regole di gioco e autonomamente riconosce le proprie trasgressione e quelle degli altri. Riconosce e rispetta le scelte arbitrali. Gestisce con fluidità il gesto motorio in relazione al suo spostamento e in relazione a quello altrui e degli avversari (buona anticipazione e visualizzazione della traiettoria). Conosce e applica il regolamento di gioco correttamente, riconoscendo i propri errori e quelli degli altri. Interpreta il ruolo di arbitro in modo autonomo e sicuro. Mette in atto atteggiamenti responsabili nei confronti dei membri della squadra, motivandoli e incoraggiandoli. Gestisce sempre autonomamente e positivamente le situazioni di sconfitta e di vittoria. Ha ottime capacità di autocontrollo. Ottimo fair play.</p>

## Scienze motorie e sportive classe 3°

<p><b>SC. SEC. DI 2° GRADO CLASSE 3° DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b></p>
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di sviluppare le proprie capacità condizionali conoscendo i propri limiti.</li> <li>• Essere in grado di utilizzare i fondamentali tecnico-tattici delle attività sportive di squadra o individuali</li> </ul>
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere ed utilizzare le relazioni logico-temporali e spaziali partendo dalla realtà circostante.</li> <li>• Interagire con l'ambiente naturale e sociale, sviluppando relazioni interpersonali positive.</li> <li>• Consolidare l'organizzazione spazio-temporale.</li> <li>• Affinare la coordinazione oculo-manuale e segmentaria.</li> <li>• Utilizzare la gestualità fino-motoria nelle attività ludiche con piccoli attrezzi codificati e non.</li> <li>• Valutare le traiettorie, le distanze, il ritmo esecutivo delle azioni motorie.</li> </ul>



- Rispettare le regole nei giochi organizzati, anche sotto forma di gara.
- Utilizzare le proprie capacità motorie e modulare l'intensità nei carichi, valutando anche le capacità degli altri.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo;</li> <li>• Conoscere le variazioni del ritmo;</li> <li>• Conoscere i principali gruppi muscolari;</li> <li>• Conoscere le principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali;</li> <li>• Conoscere le componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo;</li> <li>• Conoscere le principali modificazioni del sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento;</li> <li>• Conoscere attività ludiche e sportive in vari ambienti naturali;</li> <li>• Conoscere la tecnica e la tattica dei giochi sportivi;</li> <li>• Conoscere i gesti arbitrari delle discipline sportive praticate;</li> <li>• Conoscere il codice deontologico dello sportivo</li> <li>• Conoscere i benefici dell'attività fisica;</li> <li>• Conoscere i principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati;</li> <li>• Conoscere le regole di comportamento, le norme igieniche e le strutture della palestra.</li> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare);</li> <li>• Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare;</li> <li>• Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport;</li> <li>• Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento;</li> <li>• Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse;</li> <li>• Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe.</li> <li>• Saper praticare diversi giochi partecipando attivamente alle scelte delle tattiche di gioco e collaborando con i compagni;</li> <li>• Rispettare le regole nei giochi di squadra (pallavolo, basket..), svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche;</li> <li>• Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione;</li> <li>• Arbitrare una partita degli sport praticati;</li> <li>• Saper gestire in modo consapevole gli eventi delle gare o dei giochi con autocontrollo e rispetto per l'altro sia in caso di vittoria che di sconfitta.</li> <li>• Creare semplici percorsi di allenamento;</li> <li>• Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza;</li> <li>• Applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Scienze motorie e sportive classe 3°.**

<p><b>6</b></p>	<p>Non sempre riconosce le decisioni arbitrali e presenta alcune lacune nell'applicazione del regolamento di gioco. Non è perfettamente in grado di gestire lo sforzo durante l'attività costringendolo spesso a fermarsi. Conosce poche tecniche di condizionamento e defaticamento. Se guidato adotta comportamenti di prevenzione in rapporto ai compagni. Conosce ed esegue poche procedure, le più semplici, a seconda dei casi, guidato, applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia dell'infortunato.</p>
<p><b>7 – 8</b></p>	<p>Conosce le regole di gioco e riconosce le decisioni arbitrali. Conosce e applica correttamente su di se le tecniche di condizionamento e defaticamento. Riconosce lo sforzo adattandosi ed è capace di adottare comportamenti di prevenzione durante le attività. Conosce ed esegue in modo essenziale le procedure in quasi tutti i casi, applica i giusti comportamenti per salvaguardare la salute dell'infortunato.</p>
<p><b>9 – 10</b></p>	<p>Conosce le regole di gioco e autonomamente riconosce le proprie trasgressione e quelle degli altri. Riconosce e rispetta le scelte arbitrali. Riesce a distribuire in modo consapevole lo sforzo in base al tipo di attività fisica e a guidare i compagni in modo autonomo, sia all'inizio che alla fine dell'attività con diverse Modalità. Riesce a rapportarsi con i compagni e l'ambiente in modo appropriato e in modo responsabile. Sa applicare in modo appropriato e autonomo le tecniche di primo soccorso e di assistenza in situazioni di necessita tutelando la salute.</p>



# CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## Religione Cattolica sezione: 3 anni

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 3 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b> <b>(Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare il rispetto reciproco, il rispetto per se stessi, per gli altri, per l'ambiente.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare che si fa parte di una comunità e percepirne le regole.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accettare il diverso</li> </ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper giocare con gli altri..</li> <li>• Saper rispettare gli altri.</li> </ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 3 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> <b>( Identità, autonomia, salute)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad imparare a manifestare le proprie emozioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazionalità.</li> <li>• Spazio circostante.</li> </ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper relazionare con gli altri.</li> <li>• Saper occupare uno spazio per raggiungere uno scopo.</li> </ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 3 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA' ED ESPRESSIONE</b> <b>(Gestualità, arte, musica, multimedialità)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni linguaggi simbolici della tradizione religiosa.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esprimere il proprio vissuto religioso.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tradizioni religiose.</li> </ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere spazi e feste religiose.</li> </ul>



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 3 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b> <b>(Comunicazione, lingua, cultura)</b>	
<b>COMPETENZA :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano attraverso semplici racconti biblici.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Narrare in modo semplice e guidato i contenuti appresi.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguaggio cristiano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper ripetere alcuni contenuti di ciò che si è ascoltato.</li></ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 3 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Ordine, misura, spazio, natura)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare ed esplorare il mondo con meraviglia e curiosità.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare sentimenti nei confronti della realtà.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sentimenti verso la realtà.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere il mondo come dono di Dio.</li></ul>



## Religione Cattolica sezione: 4 anni

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 4 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b> <b>(Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare il rispetto per se stessi, per gli altri e per l'ambiente.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare che si fa parte di una comunità e percepirne le regole.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Accettare il diverso</li><li>• Rispettare l'ambiente.</li><li>• Accettare se stessi.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper sviluppare relazioni.</li><li>• Sapere chi ha creato ciò che ci circonda.</li><li>• Percepire che siamo un dono.</li></ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 4 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> <b>( Identità, autonomia, salute)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare a manifestare la propria identità e le proprie emozioni.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relazione con gli altri.</li><li>• Spazio circostante.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper relazionare con gli altri.</li><li>• Saper occupare uno spazio per raggiungere uno scopo.</li></ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 4 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA' ED ESPRESSIONE</b> <b>(Gestualità, arte, musica, multimedialità)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere alcuni linguaggi simbolici della tradizione religiosa.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Poter esprimere il proprio vissuto religioso.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Linguaggio e tradizioni religiose.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere segni, feste e spazi religiosi.</li></ul>



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 4 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b> <b>(Comunicazione, lingua, cultura)</b>	
<b>COMPETENZA :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano attraverso semplici racconti biblici.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Narrare in modo semplice i contenuti appresi.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguaggio cristiano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper ripetere i contenuti del racconto.</li><li>• Saper comunicare anche in ambito religioso.</li></ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 4 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Ordine, misura, spazio, natura)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare ed esplorare il mondo con meraviglia e curiosità.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare sentimenti nei confronti della realtà.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sentimenti verso la realtà.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere con responsabilità il mondo come dono di Dio.</li></ul>



## Religione Cattolica sezione: 5 anni

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 5 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO</b> <b>(Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Percepire che facciamo parte di una comunità.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare che si fa parte di una comunità e percepirne le regole.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza di se stessi e degli altri.</li><li>• Conoscenza delle regole.</li><li>• Il diverso è un fratello.</li><li>• Conoscenza dell'ambiente che ci circonda.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper conoscere se stessi e gli altri.</li><li>• Saper rispettare le regole per vivere bene.</li><li>• Saper vedere il diverso come fratello.</li><li>• Saper rispettare l'ambiente creato da Dio.</li></ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 5 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b> <b>(Identità, autonomia, salute)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare a manifestare la propria identità , le proprie emozioni e la propria immaginazione.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relazione con gli altri e con lo spazio.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper costruire relazioni con gli altri nel rispetto della persone e dello spazio che ci circonda.</li></ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 5 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA' ED ESPRESSIONE</b> <b>(Gestualità, arte, musica, multimedialità)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere alcuni linguaggi simbolici della tradizione religiosa.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Poter esprimere il proprio vissuto religioso.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Linguaggi e tradizioni religiose.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere segni, feste , spazi e gestualità religiose.</li></ul>



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 5 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b> <b>(Comunicazione, lingua, cultura)</b>	
<b>COMPETENZA :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano attraverso semplici racconti biblici.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Narrare i contenuti utilizzando i linguaggi appresi.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguaggio cristiano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper ripetere riutilizzando il linguaggio appreso i contenuti del racconto.</li><li>• Saper comunicare anche in ambito religioso.</li></ul>

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <b>SEZIONE: 4 ANNI</b> <b>CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Ordine, misura, spazio, natura)</b>	
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare ed esplorare con curiosità il mondo riconosciuto come dono di Dio.</li></ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà abitandola con fiducia e speranza.</li></ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sentimenti verso la realtà.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere con responsabilità, fiducia e speranza il mondo come dono di Dio.</li></ul>

## SCUOLA PRIMARIA

### Religione Cattolica classe 1°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1° DISCIPLINA RELIGIONE CATTOLICA</b>	
<b>COMPETENZA N° 1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire che il Creato è dono di Dio all'uomo da custodire e da rispettare e che la vita va compresa nella sua unicità e dignità.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire che ogni persona appartiene ad un mondo in cui vivono popolo diversi che credono nell'opera della creazione come dono di Dio che li ama.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La scuola come spazio di incontro delle diversità che caratterizzano ogni individuo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere la diversità come ricchezza e occasione per la crescita di ciascuno.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N° 2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la vita di Gesù di Nazareth e collegarla alle feste del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il Natale come festa della nascita di Gesù di Nazareth.</li> <li>Scoprire l'ambiente di vita quotidiano del popolo di Gesù e confrontarlo con la propria esperienza personale.</li> <li>Individuare nell'ambiente i segni della Pasqua e comprenderne il significato.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Racconti dei Vangeli in modo particolare le parabole di Gesù.</li> <li>Differenza tra l'ambiente di Gesù e quello odierno.</li> <li>I racconti sinottici del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper narrare alcuni episodi della vita di Gesù presenti nei Vangeli.</li> <li>Comprendere che l'amicizia si realizza attraverso piccole scelte quotidiane di condivisione e cooperazione.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N° 3:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere che con Gesù nasce la Chiesa, la comunità dei cristiani.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare nella domenica la festa settimanale dei cristiani.</li> <li>Sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti di chi vive altre esperienze religiose.</li> <li>Conoscere gli elementi principali dell'edificio chiesa.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La domenica come giorno di festa cristiana.</li> <li>Calendario delle feste di altre esperienze religiose.</li> <li>Edificio chiesa tra gli edifici della città.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere il valore della festa cristiana e delle altre feste religiose.</li> <li>Saper confrontare il giorno di festa settimanale cristiana con il giorno di festa delle altre religioni.</li> <li>Saper distinguere gli edifici di culto delle religioni.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Religione Cattolica classe 1°.**

<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, con qualche incertezza, in situazioni semplici e note, è in grado di riconoscere che il Creato è dono di Dio all'uomo da custodire e da rispettare e che la vita va compresa nella sua unicità e dignità.          Sa riconoscere la vita di Gesù di Nazareth e collegarla alle feste cristiane del Natale e della Pasqua.          Comprende che con Gesù nasce la Chiesa, la comunità dei cristiani.</p>
<p><b>BUONO</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate, è in grado di riconoscere che il Creato è dono di Dio all'uomo da custodire e da rispettare e che la vita va compresa nella sua unicità e dignità.          Sa riconoscere la vita di Gesù di Nazareth e collegarla alle feste cristiane del Natale e della Pasqua.          Comprende che con Gesù nasce la Chiesa, la comunità dei cristiani.</p>
<p><b>DISTINTO</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate, è in grado di riconoscere che il Creato è dono di Dio all'uomo da custodire e da rispettare e che la vita va compresa nella sua unicità e dignità.          Sa riconoscere la vita di Gesù di Nazareth e collegarla alle feste cristiane del Natale e della Pasqua.          Comprende che con Gesù nasce la Chiesa, la comunità dei cristiani.</p>
<p><b>OTTIMO</b></p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali, è in grado di riconoscere che il Creato è dono di Dio all'uomo da custodire e da rispettare e che la vita va compresa nella sua unicità e dignità.          Sa riconoscere la vita di Gesù di Nazareth e collegarla alle feste cristiane del Natale e della Pasqua.          Comprende che con Gesù nasce la Chiesa, la comunità dei cristiani.</p>

## Religione Cattolica classi 2° - 3°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI 2°- 3° DISCIPLINA RELIGIONE CATTOLICA</b>	
<b>COMPETENZA N° 1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nella Bibbia il libro sacro per ebrei e cristiani, distinguendola da altre tipologie di testi.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire che per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'Alleanza con l'uomo.</li> <li>Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'origine del mondo e dell'uomo nel Cristianesimo e nelle grandi religioni.</li> <li>La preghiera, espressione di religiosità.</li> <li>Gesù. Il Messia, compimento delle promesse di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.</li> <li>Saper ricostruire le principali tappe della storia della salvezza attraverso figure significative.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N° 2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il progetto di Dio per l'uomo nell'antico testamento e riconoscere il valore cristiano del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire che per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo.</li> <li>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nel proprio ambiente e nella Liturgia.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Storia, tradizione e fede del popolo ebraico.</li> <li>I principali avvenimenti storici e della tradizione relativi al Natale e alla Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.</li> <li>Saper leggere segni e simboli del Natale e della Pasqua.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N° 3:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere la specificità della proposta del Cristianesimo rispetto alle altre tradizioni religiose monoteiste.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere che il messaggio cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù Cristo.</li> <li>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto e lettura di episodi chiave del messaggio di Gesù presenti nei Vangeli.</li> <li>I gesti della carità e i segni liturgici propri della religione cattolica, in specie i Sacramenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper individuare e riconoscere in figure cristiane significative l'impegno per la giustizia e la carità.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Religione Cattolica classi 2°-3°.**

<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, con qualche incertezza, in situazioni semplici e note, è in grado di riconoscere nella Bibbia il libro sacro degli ebrei e dei cristiani. Riconoscere il progetto di Dio per l'uomo nell'Antico Testamento e il valore cristiano del Natale e della Pasqua. Distingue la specificità della proposta del cristianesimo rispetto alle altre tradizioni religiose monoteiste.</p>
<p><b>BUONO</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate, è in grado di riconoscere nella Bibbia il libro sacro degli ebrei e dei cristiani. Riconosce il progetto di Dio per l'uomo nell'Antico Testamento e il valore cristiano del Natale e della Pasqua. Distingue la specificità della proposta del cristianesimo rispetto alle altre tradizioni religiose monoteiste.</p>
<p><b>DISTINTO</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate, è in grado di riconoscere nella Bibbia il libro sacro degli ebrei e dei cristiani. Riconosce il progetto di Dio per l'uomo nell'Antico Testamento e il valore cristiano del Natale e della Pasqua. Distingue la specificità della proposta del cristianesimo rispetto alle altre tradizioni religiose monoteiste.</p>
<p><b>OTTIMO</b></p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali, è in grado di riconoscere nella Bibbia il libro sacro degli ebrei e dei cristiani. Riconosce il progetto di Dio per l'uomo nell'Antico Testamento e il valore cristiano del Natale e della Pasqua. Distingue la specificità della proposta del cristianesimo rispetto alle altre tradizioni religiose monoteiste.</p>



## Religione Cattolica classi 4° - 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI 4°- 5° DISCIPLINA RELIGIONE CATTOLICA</b>	
<b>COMPETENZA N° 1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere la presenza di Dio nel mondo che ci circonda e riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> <li>Leggere pagine bibliche ed evangeliche per riconoscere il messaggio di salvezza che contengono e confrontarlo con testi di altre religioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il Cristianesimo e le grandi religioni: origini e sviluppo.</li> <li>La festa del Natale e della Pasqua: origini e tradizioni.</li> <li>La Bibbia e i testi sacri delle altre religioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli.</li> <li>Saper evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle religioni principali.</li> <li>Saper cogliere, attraverso opportune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di giustizia e di vita eterna.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N° 2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nella propria persona la dimensione religiosa ed etica in rapporto alla figura di Gesù.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nel Cristianesimo proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</li> <li>Comprendere l'apporto dato dalla diffusione del messaggio evangelico alla cultura, alla storia e alla promozione dei valori e dei diritti umani, sia nel passato che nel presente.</li> <li>Riconoscere che alcuni valori, legati al messaggio evangelico, sono condivisi anche da non cristiani e da non credenti e che il loro aspetto, tradotto in diritti e doveri, è alla base della convivenza civile.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Chiesa, popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture.</li> <li>Segni e simboli del cristianesimo anche nell'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere nei Santi e nei Martiri di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana.</li> <li>Saper individuare significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>Saper evidenziare l'apporto con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N° 3:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno sa riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruire i tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni.</li> <li>Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper comprendere l'importanza della Bibbia e in particolare dei Vangeli, per i credenti e per lo sviluppo della cultura</li> </ul>

<p>con parole ed azioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La preghiera espressione di religiosità.</li> </ul>	<p>d'occidente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper cogliere nei quattro Vangeli somiglianze e differenze, soprattutto la centralità del Kerigma e della resurrezione di Gesù.</li> <li>• Saper identificare tra le espressioni della religioni la preghiera e nel Padre nostro, la specificità della preghiera cristiana.</li> </ul>
---	--

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Religione Cattolica classi 4°-5°.**

<b>SUFFICIENTE</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, con qualche incertezza, in situazioni semplici e note, è in grado di riconoscere la presenza di Dio nel mondo, che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e che è il testo fondamentale della nostra cultura. Sa individuare in modo minimo la propria dimensione religiosa e sa collegare la vita di Gesù alle tradizioni ambientali in cui vive.
<b>BUONO</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate, è in grado di riconoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e leggere qualche pagina biblica. Sa riconoscere in modo semplice la propria dimensione religiosa ed etica e sa collegare semplici contenuti del Cristianesimo all'ambiente in cui vive.
<b>DISTINTO</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate, è in grado di riconoscere le origini del Cristianesimo e delle altre religioni del mondo. Sa riconoscere la propria dimensione religiosa ed etica e sa collegare i contenuti principali del Cristianesimo all'ambiente in cui vive.
<b>OTTIMO</b>	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali è in grado di cogliere la presenza di Dio nel mondo, di riconoscere che la Bibbia è il testo sacro degli ebrei e dei cristiani e che è anche il testo fondamentale per la nostra cultura. Riconosce la propria dimensione religiosa ed etica e riesce a collegare i contenuti principali del Cristianesimo all'ambiente in cui vive.

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## Religione Cattolica classe 1°

<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 1°</b>	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno sa cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale e, a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, alleanza, Messia, Resurrezione, grazia, regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</li> <li>Saper consultare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.</li> <li>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni.</li> <li>Il ruolo e lo scopo della religione nelle sue varie manifestazioni storiche (religioni).</li> <li>Il valore della preghiera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere, a grandi linee, le principali diversità tra le varie religioni.</li> <li>Saper evidenziare gli elementi specifici della dimensione religiosa, come preghiera.</li> <li>Saper riconoscere gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'ebraismo e dell'islam.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno sa, a partire dalla Bibbia e dall'arte, individuare le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e resurrezione), riconosce in Lui il figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</li> <li>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e contemporanea.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identità storica di Gesù e relativi documenti.</li> <li>Caratteristiche generali dei quattro Vangeli.</li> <li>Fatti principali della vita di Gesù di Nazaret.</li> <li>Aspetti essenziali della missione di Gesù.</li> <li>Conoscere diverse interpretazioni artistiche su Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper elencare gli elementi fondamentali riguardanti la storicità di Gesù.</li> <li>Saper descrivere le tappe principali della formazione dei Vangeli.</li> <li>Saper elencare i tratti fondamentali della vita e della missione di Gesù.</li> <li>Saper descrivere lo stile e il contenuto della missione di Gesù.</li> <li>Saper descrivere il significato di alcune immagini artistiche su Gesù.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°3:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno sa riflettere su dati fondamentali della vita di Gesù e sa riconoscere i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> </ul>	



CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni.</li> <li>• Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole ed azioni.</li> <li>• La preghiera espressione di religiosità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere l'importanza della Bibbia e in particolare dei Vangeli, per i credenti e per lo sviluppo della cultura d'occidente.</li> <li>• Saper cogliere nei quattro Vangeli somiglianze e differenze, soprattutto la centralità del Kerigma e della resurrezione di Gesù.</li> <li>• Saper identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera e nel Padre nostro, la specificità della preghiera cristiana.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Religione Cattolica classe 1°.**

<b>SUFFICIENTE</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, pur con qualche incertezza, l'alunno è in grado di individuare i segni della presenza di Dio nel mondo. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e testo fondamentale della cultura occidentale; sa riconoscere, seppur in modo parziale, la dimensione religiosa come elemento fondamentale della persona e sa individuare il messaggio di Gesù nelle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
<b>BUONO</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di riconoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo nella storia europea e mondiale; è in grado di accostarsi al testo biblico e di coglierne la forza morale. Sa riconoscere in modo semplice e costruttivo l'importanza della dimensione religiosa ed etica, ed individua i contenuti e i valori cristiani che sono presenti nell'ambiente in cui vive.
<b>DISTINTO</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate, è in grado di conoscere i fondamentali contenuti del Cristianesimo ed è in grado di operare un confronto con le altre religioni, sia monoteiste che orientali. Sa riconoscere compiutamente l'importanza della dimensione religiosa ed etica e sa collegare alcuni contenuti principali del Cristianesimo all'ambiente in cui vive.
<b>OTTIMO</b>	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali è in grado di individuare i segni della presenza di Dio nel mondo, di riconoscere che la Bibbia è il testo sacro per ebrei e cristiani ed è anche il testo fondamentale della cultura occidentale. Riconosce la dimensione religiosa ed etica come elemento fondamentale della persona e riesce ad individuare con precisione i contenuti e i valori principali del Cristianesimo nell'ambiente in cui vive.

## Religione Cattolica classe 2°

<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 2°</b>	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa individuare i fatti fondamentali riguardanti la chiesa primitiva.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le origini, la vita e la diffusione della chiesa primitiva.</li> <li>• Conoscere gli aspetti essenziali della vita e della missione di Paolo di Tarso.</li> <li>• Conoscere la peculiarità dell'annuncio cristiano (i martiri).</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli Atti degli Apostoli.</li> <li>• Le testimonianze dei primi martiri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere la struttura del libro degli Atti degli Apostoli.</li> <li>• Saper descrivere la vita dei primi martiri confrontandola con i martiri di oggi</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i meriti della Chiesa nella formazione della civiltà europea.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca moderna e contemporanea.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli aspetti essenziali della vita della Chiesa nel Medioevo.</li> <li>• Il ruolo della Chiesa nella storia dell'Europa medievale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere le origini della vita nel monastero.</li> <li>• Saper riconoscere l'importanza della testimonianza di Francesco d'Assisi e di Caterina da Siena nella vita della società medievale.</li> <li>• Saper descrivere gli Scismi avvenuti nella Chiesa cristiana.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°3:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il ruolo della Chiesa nella storia degli ultimi secoli.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienze come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I fatti più importanti della recente storia della Chiesa.</li> <li>• Il ruolo della Chiesa nelle vicende del nostro tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare i fondamenti ideali della Rivoluzione francese.</li> <li>• Saper descrivere il ruolo della Chiesa durante la Rivoluzione industriale.</li> <li>• Saper descrivere il ruolo della Chiesa durante i regimi totalitari: la figura di Papa Giovanni XXIII e di Giovanni Paolo II.</li> <li>• Saper riconoscere l'importanza del Concilio Vaticano II.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Religione Cattolica classe 2°.**

<b>SUFFICIENTE</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, pur con qualche incertezza, l'alunno è in grado di individuare alcuni fatti fondamentali che riguardano l'esperienza della Chiesa primitiva. Riconosce in maniera sufficiente il contributo culturale-giuridico apportato dal messaggio cristiano; sa individuare alcuni elementi di confronto tra la prospettiva di fede cristiana e i contributi della scienza.
<b>BUONO</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate è in grado di riconoscere e di individuare i fatti fondamentali che riguardano l'esperienza della Chiesa primitiva. Riconosce in maniera sufficiente il contributo culturale-giuridico apportato dal messaggio cristiano; sa individuare più elementi di confronto tra la prospettiva di fede cristiana e i contributi della scienza.
<b>DISTINTO</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate, è in grado di riconoscere e di individuare il pensiero e i fatti fondamentali che riguardano l'esperienza della Chiesa primitiva. Riconosce il contributo culturale-giuridico apportato dal messaggio cristiano; sa individuare più elementi di confronto tra la prospettiva di fede cristiana e i contributi della scienza.
<b>OTTIMO</b>	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali è in grado di individuare il pensiero e i fatti fondamentali che riguardano l'esperienza della Chiesa primitiva. Riconosce e riflette sul contributo culturale-giuridico apportato dal messaggio cristiano; sa elaborare più elementi di confronto tra la prospettiva di fede cristiana e i contributi della scienza.

## Religione Cattolica classe 3°

<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 3°</b>	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la formazione del pensiero moderno e le sue ricadute nella società contemporanea.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali risposte scientifiche sull'origine del mondo.</li> <li>• Conoscere le principali risposte filosofiche sull'origine del mondo.</li> <li>• Conoscere la formazione del pensiero scientifico a partire dal XVI secolo.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le origini secondo la Bibbia.</li> <li>• Le origini secondo la filosofia.</li> <li>• Le origini secondo la scienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper interpretare il linguaggio biblico sulle origini del mondo.</li> <li>• Saper distinguere tra il Dio della rivelazione e il dio dei filosofi.</li> <li>• Saper distinguere tra l'ambito proprio della scienza e l'ambito proprio della teologia.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare l'idea di Dio dopo i tragici avvenimenti storici accaduti nel XX secolo.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di male secondo la tradizione cristiana.</li> <li>• Conoscere le ideologie dittatoriali nazista e marxista.</li> <li>• Conoscere le teorie e gli avvenimenti che hanno portato alla shoah.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di legge giusta e ingiusta secondo il pensiero agostiniano.</li> <li>• I fondamenti ideologici del nazismo e del marxismo.</li> <li>• Le risposte del pensiero teologico contemporaneo in ordine al silenzio di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper interpretare il concetto di legge secondo la Bibbia e i Padri della Chiesa.</li> <li>• Saper comprendere gli aspetti contrari alla dignità dell'uomo nelle "ideologie del male".</li> <li>• Saper individuare personaggi cristiani che hanno testimoniato la fede nel XX secolo.</li> </ul>
<b>COMPETENZA N°3:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le grandi religioni del mondo.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i lineamenti generali delle religioni cosmiche.</li> <li>• Conoscere le usanze tipiche delle varie religioni orientali.</li> <li>• Conoscere gli edifici di culto delle religioni orientali.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La religione induista.</li> <li>• La religione Buddhista.</li> <li>• Le religioni dell'estremo oriente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere l'idea di divino proprio delle religioni cosmiche.</li> <li>• Saper distinguere tra il concetto di reincarnazione dal concetto di Resurrezione.</li> <li>• Saper comprendere l'importanza del rituale nelle religioni cosmiche.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza di Religione Cattolica classe 3°.**

<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, pur con qualche incertezza, è in grado di individuare la formazione del pensiero moderno e le sue ricadute nella società contemporanea. Interpreta l'idea di Dio dopo i tragici avvenimenti storici accaduti nel XX secolo e conosce le grandi religioni del mondo.</p>
<p><b>BUONO</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate, è in grado di individuare la formazione del pensiero moderno e le sue ricadute nella società contemporanea. Interpreta l'idea di Dio dopo i tragici avvenimenti storici accaduti nel XX secolo e conosce le grandi religioni del mondo.</p>
<p><b>DISTINTO</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate, è in grado di individuare la formazione del pensiero moderno e le sue ricadute nella società contemporanea. Interpreta l'idea di Dio dopo i tragici avvenimenti storici accaduti nel XX secolo e conosce le grandi religioni del mondo.</p>
<p><b>OTTIMO</b></p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali, è in grado di individuare la formazione del pensiero moderno e le sue ricadute nella società contemporanea. Interpreta l'idea di Dio dopo i tragici avvenimenti storici accaduti nel XX secolo e conosce le grandi religioni del mondo.</p>



# ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL' I.R.C.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Attività alternative all'insegnamento della Religione cattolica

#### Sezione piccoli-medi-grandi

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	
<p><b>COMPETENZA :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SVILUPPARE NEL BAMBINO LA CAPACITA' DI REALIZZARE UNA CONVIVENZA SOLIDALE E PACIFICA, AL DI LA' DI OGNI BARRIERA RAZZIALE, IDEOLOGICO-CULTURALE E RELIGIOSA.</li> </ul>	
<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e analizzare alcuni aspetti del contesto sociale in cui viviamo (legami familiari, amicizie...).</li> <li>• Osservare e analizzare alcuni aspetti della società che ci circonda (scuola, ambiente, paese).</li> <li>• Esplorare culture diverse.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione del nostro contesto sociale.</li> <li>• Convivenza nel rispetto della diversità.</li> <li>• Tradizioni e cultura di altri paesi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare valori, affetti e abitudini sociali e culturali attraverso la lettura di storie e fiabe.</li> <li>• Saper apprezzare la diversità dell'altro come ricchezza.</li> <li>• Saper riconoscere le proprie e altrui tradizioni.</li> </ul>

## SCUOLA PRIMARIA

### Attività alternative all'insegnamento della Religione cattolica

#### Classi: 1° - 2°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI 1° - 2° : Attività alternative</b>	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RICONOSCERE SE STESSO, RELAZIONARE IN MODO POSITIVO CON GLI ALTRI ED ESSERE DISPONIBILE ALL'ASCOLTO.</b></li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le regole stabilite per un dialogo corretto e rispettoso degli altri.</li> <li>• Favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse.</li> <li>• Accettare, rispettare, aiutare gli altri.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole del dialogo.</li> <li>• La conoscenza di culture presenti sul territorio.</li> <li>• La relazione attiva con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper instaurare un dialogo corretto.</li> <li>• Saper aprirsi alla diversità.</li> <li>• Saper accettare e rispettare l'altro.</li> </ul>

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI 1° - 2° : Attività alternative</b>	
<b>COMPETENZA N°2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RICONOSCERE SE STESSO COME PERSONA AVENTE DIRITTI E DOVERI NEL RISPETTO PROPRIO, DEGLI ALTRI, PER UNA SANA CONVIVENZA NELL'AMBIENTE SCOLASTICO E SUL TERRITORIO.</b></li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sulla necessità di riconoscere se stesso e gli altri come persone.</li> <li>• Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri.</li> <li>• Divenire consapevoli che il rispetto per gli altri costituisce il fondamento per la convivenza civile nell'ambiente scuola e nel territorio.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Sé come persona con la propria dignità.</li> <li>• Atteggiamenti corretti nella relazione con gli altri.</li> <li>• Capacità di cooperare con gli altri.</li> <li>• I principali articoli inerenti i diritti dell'infanzia e del fanciullo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper mettere in pratica atteggiamenti che esprimono la propria dignità personale.</li> <li>• Saper instaurare una corretta relazione con gli altri.</li> <li>• Saper riconoscere nei diritti dell'infanzia forme di cooperazione.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza per le Attività Alternative all'insegnamento della Religione Cattolica Classi 1°-2°**

<p><b>SUFFICIENTE</b></p>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, pur con qualche incertezza, l'alunno è in grado di riconoscere se stesso, relazionarsi in modo positivo con gli altri ed essere disponibile all'ascolto. Riconosce se stesso come persona avente diritti e doveri nel rispetto proprio, degli altri, per una sana convivenza nell'ambiente scolastico e sul territorio.</p>
<p><b>BUONO</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate , l'alunno è in grado di riconoscere se stesso, relazionarsi in modo positivo con gli altri ed essere disponibile all'ascolto. Riconosce se stesso come persona avente diritti e doveri nel rispetto proprio, degli altri, per una sana convivenza nell'ambiente scolastico e sul territorio.</p>
<p><b>DISTINTO</b></p>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate , l'alunno è in grado di riconoscere se stesso, relazionarsi in modo positivo con gli altri ed essere disponibile all'ascolto. Riconosce se stesso come persona avente diritti e doveri nel rispetto proprio, degli altri, per una sana convivenza nell'ambiente scolastico e sul territorio.</p>
<p><b>OTTIMO</b></p>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali , l'alunno è in grado di riconoscere se stesso, relazionarsi in modo positivo con gli altri ed essere disponibile all'ascolto. Riconosce se stesso come persona avente diritti e doveri nel rispetto proprio, degli altri, per una sana convivenza nell'ambiente scolastico e sul territorio.</p>



## Classi: 3° - 4° - 5°

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI 3°-4°-5° : Attività alternative</b>	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRENDERE COSCIENZA DEL VALORE INALIENABILE DEGLI ESSERI UMANI COME PERSONE E DELL'IMPORTANZA DELLE RESPONSABILITA' INDIVIDUALI E SOCIALI CHE NE DERIVANO.</b></li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sul patrimonio di capacità e risorse della propria persona.</li> <li>• Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.</li> <li>• Conoscere e rispettare i diritti umani come valori universali della persona.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La necessita di far emergere i propri talenti per stare bene.</li> <li>• L'importanza del gruppo per la propria crescita personale.</li> <li>• Il rispetto dei diritti di ogni persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere le proprie capacità.</li> <li>• Saper relazionarsi in gruppo.</li> <li>• Saper riconoscere nei diritti umani forme di cooperazione.</li> </ul>

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSI 3°-4°-5° : Attività alternative</b>	
<b>COMPETENZA N°2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ATTUARE UNA CRESCITA PERSONALE IN VISTA DI UNA PIU' AMPIA, SOLIDALE E PACIFICA INTEGRAZIONE CON GLI ALLTRI AL DI LA' DI OGNI BARRIERA POLITICA,RAZZIALE, IDEOLOGICO-CULTURALE E RELIGIOSA.</b></li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità-diversità.</li> <li>• Conoscere le principali caratteristiche ambientali del proprio paese d'origine.</li> <li>• Conoscere alcune tradizioni (modi di vivere, scuola, alimentazione) del proprio paese d'origine.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'identità dell'altro come ricchezza.</li> <li>• Caratteristiche del paese d'origine.</li> <li>• Tradizioni e cultura di altri paesi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper confrontare la propria e altrui identità.</li> <li>• Saper riconoscere il proprio paese d'origine.</li> <li>• Saper riconoscere le proprie e altrui tradizioni.</li> </ul>

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza per le Attività Alternative all'insegnamento della Religione Cattolica Classi 3°-4°-5°**

<b>SUFFICIENTE</b>	<p>Sulla base di sufficienti abilità strumentali, pur con qualche incertezza, l'alunno è in grado di prendere coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano.</p> <p>E' in grado di attuare una sufficiente crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologico-culturale e religiosa.</p>
<b>BUONO</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate, l'alunno è in grado di prendere coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano.</p> <p>E' in grado di attuare una buona crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologico-culturale e religiosa.</p>
<b>DISTINTO</b>	<p>Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate, l'alunno è in grado di prendere coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano.</p> <p>E' in grado di attuare una più che buona crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologico-culturale e religiosa.</p>
<b>OTTIMO</b>	<p>Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali, l'alunno è in grado di prendere coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano.</p> <p>E' in grado di attuare una matura crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologico-culturale e religiosa.</p>



## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### Attività alternative all'insegnamento della Religione cattolica

**Classi: 1° 2° 3°**

SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° 2° 3°	
<b>COMPETENZA N°1:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>RICONOSCERE LE ISTITUZIONI PROPRIE DELLO STATO ITALIANO ED EUROPEO.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il concetto di famiglia e di società.</li> <li>Conoscere la Scuola come luogo del sapere aperto a tutti.</li> <li>Conoscere i principali elementi che caratterizzano la Democrazia e la Repubblica come forme di governo.</li> <li>Conoscere e saper analizzare alcuni articoli della Costituzione Italiana.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di società e di famiglia.</li> <li>La scuola: comunità aperta a tutti.</li> <li>La Democrazia e la Repubblica come forme di governo.</li> <li>L'articolo primo della Costituzione Italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper distinguere i vari modelli di società contemporanea.</li> <li>Saper riconoscere la famiglia come prima cellula fondamentale della società.</li> <li>Saper individuare le origini della democrazia e l'amministrazione della cosa pubblica.</li> <li>Saper riconoscere l'articolo primo della Costituzione e il suo fondamento.</li> </ul>

SC. SEC. DI 1° GRADO CLASSE 1° 2° 3°	
<b>COMPETENZA N°2:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>RICONOSCERE E RIFLETTERE SUI DIRITTI UNIVERSALI DELLA PERSONA E FARSI PROMOTORI DI AZIONI CONCRETE SUL TERRITORIO DI APPARTENENZA.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI FORMATIVI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il concetto di lavoro e il contributo del sindacato per la tutela dei diritti del lavoratore.</li> <li>Conoscere la Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo e del fanciullo.</li> <li>Conoscere il fenomeno del Razzismo.</li> <li>Conoscere le cause del degrado ambientale e ricercare i possibili rimedi per la salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di lavoro.</li> <li>La Dichiarazione dei Diritti dell'uomo e del fanciullo.</li> <li>L'ambiente e la sua salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper definire cos'è il lavoro e la sua tutela.</li> <li>Saper commentare la storia della conquista delle libertà dell'uomo.</li> <li>Saper riconoscere le cause del degrado ambientale.</li> </ul>



**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE: Valutazione e descrizione dei livelli di competenza per l'Attività Alternativa alla Religione Cattolica al termine della Scuola secondaria di 1° grado classi 1° 2° 3°**

<b>SUFFICIENTE</b>	Sulla base di sufficienti abilità strumentali, pur con qualche incertezza, l'alunno è in grado di riconoscere le istituzioni proprie dello Stato italiano ed europeo. Riconosce e riflette sui diritti universali e sa farsi promotore di azioni concrete sul territorio di appartenenza.
<b>BUONO</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate, l'alunno è in grado di riconoscere le istituzioni proprie dello Stato Italiano ed Europeo. Riconosce e riflette sui diritti universali e sa farsi promotore di azioni concrete sul territorio di appartenenza.
<b>DISTINTO</b>	Sulla base di abilità strumentali adeguate e consolidate, l'alunno è in grado di riconoscere le istituzioni proprie dello Stato Italiano ed Europeo. Riconosce e riflette sui diritti universali e sa farsi promotore di azioni concrete sul territorio di appartenenza.
<b>OTTIMO</b>	Sulla base di una sicura ed efficace padronanza delle abilità strumentali l'alunno è in grado di riconoscere le istituzioni proprie dello stato Italiano ed Europeo. Riconosce e riflette sui diritti universali e sa farsi promotore di azioni concrete sul territorio di appartenenza.